HA DECAIDO EL OPTIMISMO POLICIAL

Dónde Está?



Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Martes 15 de Agosto de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XX. — Número 6941

ANDAN A TIENTAS EN LA INVESTIGACION

¡ESTAN DESORIENTADOS!



PESE A LA orientación precisa que la policía asegura haber impreso a la investigación, la pesquisa no avanza y el hombre misterioso que asesinó al señor Alzaga, permanece en la sombra, prófugo, acaso, del país

El Juez Dará a Publicidad un Informe Oficial

El Dr. Artemio Moreno Dará una Resolución que se Hará Conocer Posiblemente Mañana

MUY pocas novedades se han producido en la investigación del crimen de la calle Charcas. La presencia del fiscal doctor Echegaray, en el Departamento de Policía en las últimas horas de ayer, no ha originado, como se esperaba, una resolución de aquel magistrado sobre la marcha del sumario. Ella se conocerá recién mañana, de acuerdo con lo que aconseje el fiscal, a cargo del cual está la acumulación de algunas pruebas.

La primera resolución judicial

El juez de Instrucción, doctor Artemio Moreno autorizó el acceso de los periodistas a la casa de la calle Charcas, pero horas después, dejó sin efecto esa medida, comunicando al comisario inspector Viancarlos que ella podrá hacerse efectiva una vez que el juzgado dé a conocer la primera resolución dictada de acuerdo a las constancias acumuladas en el sumario. La expectativa giró, desde ese momento en torno a ella, pues habría sido la primera información oficial concreta de la marcha de las investigaciones, pero como el fiscal doctor Echegaray no se expidió aún en la vista que se le ha corrido, es posible que recién mañana se conozca alguna novedad de esa naturaleza.

Se están acumulando pruebas

De fuente insospechable sabemos que el doctor Echegaray, para expedirse, ha requerido el cumplimiento de algunas diligencias policiales, que se llevaron a cabo con toda urgencia en la casa de la calle Charcas, estando a cargo éstas de empleados de la sección dactiloscópica.

Se asigna a estas diligencias, a estar a nuestro informante, alguna importancia. Pero no ha trascendido qué carácter tendrá la resolución judicial de referencia, por cuanto no cambia la conducta que sigue la policía y el juzgado desde el primer momento.

Trabajarán esta tarde

A pesar del día feriado de hoy, el juez doctor Moreno y sus secretarios Fraga y Padró es muy posible que se trasladen al Departamento de Policía, a las 17 horas, para enterarse de las novedades que se esperan desde hace tantos días, con un optimismo en el ambiente policíaco.

Mientras tanto, nada nuevo se agregará a lo ya conocido por el público.

Lectura del sumario

El juez de instrucción doctor Artemio Moreno, se ha puesto de acuerdo con el fiscal, doctor Luis Echegaray, para celebrar mañana una reunión en el despacho del inspector general Viancarlos, a fin de dar una lectura general al sumario instruído con motivo del asesinato del señor Alberto de Alzaga, y revisar las actuaciones realizadas hasta ahora por la policía.

Mañana se adoptará una resolución

En la entrevista que tuvimos hoy con el doctor Echegaray, recogimos al mismo tiempo la información de que, una vez realizado ese procedimiento, el juez y el fiscal se pondrán de acuerdo para tomar alguna resolución que recién se conocerá mañana, posiblemente.

—Tenemos conocimiento — le dijimos — que usted acusará en este asunto.

—Nada les puedo adelantar al respecto — nos contestó el doctor Echegaray — Como les he manifestado, la actitud que se tome, será la que se desprenda de la lectura del sumario y la revisión de las actuaciones policiales.

Las Pistas se Han Agotado Sin Arrojar Luz

Nada Puedo Adelantar, Dice Viancarlos. Trabajaremos Intensamente Hasta el Final

EL optimismo policial que en un tiempo reinó en torno de la investigación, parece haberse esfumado de una manera casi absoluta. Después de muchos días de constante pesquisa, todas las pistas encaradas parecen haberse agotado sin aportar ningún dato fundamental para el esclarecimiento. La reserva guardada en torno de los trabajos que actualmente se realizan, más que una discreción aconsejada para no comprometer el éxito de la investigación, semeja más bien un silencio franco, un mutismo determinado por una auténtica carencia de novedades.

Las conversaciones mantenidas en los círculos de la investigación, se limitan a la reconsideración de los numerosos detalles ya conocidos y analizados, se reeditan las hipótesis ya gastadas, y se hace historia del crimen, sin que un asomo de novedad se trasluzca en tales conversaciones.

¿Tatal desorientación?

Sean cual fueren los datos conocidos por la policía, parece evidente que nada nuevo se ha venido a agregar a este saber policial por obra de las diligencias practicadas en estos últimos días. ¿Se trata de una total desorientación que compromete de una manera definitiva el éxito final de la investigación? ¿Es tan sólo un compás de espera, una nueva dilación que hay que añadir a las muchas que ya se han producido? Esto es lo que los funcionarios policiales no pueden decir y lo que hace creer que su optimismo se ha desmoronado.

Un crimen que dejará enseñanzas

Si hemos de atenernos a las declaraciones formuladas hoy por un alto funcionario policial, existiría la tendencia de considerar al crimen de Alzaga como un asesinato cuyos caracteres escapan a la norma corriente en esta clase de sucesos. Comparando sus detalles con las características propias de otros casos más o menos análogos — nos decía dicho funcionario — resulta que ellas no aportan la menor sugestión para el esclarecimiento del hecho que estamos considerando.

Si bien el aludido funcionario estaba muy lejos de admitir que éste fuera "el crimen perfecto", no ocultaba que a su juicio se trataba de algo muy difícil de esclarecer, y que una vez conocido, dejaría enseñanzas aprovechables por tratarse de un caso dotado de aspectos que no son nada frecuentes en los anales del delito

Un contraste evidente

Tales declaraciones, tales expedientes dilatorios, contrastan evidentemente con la seguridad que la policía parecía tener días atrás. Difícil sería explicar de una manera satisfactoria este repentino estado de ánimo en total oposición con lo que se manifestaba entonces. Tal vez la policía siga teniendo la convicción íntima de quién es el criminal, de cómo se produjeron los sucesos, de cuál fué el móvil del crimen; pero dificultades insalvables le impiden hasta ahora probar de una manera satisfactoria la verdad de sus hipótesis y a esto se deba su actual paralización. Acaso se creyó que las pruebas necesarias habrían de hallarse sin mayor dificultad y a ello se debía el optimismo reinante. Lo que habría fracasado no sería, pues, la pista misma, sino la falta de elementos para llegar a probar una verdad que la policía conocería desde hace muchos días.

Con el comisario Viancarlos

Precisamente, con el objeto de obtener alguna explicación acerca de este repentino cambio registrado en el ritmo de la marcha de la investigación, entrevistamos hoy al comisario inspector señor Viancarlos, quien se mantiene en una reserva absoluta:

—Nada de nuevo puedo comunicarles — nos dijo—. Tampoco puedo decirlas nada de la índole de las actividades que ahora estamos desarrollando. Lo único que puedo afirmar es que se trabaja intensamente y se seguirá trabajando hasta el final.

Es absurdo pensar que nadie piense en dilatar y prolongar la marcha de la pesquisa. Yo quisiera que ustedes estuvieran en mi lugar, así comprobarían lo poco agradable que resulta. Todos deseamos un pronto esclarecimiento, y si las cosas no marchan tan rápido como la gente desearía es que así lo exige la realidad, que no tolera precipitaciones.

"No debe quedar ni una sombra"

—El esclarecimiento de un crimen como el de Alzaga no puede considerarse como terminado con LA INDIVIDUALIZACION DEL ASESINO Y SU CONSIGUIENTE CAPTURA. No; en un caso como éste, es preciso que la investigación llegue al fondo mismo de las cosas, y que todos sus detalles queden clara y positivamente explicados. Así lo exige la índole del asunto, el deseo de la policía y el interés de los parientes, de los familiares y de cuantos han tenido alguna relación con el extinto. No debe quedar ni una sombra que pueda considerarse como algo que no fué suficientemente aclarado. Tal debe ser el esclarecimiento perseguido y así se trabaja para llegar a ello.

Todo se explicará al final

—Sí por el contrario — nos dice Viancarlos, poniéndose en todos los casos posibles — si por el contrario fracasamos, entonces se explicará toda nuestra actuación, y no tendré ningún inconveniente en dar a conocer toda nuestra actuación y todo el trabajo realizado. Entonces se verá que hemos procedido todo lo mejor que en este caso cabía hacerlo.

Hasta entonces nada puedo decirles. Comprendo la pública curiosidad y el deseo de conocer detalles por parte del público. Pero hasta entonces habrá que esperar, pues por ahora no pienso ni deseo hacer otras declaraciones.

PERSONAJES

ALBERTO R. DE ALZAGA

FRANCISCO FERNANDEZ

JAVIERA FERNANDEZ

El Enigma Está Ahora en la Calle Moreno

Atendiendo a las Lacónicas Frases de la Policía, se Deduce que se Sabe Quién es el Criminal

A doce días de haberse descubierto el asesinato del millonario Alberto de Alzaga, la pesquisa — que tuvo momentos de emocionante actividad — ha decrecido al punto de parecer paralizada. Cuando se interroga a los policías sobre esta anormalidad, los policías sonríen y dicen cosas como éstas:

"No es anormalidad. No es paralización. Esto es intensísima actividad. Esto es un ataque a fondo y decisivo contra el misterioso criminal..." Entonces es cuando los reporteros se miran unos a otros, asombrados, porque jamás ha ocurrido en la calle Moreno lo que ahora se está viendo. ¿Es que se ha vuelto loca la policía? ¿Es que, a medida que va derrumbándose en el fracaso, más y más tranquila se siente, más y más sonríe y más y más frases bonitas hace para los periodistas?

Una frase enigmática por día

Porque, como el público habrá advertido, los que dirigen o actúan directamente en la investigación del crimen de Alzaga, todos los días se han venido despachando con una frase que los periodistas —a falta de otra cosa, — hemos debido consignar ubicándola con preferencia.

—"ESTAMOS BIEN ORIENTADOS. TECNICAMENTE, LA PESQUISA ES INOBJETABLE. A UN CRIMEN CASI PERFECTO, OPONEMOS UNA PESQUISA DE POLICIA CIENTIFICA..."

—"Buscamos a un hombre. Sabemos quién es, pero ignoramos en dónde está. En cuanto capturemos a ese hombre — y a otro que anda con él — tendremos la clave del crimen".

—"Tranquilidad, pueblo! La policía está bien. Tenemos al asesino en una trinchera y lo vamos sitiando poco a poco. Ya caerá ante un irresistible ataque a la bayoneta".

—"¡Silencio! Conviene a la pesquisa todo esto: libertad general de presos: inactividad del personal. Y silencio.., porque estamos buscando la prueba decisiva para atrapar a ese hombre que tenemos ahí, al alcance de la mano y que sabemos que es el asesino...".

—"Estamos, señores, como ante un cerco. El criminal está ahí no más, dentro del cerco y sólo es necesario que demos el salto para tomarlo. Calma... quizá esta noche, tal vez mañana...".

Naturalmente, como quienes tales cosas dicen, son gentes responsables, altos funcionarios y hasta magistrados, los periodistas han terminado por dar crédito a esas frases y, también, como es lógico, por querer descubrir lo que hay de verdad en ellas.

Desentrañando el misterio policial

Y he aquí que ha variado la actitud periodística en este crimen. Ya no se trata de descubrir el misterio que rodea el asesinato, sino de descubrir el que rodea los actos policiales. El asesinato, en sí mismo, ha sido eclipsado, como enigma apasionante, por el enigma policial. ¡Cristo!, cómo no va a sugestionar al público esa serie de frases diarias en que escudan los pesquisantes su reserva y con las que quieren a la vez dar escape a su emoción de triunfo...?

El público y los periodistas, en esta situación, o mandan al diablo a la policía, o toman en serio las manifestaciones. Lo primero, no puede ser — todavía — y entonces viene la labor desgranadora en busca de la verdad. Todo el mundo trata de desentrañar el misterio policial.

La policía no busca a nadie

¿A quién busca la policía? Evidentemente, la policía no busca a nadie. Sólo un día la policía buscó a alguien: a Ricardo Alzaga Solé. Pero cuando este sobrino del asesinado se presentó en el Departamento, acompañado por otros familiares del muerto, la policía, que había ordenado su captura, que lo andaba buscando por mil lugares, incluso en el campo, no lo tomó preso... El aludido joven salió tranquilamente de la jefatura. ¿Entonces? ¿No era ése el hombre que la policía buscaba? ¿No era también uno de sus amigos, que acudió al Departamento, el otro personaje buscado? La policía no contesta a estas asombradas preguntas de la prensa. Pero, desde ese momento — obsérvese bien — desde ese momento la policía ya no busca a nadie... Hasta entonces la policía declaraba: "Buscamos a unos individuos... buscamos a un sujeto así y asado y a otro de tal y cual aspecto...". Después de esa presentación, después que el señor Ricardo de Alzaga Solé y su amigo hablaron con los policías, respondiendo a sus preguntas con claridad — si así no fuera, no hubiera salido en libertad —; después de eso... la policía asume otra actitud. Sus fraces son otras: "Somos optimistas. Lo tenemos atrincherado. Ya caerá. Ahora, buscamos algo...".

¿Qué es lo que busca la policía?

De todo esto se deduce que la policía, efectivamente, no busca a nadie, a una persona..., sino algo un objeto, una prueba. Y aquí se aclara este misterio. Quieren decir entonces los policías que ya saben quién es el criminal, pero no quieren detener al sospechado porque carecen de una prueba decisiva...

Una pregunta: ¿Cuando encerraron a Nicolussi, había pruebas contra él? No. Pero la policía esperaba sacarlas de los "hábiles interrogatorios". Mal le fué, por cierto... ¿Por qué, entonces, la policía — ya que sabe quién es el criminal — no lo atrapa y le hace confesar como intentó hacerlo con el valet?

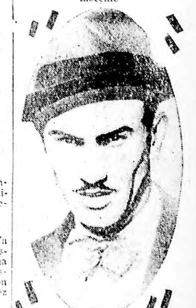
Es inútil que los periodistas claven estas preguntas en los oídos de los policías. Los pesquisantes, sonríen, enigmáticos como esfinges orientales. ¿Es que se trata de un hombre de figuración social? ¿Es un allegado a la víctima? ¿Por qué no se le puede detener y someter a interrogatorios intensos? ¿Es que no está en Buenos Aires? ¿Es qué, aca-

(Continúa en la página 3).

INOCENTE



ALBERTO Nicolusso, el valet inocente



SANTIAGO González, secretario de de Alzaga



RODRIGUEZ, el cocinero del millonario

OTRO LEVANTAMIENTO EN CUBA

Hoy

—Verdad no creída.
—Pepe Arias.
—Cervantes actual.
—Los enemigos del genio.
—La sirena.
—Primo Carnera.
—Júpiter y Venus.
—Regímenes.
—Café adulterado.

PALABRAS escuchadas en el hall de un teatro: "Se ha embarullado tanto el asunto del crimen, se ha dicho tantas cosas tan dispares, se ha dicho que sí y que no tantas veces, que ahora aunque el autor gritara su culpa en pleno día en la plaza de Mayo, nadie le creería". "Y por añadidura le tomarían por loco", agregó alguien.

PEPE ARIAS ha recibido la propuesta de trabajar seis meses en Nueva York, en pleno Broadway interpretando tipos argentinos. No ha dejado de inquietarme la propuesta a pesar de ser de lo más halagadora posible, nos ha dicho el artista. Pero — agregó — esto de ir a cachar a mis hermanos fuera de casa es una cosa que hay que pensarlo dos veces.

EL ESCRITOR español Garcitoral habló en una conferencia de lo que hubiera acontecido a Cervantes si hubiera vivido en nuestra época. Hubiera perdido el brazo en la guerra de Cuba, hubiera peleado en Marruecos y hubiera sido hecho prisionero en el Rif. Y hubiera muerto entre la incomprensión, el egoísmo y la miseria el año del Señor de 1931.

ESCUCHARON esta conferencia escritores con tres o cuatro cátedras, novelistas que son secretarios de juzgados, ensayistas que desempeñan el puesto de cónsules, historiadores que ejercen la presidencia de un Banco. Y todos ellos — que hubieran sido enemigos de Cervantes — aplaudieron al final la conferencia y dijeron que estaba bien.

MIENTRAS tanto, Ramón Gómez de la Serna perdió ayer la medida hablando de la sirena y de muchas otras cosas que él sabe. Los estudiantes de medicina lo escucharon durante largo rato; pero, al final, se dijeron, ¿y qué hemos escuchado? Faramalla quiere decir aquello que se dice para engañar. Ramón ha sido el más gran faramallero que ha tenido la literatura española.

PRIMO CARNERA ha sido contratado para trabajar en la filmación de una película en que intervendrá con Max Baer y Lupe Vélez. Primo Carnera, con ademanes versallescos y modales de abate del siglo XVIII tendrá que hacerle la corte a la mejicana. Se espera que no pasará nada y que al final ese King Kong del box no termine rompiendo el edificio del estudio.

JUPITER, el planeta más grande de nuestro cielo, rodeado de sus cinco satélites, y el segundo de los planetas que gravitan en torno del sol, Venus, se encontrarán en medio de su interminable paseo por el cielo y se quedarán así un rato para darse tono. El blanco luminoso de Venus y el cristalino topacio de Júpiter, pondrán una nota de color en la vidriera del cielo.

EL SEÑOR rector de la Universidad de Madrid, Dr. Claudio Sánchez Albornoz, huésped de Buenos Aires, dijo hace pocos días en un discurso, que los regímenes de gobierno no tenían importancia, que lo importante es España. Ya sabemos que España es lo importante; pero con una diferencia: la España monárquica era la España del rey y la republicana es la España de los españoles. ¿Había caído en la cuenta de eso el señor rector de la Universidad?

LA OFICINA Química Municipal ha comprobado que en mil quinientas casas en que se despacha

(Continúa en la 8a. columna)

Es Secundado por los Extremistas

El Capitán Larrubia ha Hecho Circular Panfletos de Carácter Subversivo

(International News Service)

SANTIAGO DE CUBA, 15. — Se informa que el inspector militar, capitán Larrubia, ha iniciado una revuelta en la localidad de Mayarí, con un grupo de comunistas, haciendo circular panfletos en los cuales se incita a atacar al gobierno.

Las elecciones

International News Service

LA HABANA, 15. — El embajador de los Estados Unidos, Welles, está apresurando la confección del nuevo código político mediante el cual se permitiría la elección de un nuevo Congreso.

Vuelven exilados

(United Press)

NUEVA YORK, 15. — Los jefes de la Unión Nacionalista Cubana, coroneles Carlos Merdieta y Roberto Méndez Peñate, se proponen marchar el sábado para La Habana, acompañados de un grupo de exilados.

Se tiene entendido que el nuevo gobierno de la Isla está considerando fletar un vapor para repatriar el resto de los exilados de los cuales, más de un centenar, residen en Nueva York.

Enloqueció un policía

International News Service

LA HABANA, 15. — Quizás impresionado por los sucesos desarrollados en los últimos días, el policía de apellido Jordán perdió la razón repentinamente, matando al teniente Pedro Hernández antes de poder ser dominado por sus compañeros.

Reconocen al nuevo gobierno

International News Service

MEJICO, 15. — El gobierno ha anunciado el reconocimiento del presidente de Céspedes, felicitando al mismo tiempo a Cuba por la pronta solución del conflicto interno habido durante la semana pasada.

Siguen las fugas

(United Press)

LA HABANA, 15. — Continúa la fuga de personalidades que tuvieron destacada actuación durante el régimen de Machado.

La mayoría de los fugitivos embarcan en los puertos de provincias en los vapores que están zarpando.

En provincias se han registrado también ataques contra los machadistas. En Santiago de Cuba, los elementos del A. B. C., o sea de los partidos de la oposición a Machado se apoderaron de la Municipalidad expulsando a las autoridades del régimen municipal machadista allí imperante.

En Matanzas la muchedumbre, celebrando la caída de Machado, invadió algunos almacenes abusando de las bebidas, mezclando los licores con el resultado de que cinco personas murieron intoxicadas y otras cinco fueron hospitalizadas en grave estado.

La familia Machado

(United Press)

KEY WEST, (Florida), 15. — Los miembros de la familia del ex presidente de Cuba, general Machado, llegados fugitivos a ésta, partieron en tren para Nueva York.

La policía ha adoptado medidas de precaución en toda la ruta, para protejerlos contra cualquier demostración hostil que se pudiera hacer contra ellos.

Otro muerto

International News Service

LA HABANA, 15. — En las horas de la noche pasada, un automóvil ocupado por varios hombres armados pasó frente a Lester Lara que era el secretario de Jiménez, el fundador de la asociación La Porra, disparándosele desde el vehículo una descarga cerrada.

Lester Lara falleció casi instantáneamente a raíz de las heridas recibidas, considerándose este atentado como una de las tantas represalias que se están tomando actualmente contra las figuras del régimen machadista.

CUESTION DE NUMEROS



(United Press)

BOGOTA, 15. — En el senado leyóse hoy un telegrama, anunciando que un matrimonio de campesinos, llamado Luis y Carola Pérez, residentes en San Pedro, departamento de Bolívar, tuvo ayer siete hijos varones, encontrándose la madre y los recién nacidos en buen estado.

En el telegrama se sugiere al senado aprobar una ley de ayuda para casos similares y se pide se despache favorablemente la ayuda para el prolífico matrimonio.

La petición pasó a estudio de la comisión de fomento.

Ha Sorprendido la Actitud de EE. UU.

Considérase en Cuba que el Envio de Buques de Guerra a la Bahía es Injustificado

(Agencia Havas)

LA HABANA, 14. — (del Enviado Especial de la Agencia Havas). — Los círculos políticos de esta capital se muestran sorprendidos ante la noticia según la cual el gobierno de los Estados Unidos habría ordenado para que partan de Panamá a Manzanillo el crucero Richmond y el torpedero Sturtevan.

Los mismos círculos, de acuerdo a ciertas informaciones recibidas en esta capital, consideran que la decisión del presidente Roosevelt enviando los destroyers Taylor y Claxton, que se encuentran ya en esta bahía, habría sido adoptada como consecuencia de los informes enviados al presidente estadounidense, informes un tanto alarmantes, por el embajador Mr. Summer Welles. En dicho informe el representante diplomático de la Unión habría anunciado que durante el tiroteo realizado ante la casa del nuevo presidente, Sr. Carlos Manuel de Céspedes, el edificio habría sido acribillado a balazos, detalle que se considera exagerado.

Informes exagerados

Simultáneamente con el informe suministrado al presidente Roosevelt por su representante en esta capital, se estima que las informaciones enviadas por los corresponsales de la prensa estadounidense en esta capital han provocado en la Casa Blanca una inquietud injustificada. Esas informaciones hicieron aparecer, según se afirma aquí, al pueblo cubano como incapaz de usar de la libertad conquistada sin abusar de ella por lo cual los bienes de los residentes norteamericanos se hallarían en peligro.

Una reacción natural

Los mismos círculos políticos cubanos son de opinión que una parte de las informaciones de la prensa de los Estados Unidos no han sabido valorar en su justo alcance los graves y lamentables incidentes acaecidos en esta capital que no han sido nada más que la reacción natural de todo un pueblo libertado bruscamente mediante su heroico esfuerzo de un régimen que lo oprimía después de largos años.

Sorpresa de la prensa

Esta misma sorpresa de los círculos políticos ante la decisión del presidente Roosevelt se refleja en las columnas de la prensa que dedica amplios comentarios a la actitud del gobierno de los Estados Unidos.

"El País" no oculta su asombro ante la demostración naval que realizan los Estados Unidos en aguas jurisdiccionales cubanas al día siguiente mismo en que el pueblo cubano derriba del poder al expresidente Machado en tanto que "no levantaron un solo dedo cuando el gobierno, al que se acaba de derrocar, se entregaba a excesos contra los mejores elementos de la población de Cuba".

El mismo diario agrega a continuación "Los Estados Unidos se sienten en estos momentos muy obligados por sus convenios contractuales al recordar al pueblo cubano que los atentados de carácter político tenían que cesar inmediatamente en virtud de los artículos de la enmienda Platt."

El día que fueron asesinados los hermanos Freyre de Andrade y en que los miembros de "la Porra" sembraron el terror en La Habana, la cancillería de la Unión no se preocupó de la enmienda Platt, escudándose ahora en el artículo 3 de esa sanción unilateral incorporada en nuestra Constitución.

Según ese compromiso, continúa comentando "El País", en Cuba debía de mantenerse un gobierno adecuado para la protección de las vidas, de las propiedades y de las libertades individuales. El gobierno de Machado no lo era y no obstante ello, los Estados Unidos nunca enviaron barcos de guerra a nuestras aguas".

"¿Por qué el gobierno de M. Roosevelt no envió a la bahía de nuestra capital los mismos buques al día siguiente de haber cruzado las calles de La Habana ametrallando por puro placer las paredes de las casas de pacíficos ciudadanos el automóvil provisto de ametralladoras que utilizaban los esbirros de Machado?

Más adelante el mencionado diario recuerda que hace algunos días aun el gobierno del señor Roosevelt manifestaba su opinión de que no quería intervenir directamente en los asuntos internos de Cuba, aun ejerciendo una presión de orden económico, por considerar que la intervención era absolutamente innecesaria.

Finalmente el diario se sorprende de que sea precisamente ahora Wáshington el que con pretextos de amenazas inexistentes contra las vidas y propiedades de ciudadanos estadounidenses, realice una demostración naval en aguas jurisdiccionales cubanas después de haber asistido impasible, durante mucho tiempo, a los actos cometidos por el ex presidente Machado contra el pueblo cubano".

El Indianápolis

(United Press)

WASHINGTON, 15. — El departamento de Marina ha negado que haya intención de enviar el acorazado Indianápolis a Cuba.

En dicho departamento se declara que el embarque de aeroplanos en esa nave constituye simplemente un hecho natural por cuanto forman parte de la dotación del buque el cual se encuentra actualmente realizando diariamente, prácticas de artillería.

Rindióse a los Franceses la Tribu de los Bereberes

Sacrificaron un Ternero en Señal de Sumisión

(United Press)



DESDE EL ATLAS SUPERIOR, 15. — Las columnas del general Catroux, procedente de Marrakech y la del general Giraud, efectuaron su conjunción en las montañas del Atlás Superior después de haber derrotado a los bereberes rebeldes, dividiéndolos en dos grupos y haciéndoles más de 1000 prisioneros.

Las operaciones han sido seguidas por el corresponsal de la United Press que acompaña a los franceses.

El contacto de las dos columnas efectuóse anoche a última hora y se cree que constituirá el golpe más decisivo de la actual campaña.

Los rebeldes continuaron tiroteando durante toda la noche a los centinelas del campamento francés, pero al amanecer de hoy, cuando las tropas se disponían a atacarlos observose que los rebeldes habían puesto bandera blanca en sus fortificaciones.

Inmediatamente avanzaron hacia las líneas francesas varios rebeldes a caballo trayendo la oferta de rendimiento incondicional y poco después, otro grupo de bereberes, seguido por los demás bereberes, avanzó trayendo atado por las astas un ternero que fué sacrificado ante las autoridades francesas en señal de sumisión.

Seguidamente todos los rebeldes rindieron sus armas.

Planeaban Matar al Embajador de EE. UU.

(International News Service)

TOKIO, 15. — En las declaraciones prestadas ante la Corte Marcial que está juzgando a los acusados de haber participado en la fracasada conspiración en contra Inukai, el subteniente Kameshiro Ito declaró que los complotados planeaban asesinar al embajador americano y al cónsul general de dicho país en el Japón, como segunda parte de la conspiración que debía estallar el quince de mayo, pero que nunca se habían llevado a cabo los planes propuestos.

No se Da Cuartel a los Porristas

Anoche Fueron Muertos Otros Dos Miembros de la Siniestra Organización Machadista

(International News Service)

LA HABANA, 15. — El nuevo presidente de Cuba, señor de Céspedes, está haciendo todo lo posible para restablecer nuevamente el orden en todo el interior de la República, y que terminen los actos de represalias contra los funcionarios del régimen depuesto, teniendo por mira el inmediato restablecimiento de las libertades constitucionales.

Continúa la caza de los porristas

(United Press)

LA HABANA, 15. — La ciudad aparecía, esta mañana a primera hora, ampliamente normalizada, si se exceptúan algunos incidentes esporádicos y el hecho de encontrarse acampado en el Parque Central un cuerpo de caballería.

La caza de individuos pertenecientes a la "partida de la porra", que secundara la política violenta de Machado, ha continuado, habiendo sido muertos ayer a última hora otros dos "porristas", con lo que el total de muertos de dicha partida, registrados el lunes, se eleva a seis. Además, fueron arrestados durante todo el día 16 "porristas".

También fué muerto un teniente de la policía machadista que se resistió a ser arrestado.

FUE INAUGURADO EL PUENTE "LITTORIO"

(Agencia Havas)

PESCARA, 15. — Hoy se ha inaugurado el nuevo puente Littorio, sobre el río Pescara.

Este puente tiene tres arcos, una longitud de 120 metros y un ancho de 18 metros.

Hoy

(Viene de la 1a. columna)

café, el producto que se expende está adulterado. Estaba mezclado con cebada, malta, garbanzos, porotos y otros elementos menos confesables. Mientras tanto, en Brasil se arrojan al mar toneladas de café para evitar el demasiado abaratamiento del grano.

LOS PERIODICOS parisienses y españoles han mandado a Andorra corresponsales para averiguar qué sucede con el problema de la República. El pequeño pueblo patriarcal está penetrado de las ideas democráticas y quiere a toda costa reformar su organización política. Pero, a ello se oponen el presidente de Francia y el obispo de Urgel.

MARCONI está realizando asombrosos experimentos en el mar Tirreno. En su yate Electra está haciendo observaciones y comprobaciones con la microonda, habiendo llegado a la conclusión de que ella puede muy bien revolucionar las comunicaciones por radio. ¿Cuál es más importante? ¿La Italia de Mussolini o la Italia de Marconi?

EN EL ESTADO de Tennesee, en el lugar denominado Petro, estaban trabajando 184 penados en el interior de una mina de carbón. Angustiados por el exceso de las penalidades, medio muertos de hambre, agotados por la rudeza del trabajo los obreros decidieron rebelarse y su rebelión consistió en no salir de la mina. No hay poder humano que la disuada. Una nueva forma de huelga en que no habían pensado los capitalistas.

EN DAIMEN, una región del Manchukuo, se ha declarado una intensa epidemia de la enfermedad llamada "Baile de San Vito". En vista de ello se han clausurado todos los sitios de diversiones y los lugares donde por la aglomeración podría ser fácil la difusión del mal. No habrá faltado quien pensara que con semejante baile están demás los dancings y los cabarets.

SEGUN el "Daily Telegraph", el puesto que Japón tenía en la Sociedad de las Naciones, sería ocupado por el Vaticano, el cual de esta manera entraría a terciar en forma clara y precisa en las cuestiones internacionales. Habrá que esperar grandes cosas; porque desde el punto de vista de la política diplomática, los representantes del Vaticano no han brillado siempre por su endiablada sutileza.

SE CONMEMORO en Estados Unidos el décimo noveno aniversario de la construcción del canal de Panamá. Y en esta circunstancia dijo un perito naval que la estrategia de la Unión está centralizada en el canal de Panamá. Esta declaración hecha por un marino norteamericano tiene un profundo significado.

LA CIENCIA Y LA MORAL

No es posible separar la verdad científica y la verdad moral, porque los que aman la verdad tienen que amar forzosamente [illegible] otra. Para encontrar la científica, lo mismo que la moral, es ineludible despojarse por completo del prejuicio, de la pasión [illegible] llegar a la más absoluta sinceridad. Ambas verdades, una vez descubiertas, nos procuran idéntica alegría; una y otra, en cuanto las percibimos, brillan con igual resplandor, de manera que hay obligación de [illegible] las o de cerrar los ojos".

SINFONIA DE SEPTIEMBRE

Sé la bienvenida, tú que en el eco de mis propios pasos
Desde el fondo del obscuro y frío corredor del tiempo sales a mi encuentro
Sé la bienvenida, soledad, madre mía.
Cuando la dicha hollaba mi sombra, cuando los pájaros
De la risa dábanse contra los espejos de la noche, cuando las flores
Cuando las flores terribles de la piedad niña ahogaban mi amor
Y la envidia, bajando la cabeza, se contemplaba en el vino,
Yo pensaba en ti, soledad, yo pensaba en ti, desamparada.
Tú me nutriste con humilde pan negro y con leche y con miel silvestre;
Era dulce comer como el gorrión en tu mano.
Porque yo no he tenido jamás ¡oh Nutricia! ni padre ni madre,
Y la locura y la frialdad vagaban sin objeto por mi casa.

((Fragmento del poema de Oscar V. de Lubicz Milosz)

Codos Hará Solo un Vuelo Mundial

También Está Buscando su Piloto Mecánico

(United Press)

AIX LES BAINS, 15. — El aviador Codos, que en unión del aviador Rossi, acaba de batir el record mundial de distancia en aeroplano, anunció hoy que está preparando un vuelo solitario alrededor del mundo.

Codos está ahora buscando un mecanismo para pilotear automáticamente el aeroplano ajustable a la hélice del aparato, como el usado por el aviador norteamericano Wiley Post, en su reciente vuelo alrededor del mundo, pero Codos quiere que el artefacto sea de fabricación francesa.

EL AVIADOR CODOS

Fué Registrado en P. Delgada un Temblor

(Agencia Havas)

LISBOA, 15. — Informaciones recibidas de Ponta Delgada anuncian que en las últimas horas de la noche se produjo un violento temblor de tierra, que alarmó a la población.

UN TRIBUNAL JUZGARA A Mr. COSGRAVE

El Gabinete Irlandés Explicará Hoy su Actitud

(Agencia Havas)

DUBLIN, 15. — El gabinete irlandés efectuará hoy una reunión, en la cual el gobierno del Estado Libre explicará su actitud con respecto a la Guardia Nacional del general O'Duffy y adoptará una decisión sobre la creación de un tribunal militar.

Ante este tribunal serán llevadas numerosas personas, entre ellas varios miembros del gabinete presidido por Mr. Cosgrave que rehusaron entregar sus armas cuando les fué retirado el permiso para llevarlas consigo.

EL GOBIERNO NO HA CUMPLIDO

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — El diario "The Daily Express", en un editorial publicado hoy, expresa su opinión de que el gobierno no ha cumplido sus promesas en lo que respecta a los agricultores británicos, agregando:

"Los miembros del gobierno deberían haber reanudado su contacto con las masas agrarias. Los agricultores podrían entonces expresar su descontento al señor Macdonald, a quien dirían: "Cuando concedisteis una protección a los industriales pensamos que no tardaríais en hacernos idénticas concesiones. Esperamos y vimos cómo aplicábais impuestos a ciertos productos que debemos importar para alimentar el ganado. Después escuchamos cómo proclamábais que no protegeríais la ganadería. Habéis impuesto cuotas de importación sin valor y manifiestamente habéis pagado con nuestra ruina la ayuda que prestáis a los financistas permitiéndoles obtener dividendos de la Argentina".

Un Entrenamiento Serio Han Hecho Nuestros Atletas

Bianchi Lutti Está Completamente Restablecido de la Lesión del Pie

(United Press)

VIENA, 15. — Los atletas argentinos se están preparando para intervenir en el campeonato atlético de Hungría que se disputará el domingo próximo en Budapest.

Pojmaevich, Bianchi Lutti y Oliva se entrenaron hoy por la mañana y por la tarde.

Entrenado por Sterling, que iba en bicicleta, Oliva hizo un cross country de 6 kilómetros, antes del mediodía, por los famosos senderos y caminos de coches de caballos de Vienna Prater, por donde no se permite el tránsito de automóviles.

Bianchi Lutti hizo esta mañana brillantes pruebas de "sprinter", siendo la primera vez que las realiza desde que sufrió en Berlín la lesión al pie. Afirma que está suficientemente restablecido de la distorsión muscular sufrida, esperando hacer una buena demostración en Budapest.

Pojmaevich continúa mejorando en su entrenamiento y abriga la esperanza de batir sus anteriores records antes de abandonar Europa.

Mañana y el jueves proseguirán el entrenamiento y el viernes saldrán para Budapest.

Se Amotinaron 184 Penados en una Mina

(United Press)

PETROS (Tennessee), 15. — Ciento ochenta y cuatro penados de la colonia penitenciaria de Brushy Mountain, empleados en las minas de carbón de Petros, se han amotinado, negándose a salir de los pozos.

Los penados amotinados se quejan contra los procedimientos que con ellos observan sus guardianes.

TERMINARAN EN RIO LA NEGOCIACION

En Octubre se Solucionará el Conflicto de Leticia

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 15. — De fuente autorizada se informa que las negociaciones colombianoperuanas para el arreglo final de la cuestión de Leticia, se espera que se verifiquen en Río de Janeiro alrededor del mes de octubre próximo.

SE COMENTA EL DESARME AEREO

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — "The Manchester Guardian" publica un artículo sobre la cuestión del desarme aéreo y dice a este respecto que, este problema puede ser resuelto sólo por un control severo y automático o bien internacionalizando la aviación civil.

"El control dice el órgano citado, está basado en la desconfianza y supone mala fe; en cambio la internacionalización descansa en la confianza y esto significaría que los servicios aéreos de las grandes rutas mundiales, estarían dirigidos por un organismo internacional cuya sede estaría en Ginebra.

"Tal proyecto es revolucionario y contradice todas nuestras ideas sobre la noción de la soberanía nacional, pero ¿gozaremos siempre de los beneficios de la paz sin esta modificación? y ¿no hemos aceptado ya este principio al someternos al juicio de la Sociedad de las Naciones?

Tales son las preguntas que se hace, el órgano liberal británico.

Construcción de aviones

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — En el caso de que la conferencia del desarme no llegue a un acuerdo sobre la limitación de las fuerzas aéreas, el gobierno británico, según lo manifiesta el "Daily Herald" encara la construcción inmediata de cien aviones de caza ultrarápidos que estarán dotados de ametralladoras sincronizadas y los cuales tendrán por misión impedir todo ataque aéreo sobre Londres.

Machado Quería Ser el Mussolini de Cuba

International News Service

MADRID, 15. — En una entrevista que "Ahora" hizo a Eduardo Zamacois, relativa al reciente presidente cubano destituído, general Machado, el entrevistado, entre otras cosas, declara que "fuera de toda duda el mandatario derrocado tenía megalomanía y delirio de grandezas, todo lo cual lo indujo a creer que Cuba y él eran una misma cosa, deseando llegar a ser tan conocido y preponderante en su patria como lo son o lo han sido Hindenburg y Mussolini en Europa."

Zamacois cree que los principales culpables de los actos y política seguidos por el general Machado fueron todos aquellos que lo rodeaban y que lo tenían, por decir así, encastillado y aislado en una coraza de serviles adulaciones.

Fiestas en Honor de los Siervos de María

(Agencia Havas)

FLORENCIA, 15. — Las fiestas en honor del séptimo centenario de la fundación de la Orden Los Siervos de María han comenzado en el Monte Senario en donde el cardenal Lepicier bendijo una capilla y consagró el altar monumental.

Además monseñor Berardi hizo una conferencia sobre la misión de los Padres Siervos en el Brasil.

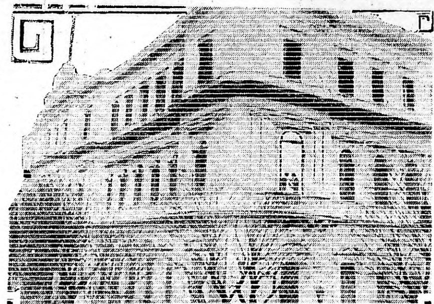
DALADIER SIGUE SUS VACACIONES

(United Press)

TOLON, 15. — El presidente del Consejo de Ministros de Francia, señor Daladier reanudará sus vacaciones haciendo un corto crucero durante el cual visitará las islas de Hyeres, en el Mediterráneo.

UN EX POLICIA DA UNA NUEVA HIPOTESIS SOBRE EL CRIMEN

El Pueblo Quiere Saber de lo que se Trata



LA pesquisa para el esclarecimiento del crimen de la calle Charcas está aparentemente en punto muerto. Ninguna gestión policial de importancia, que haya trascendido al conocimiento púpúblico, se ha producido en las últimas horas. Por el contrario, es la actitud contradictoria de la policía, en sus informaciones respecto a la marcha de la investigación, lo que acentúa el tono de misterio que desde un principio rodeó la muerte del millonario Alberto de Alzaga.

La opinión del país, frente a los acontecimientos de los últimos días, relacionados con el crimen, debe sentirse inquieta por el aspecto que toma ahora la pesquisa, tan similar a ciertos estados de los procesos por los crímenes de Gartland, Castillo y Antolín y a tan corta distancia de tiempo en que como consecuencia de las declaraciones policiales, se tenía la certidumbre de que el misterio había sido descubierto. El interrogante público se levanta frente a ese cúmulo de palabras que le fueron ofrecidas para demostración de la actividad policial y que determinaron la creencia de que se estaba sobre una pista segura, de que el crimen había sido descubierto, el criminal individualizado y tan sólo se buscaban algunas pruebas, algunos detalles, para finiquitar, con la detención del culpable, la sonada investigación por el misterioso suceso de la madrugada del 3 de agosto.

Efectivamente, en conocimiento de los detalles entregados por la policía a la publicidad, el país tenía el derecho a suponer que el asesinato del millonario Alberto de Alzaga estaba a punto de ser totalmente esclarecido y, no siendo así, precisamente por esa falsa certidumbre de que se dió la sensación, tiene ahora también un derecho innegable, cual es el de preguntar qué es lo que pasa, qué es lo que ocurre en la casa de la calle Moreno, para que de pronto, sin una razón justificativa, se trueque en oscuro asunto una investigación que parecía a todas luces casi terminada.

Recurriendo a la frase de raigambre patria, diremos que el pueblo quiere saber de lo que se trata. La mirada de la opinión pública, frente a esta situación, se vuelve hacia el juez, sobre quien polarizan ahora todas las esperanzas para un posible esclarecimiento del crimen y el triunfo definitivo de la justicia.

Con el Nombre de Ricardo Aliaga se Internó el 29 el Sobrino

LA policía ha comprobado que efectivamente, el sobrino del millonario asesinado Ricardo de Alzaga Solé, se presentó solo y expontáneamente el día 29 del mes pasado al sanatorio Obarrio, clínica de enfermos nerviosos y que sufren tendencias determinadas, susceptibles de corregir con enérgicos métodos medicinales.

En esa oportunidad, el joven Ricardo de Alzaga Solé se anotó en los libros de entrada con un nombre supuesto: Ricardo Aliaga, pese a que en ese sanatorio es ya persona conocida por haberse internado varias veces en análoga forma.

¿Por qué dió un nombre supuesto el sobrino de Alzaga? ¿Cómo se lo admitió en el sanatorio?

Ismet Bajá Hará un Viaje a Sofía

SOFIA, 15. — Se anuncia oficialmente que el presidente del Consejo Turco, Ismet Bajá, acompañado del ministro de Relaciones Exteriores Tevsik Ruchdy Bep y otras personalidades hará un viaje oficial a Sofía en donde será huésped del Gobierno búlgaro durante los días 20, 21 y 22 de setiembre próximo.

MI NOCHE TRISTE



La guitarra en el ropero
todavía está colgada.
nadie en ella canta nada
ni hace sus cuerdas vibrar;

UN LECTOR nos sugiere cierta semejanza entre la letra de "Mi noche triste" y la penumbra insondable que rodea el crimen de la calle Charcas. Y recuerda aquella estrofa que dice: "La guitarra en el ropero, todavía está colgada, nadie en ella canta nada"...

EL ASESINO ES HOMBRE DE HUMILDE CONDICION SOCIAL, DICE FRANCISCO LAGUARDA

El Viejo Pesquisante Supone que Penetró en la Casa con el Unico Propósito de Robar

EL crimen de la calle Charcas continúa en el misterio más apasionante, no sólo por el hecho de no aparecer el culpable, sino también por las interesantes y muy sugestivas alternativas de la pesquisa policial.

Ya casi todos los altos funcionarios de la policía han emitido su opinión, velada unas veces, más terminantes otras. Pero de todas ellas no surge sino una desorientación que día a día va en aumento, colocando en puntas de pie la suspicacia popular.

Hoy CRITICA publica la impresión que sobre el misterioso crimen tiene el ex jefe de Investigaciones de la Capital, señor Francisco Laguarda. Veterano pesquisante, retirado de la actividad, se apresta al reportaje y hace una declaración previa:

La misión de los diarios

—Quiero decirles ante todo — comienza diciendo — que sólo conozco el asunto a través de la información periodística. No estoy en los pormenores de la pesquisa y en consecuencia mi palabra sólo puede tener un relativo valor.

Y a propósito de esta premisa, creo oportuno establecer que, de acuerdo con mi criterio, el periodismo debía tener una ingerencia más directa en los detalles de las investigaciones practicadas ya que es indiscutible que los diarios están en condiciones de colaborar muy eficazmente mediante las sugestiones que pueden ofrecer y también por el concurso de sus millones de lectores. El resentimiento en la información quita o disminuye el beneficio de una ayuda que conceptúo inapreciable. Yo soy amigo de los periodistas y sé todo lo bueno que de ellos se puede esperar.

"Está en buenas manos"

—Limitando el asunto a la policía, que es la única que conoce todos los detalles: ¿considera usted que la pesquisa se realiza en buena forma?

—No sé, porqué, le repito, ignoro los pormenores del asunto. Pero, ello no obstante, me parece que esa pesquisa está en buenas manos, tal vez en las mejores manos que se podían encontrar actualmente en la División de Investigaciones.

Policía científica

—Muy bien, señor Laguarda ¿Pero la policía está en condiciones de practicar métodos científicos de investigación?

—Sí, está en condiciones. Ha logrado un alto grado de eficiencia, reemplazando los viejos sistemas de la investigación intuitiva para dar paso a la deducción, esto es, al aprovechamiento de todos los rastros.

"Un crimen vulgar"

—Basándonos en esa opinión: ¿En qué forma calificaría usted el crimen de la calle Charcas?

—Para mí es un crimen vulgar, repetición similar de muchos anteriores. Y aquí le voy a decir algo de una extraordinaria sencillez: todos los crímenes son iguales y sólo difieren en sus detalles. Con esto no afirmo una parogrullada sino que quito a esta clase de hechos sus contornos novelescos. Hay crímenes mejor planeados que otros, pero ello no suponen que se diferencien absolutamente. Siempre queda un rastro, un indicio, una sospecha, un antecedente, una pista que dé la orientación. Una o muchas pistas, pero la misión de todo buen pesquisante es no desechar ninguna de ellas, aun las que aparezcan en principio co- [...] jo impresionar y sigo creyendo que el crimen de la calle Charcas es un hecho vulgar. El delincuente ha sido guiado por un único móvil.

"Entró a robar

—¿Dice usted "el delincuente"?

—Sí. Opino que solamente una persona ha llevado a cabo el asesinato

—¿Con qué móvil?

—Con fines de robar. El asesinato ha sido la resultancia de una circunstancia fortuita, de una sorpresa, de algo quizá no contemplado en los planes del ladrón.

"No encontró más"

—Pero repare en que muy poco es lo robado al señor de Alzaga.

—El ladrón no sabía, cuando entró en la casa, todo lo que podía llevarse. Suponía que en una finca lujosa, donde vivía un millonario, podía hallar una apreciable cantidad de dinero en efectivo, que es lo único que un ladrón desea llevarse, es decir, un ladrón no profesional, un delincuente improvisado que no tiene un "reducidero" de confianza para llevar los efectos robados.

"No es profesional"

—¿Así que usted cree que el asesino de Alberto de Alzaga, no fué con propósito preconcebido de matar y que asimismo no es tampoco un ladrón profesional?

—Tengo esa impresión.

—En ese caso: ¿Quién sería el culpable?

Una persona conocida

—En ese caso el culpable sería una persona que conocía perfectamente los hábitos y costumbres de la víctima, como así también la disposición de las dependencias de la casa.

Laguarda



D. FRANCISCO LAGUARDA, viejo pesquisante, expone hoy su tesis sobre el misterioso crimen de la calle Charcas

—¿Quién podría conocer perfectamente esas costumbres y hábitos?

—No sé. Pero podría ser alguien que hasta ese momento viviera allí o bien otra persona que en un pasado más o menos inmediato frecuentara la mansión por cualquier motivo. Un ex sirviente, un ex proveedor, un proveedor, un amigo de algún sirviente o de algún ex sirviente.

—En ese caso, el asesino debía conocer que Alberto de Alzaga no acostumbraba guardar grandes sumas de dinero en su domicilio.

—Pero podía muy bien presumir que en la caja de hierro, mueble que ningún servidor veía, se depositaban muchos billetes de Banco. No olvide que de Alzaga tenía varias propiedades y que regularmente recibía sumas de dinero en concepto de alquileres además de las sumas que por diversos motivos podía recibir de sus establecimientos de campo. Además, el crimen se cometió en los primeros días del mes, fecha en que se hacer efectivos los cobros.

—¿Pero usted cree que un hombre puede arriesgarse a tanto, desafiando la vigilancia de toda la servidumbre, para violentar una caja de hierro en una casa que es una verdadera fortaleza?

—El hombre entró a robar, sin saber a ciencia cierta cuánto dinero había en la casa. El señor Alzaga era una persona que se mantenía voluntariamente aislada, que era reservada en sus asuntos personales y que, por tales características, no facilitaba una información siquiera aproximada de las sumas de dinero que podía tener en determinado momento. El asesino sabría perfectamente que la víctima elegida era una persona de cuantiosa fortuna y que, por lo tanto, nada difícil resultaba suponer que tenía efectivo en sus muebles, aunque lo ocultara.

—¿Es decir que, según su criterio, el ladrón entró en la casa sin saber cuánto llegaría a robar?

—Eso es, pero suponía que el botín sería importante.

¿Un cómplice?

—¿Entonces, usted descarta un posible cómplice?

—En manera alguna. Pudo muy bien suceder que el asesino tuviera un cómplice, que forzosamente debía estar dentro de la casa. Ese cómplice tendría por misión facilitar la entrada del criminal, esconderlo para esperar el momento oportuno y también proteger su salida y franquearle todas las puertas.

—¿Y forzosamente ese cómplice debía vivir en la casa?

—Sí. ¿De qué podía valer al asesino un cómplice que estuviera como él accionando desde afuera?

"El chaleco quemado"

—Otro detalle, señor Laguarda: ¿Para qué el asesino quemó el chaleco perteneciente al traje del muerto?

—Es difícil de asegurar nada sobre este particular. Pero pudo suceder que el criminal hubiera tomado esa prenda a Alberto Alzaga, destruyéndola después, a fin de evitar impresiones digitales.

—¿Pero el asesino pudo limitarse a tomar del chaleco a la víctima?

—No sé. Pero pudo haber sucedido así.

—Sin embargo, todo hace creer que el criminal usó guantes. Y además, la víctima no vestía el chaleco en el momento de ser asesinada.

—Entonces, pudo ocurrir que el criminal usó el chaleco para limpiar el cuchillo manchado de sangre.

—¿Pero qué interés podía tener en ello el culpable, cuando el crimen y el arma utilizada eran evidentes? ¿Porqué no dejó el chaleco manchado de sangre? ¿Qué peligro corría al hacerlo así?

—Pero, como se decidió a quemar otras prendas, bien pudo aprovechar el fuego para destruír también el chaleco.

—Yo creo — sigue hablando Laguarda — que el hecho debió ser cometido por una persona de definida posición social. Un hombre de clase humilde, que conocía los detalles domésticos o que se informó de ellos por otro sujeto.

—¿Es decir, que usted limitaría el radio de acción de la pesquisa a un determinado sector social?

—Nunca. He dicho ya a Vd. que todos los rastros e indicios, que todas las presunciones y pistas, deben seguirse y aprovecharse aunque aparezcan como absurdos.

—En ese caso, su creencia no es firme.

—No puedo serlo. Es simplemente una impresión personal, porque por razones sentimentales, por conformación mental y espiritual, me parece imposible que un miembro de la familia de Alzaga haya cometido el asesinato.

—También pudo ser un amigo íntimo.

—Podría ser.

—Pero está como obstáculo para esta hipótesis su suposición de que el móvil ha sido el robo. ¿Cómo podía un amigo íntimo entrar en la casa y matar a Alzaga, sabiendo, como debía saber por el carácter de su amistad con la víctima, que éste no tenía en la casa una fuerte suma? Y un amigo íntimo de Alzaga debía estar lógicamente en buena situación económica, o por lo menos no tan afligente como para asesinar por un puñadito de pesos y por un reloj de oro.

—Quizás un documento...

—Difícil que Alzaga tuviera documentos de esa clase, lo más importante, es que ni siquiera, al parecer, tenía amigos íntimos que llegaran a sus habitaciones.

Un caso anterior

—Es muy aventurado presumir que un pariente pudo haber dado muerte al anciano millonario. Y a propósito recuerdo un caso parecido que ocurrió en Mercedes, provincia de Buenos Aires. El senador Marteletti apareció muerto una mañana. Todas las sospechas, por múltiples detalles parecidos a los que se conocen del caso actual, hacían sospechoso a un sobrino del senador. Ya lo estábamos por detener cuando este sobrino me confesó que él había defraudado a su tío en la suma de $ 30.000. Lo detuvimos, lo interrogamos, y cuando ya creíamos en su culpabilidad, descubrimos que el asesino era un sirviente.

El ascensor y la perrita

—¿Y cómo explica el detalle del ascensor?

—El asesino, suponiendo que vivía en la casa, pudo haber descendido por el ascensor para despistar a la policía, haciéndola pensar que el matador había huído. Después, con la llave del señor Alzaga, pudo subir nuevamente por la escalera cerrada por dentro. El tubo del teléfono, colgado en horas de la mañana, confirma esa sospecha.

Y en el caso de que el asesino salió efectivamente de la casa, también pudo suceder que fuera acompañado hasta la puerta por uno de los sirvientes. El rastro de cáscaras de frutas dejado en el piso del ascensor, evidencian que dos personas descendieron por él, pues hay cáscaras desprendidas con las uñas y otras cortadas con un cortaplumas. También pudo suceder que una sola persona haya ejecutado ese trabajo en ambas formas, para hacer incurrir en error a la policía.

Además, ¿si salió una sola persona sin compañía de sirviente alguno, para qué perdió tiempo en cerrar la puerta de calle con dos vueltas de llave, corriendo peligro de que alguien lo viera?

—¿Y el silencio de la perrita guardiana?

—No sabemos si no ladró. Sólo conocemos que los sirvientes dicen no haberla oído. Pero si no ladró, ello puede obedecer a que el asesino fuera reconocido por el animalito. ¿Un sirviente, un ex sirviente, un amigo, un pariente? Creo en las dos primeras suposiciones.

¿Y la serenidad?

—¿Y la terrible serenidad del asesino? Un hombre nuevo en el delito, es decir, un ladrón no profesional como usted dice, no pudo tener la suficiente serenidad de ánimo como para perder tantos minutos en quemar las ropas, comer frutas, bajar por el ascensor, teniendo la llave que le franqueaba la escalera y cerrar a puerta de calle. Habría que pensar entonces en la complicidad de un sirviente y, en ese caso, surge la figura del "valet" que dormía a muy pocos metros del lugar del crimen. Y no olvide que Nicolussi sufre del corazón. ¿Cómo pudo él resistir tamaña tensión nerviosa, lógica en un hombre que por primera vez comete un delito? Son enigmas, amigo periodista, que aun no están aclarados.

—¿No cree más bien que el asesino debió ser un hombre que operaba solo y seguro de sí mismo, que sabía que Nicolussi tenía un sueño muy "pesado"?

¿Y no cree usted también que el asesino, para tener esa gran serenidad y ese pulso firmísimo que denota el carácter de la tremenda herida que dió muerte a Alzaga, pudo actuar bajo la influencia de un tóxico? En una palabra, ¿usted descarta que un cocainómano, por ejemplo, puede ser el criminal?

—Yo no descarto nada. No creo, simplemente.

—En síntesis...

Concreta su impresión

—En síntesis, yo creo que el criminal es un hombre de humilde condición social, ladrón no profesional, que entró en la casa con o sin la complicidad de algún servidor, con el único propósito del robo. Un ex sirviente, cualquiera de los que trabajaron en la casa del crimen con anterioridad a los actuales, puede saber o conocer algo. Y alguno de los domésticos detenidos puede también estar informado de muchos pormenores.

—¿Y un pariente, no?

—Me resisto a creerlo.

—En este caso ¿cómo es posible que todos los sirvientes hayan respondido claramente las preguntas de los pesquisas a punto tal que desaparecieran los motivos para prolongar la detención en el Departamento?

—Las libertades pueden obedecer a razones de estrategia de técnica.

"Que pronto se exclarezca"

—Concretada su opinión, ¿Vd. piensa que pronto se llegará al esclarecimiento total del crimen?

—Yo creo que sí. La policía ha de tener sus razones para ser optimista. Pero, sobre todo, debe descubrirse al culpable, sea quién fuere.

ANTE EL DOBLE ENIGMA DE LA CALLE CHARCAS Y DE LA CALLE MORENO: EL INTERROGANTE

¿Cuál es el Nombre que Tan Celosamente Guarda la Policía y que Tan a Mal Traer Tiene a los de Investigaciones?

(Viene de la primera página).

so, es hombre que por alguna especial circunstancia — un enfermo, por ejemplo — no puede ser tenido preso...?"

Inútil, inútil hacer preguntas; ya puede el repórter arañar la cara de los policías, que éstos permanecen inmutables.

Entonces ¿ustedes buscan una prueba? ¿Y en dónde la buscan? ¿Cómo? ¿Y qué clase de prueba? ¿Un rastro? ¿Un documento? ¿Algún paso del presunto asesino? Entonces, ¿está vigilado? ¿Acaso la policía confía en la impresión psicológica que provocará al criminal el asedio inmaterial de que es objeto por parte de la policía para que en una reacción grite su culpabilidad?

¿Quién es el misterioso personaje?

Y llegamos a la pregunta esencial, mortificante, obsesiva: ¿Quién es ese hombre que está en "una trinchera"... que está "detrás del cerco"? ¿El "valet"? No, el mucamo Nicolussi no puede ser, puesto que la policía lo ha puesto en libertad. El cocinero, el secretario, la sirvienta, el peón, el portero, tampoco, puesto que también estuvieron detenidos y fueron liberados sin que se tomaran con ellos medidas especiales de aislamiento con la prensa. ¿El chauffeur? El pobre chauffeur ha muerto No es, pues, nadie de la servidumbre... ¿Un amigo del millonario? Nada autoriza a creerlo, puesto que ningún amigo de la víctima fué detenido ni se habló nunca de la posibilidad de que el criminal perteneciera a ese sector. ¿Un familiar? ¿Y por qué y cómo? El único familiar que la policía buscaba, que era Ricardo de Alzaga Solé, se presentó a la policía y recobró su libertad; más aún: pese a que se le buscaba tanto, no se ha dicho que haya estado preso un solo segundo, sino que "fué a dar datos sobre su vida y actividades en que estuvo ocupado el día del crimen". ¿Entonces? ¿Quién es el misterioso personaje?

Cómo es el hombre de la trinchera

La policía obliga a los reporteros a devanarse los sesos. Y los reporteros, que siguen todos los pasos policiales; que vigilan los gestos y ademanes de los pesquisantes; que estudian el efecto que en ellos produce la pronunciación de un nombre determinado, sacan esta conclusión definitiva:

La policía ha encontrado, al avanzar por la pista del "valet" sin ningún éxito, una luz... Un hombre surgió en el escenario como presunto autor del crimen. Silenciosamente, toda la pesquisa se hizo girar hacia él y se le buscó afanosamente hasta uibcarlo, hasta verlo, hasta hallarle entre sus efectos algo que coincide con otro algo (un rastro) hallado en la casa del crimen. Todo ello está indicando la posibilidad de que el criminal sea este personaje: su vida, sus antecedentes, su relación con la víctima, su actividad posterior a la hora del asesinato, etc., etc. Ahora bien: todo esto no da a los policías una prueba material para justificar el arresto del presunto autor, lo que quiere decir que no se trata de un hombre de humilde condición. Pero todo está en el terreno de la presunción y de la impresión subjetiva; sin embargo, el hombre está ahí y entonces lo que hay que hacer es buscar pruebas para derrotarlo... mientras tanto, quién sabe si el criminal, al verse vigilado, al saberse descubierto, al verse — como Rascolikoff en "Crimen y Castigo" — atrapado, moralmente, en la red policial, no acabará por decir: "¡Basta! Sí, soy yo..." y su confesión ahorre la dura tarea de hallar pruebas que autoricen su encarcelamiento.

Expuesta esta deducción a los policías, ellos sonríen y asienten como declarando que sí, que todo es así; pero... cuando se les pregunta si el personaje en cuestión en Fulano o Mengano, entonces, agrandan la sonrisa y... el silencio.

Y es aquí donde surge una nueva duda periodística: ¿Está segura la policía? ¿No perderá el tiempo atisbando a un presunto autor al que dice tener bien asegurado en una trinchera? ¿Será ese el criminal? Y ese criminal ¿es el que los repórteres y el público sospechan? ¿O es otro de quien nunca se habló, a quien nunca la policía señaló como buscado?

Como hace doce días, nadamos en un mar de preguntas sin respuestas. Estamos ante el doble enigma de la calle Charcas y de la calle Moreno.

Alzaga Estuvo en un Sanatorio de la Calle Jonte 4755

El doctor Obarrio, director y propietario de la "Clínica Obarrio" situada en la calle Jorge Newbery 2889, nos visitó esta mañana para dejar constancia de que Ricardo Alzaga Solé no estuvo internado en dicho sanatorio, versión que había comenzado a circular.

En efecto, los días que el señor Ricardo Alzaga Solé pasó internado, transcurrieron para él en el sanatorio situado en la calle Jonte 4755.

—En mi sanatorio, — nos dijo el doctor Obarrio, — no estuvo en ningún momento el señor Alzaga Solé. Tampoco se reciben en él enfermos que se presenten con nombre supuesto. Llevamos un riguroso control y nada de esto es posible. La confusión en que algunos han caído proviene de que soy médico consultor de otro sanatorio.

Un Hombre Fué Arrollado por un Camión y Resultó con Heridas de Gravedad

Esta madrugada, en la esquina de las calles Acha y Triunvirato, el camión chapa 6318 conducido por Esteban Ocariz, arrolló a Agustín Fernández, español, de 59 años.

La víctima, que resultó con heridas de gravedad en diversas partes del cuerpo fué llevado en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Pirovano donde se le practicó la primera cura y quedó internada.

La comisaría de la sección 37a., que intervino, ha procedido a al detención del chauffeur.





El Crimen de P. Gartland ha Saturado de Misterio Hasta los Muros de su Propia Casa

¿SEGUIRA LA CASA DE ALZAGA SU MISMO FIN?

Donde Vivía un Solo Hombre Ahora es un Hormiguero de Gente Humilde

EL misterioso crimen de Gartland, cometido hace 25 años, ha dejado en la casa de la calle Bolívar un tenebroso prestigio. Es una casa enorme, sombría, con escaleras tortuosas y pasillos sorprendentes, por los cuales se anda, aun ahora, como tanteando misterios. La que en el año 1908 fuera una mansión fastuosa, donde las alfombras ahogaban el eco de los pasos, y las grandes cortinas ocultaban rincones exquisitos, ahora es un conventillo de chirriantes escaleras, muros derruídos y trepidantes pisos.

Y donde vivía un solo hombre ahora vive un hormiguero de gente, obreros la mayor parte. Y hasta lo que en otros tiempos era un espacioso cuarto de baño, ahora es una pieza donde recuesta su fatiga una familia proletaria.

La obra del tiempo

Bolívar 332. Allá por el año 1908 esta mansión se levantaba soberbia en la estructura de sus tres pisos, su enorme puerta y sus balcones amplios. A su lado se acurrucaban las casas de un piso, o dos, a lo sumo. Y en esa cuadra la mansión de Gartland era el orgullo edilicio. Conserva todavía la seriedad de sus viejos tiempos. Entramos a ella esta mañana. El mármol de la puerta de calle está gastadísimo. Una escalera de mármol sube delante nuestro. Penetramos a la casa confiadamente, aunque hay una indefinible sensación de misterio que nos obliga a hablar en voz baja. Para darnos confianza nos tomamos firmemente del pasamanos de la escalera. Y el pasamanos parece que quisiera evitarnos, pues cede a la presión, con un ruido siniestro, de maderas mal ajustadas, que parece un quejido de protesta.

Hacia el interior, la escalera se bifurca y da a dos pasillos estrechos y oscuros. Enormes telarañas cubren las molduras de los cielosrasos. Bajo nuestros pies, las maderas chirrian. Al fondo de uno de los pasillos aparece un perro que al vernos huye ladrando lúgubremente.

Lo que fué...

Ya no hay nada de lo que antes había en esa casa. Unicamente las paredes y una que otra puerta se conservan más o menos intactas. Pero en la suntuosidad del millonario asesinado, no quedan ni vestigios. En la cocina, algunos azulejos rotos, que apenas se sostienen en la pared, dan noticia de un antiguo lujo. Los cristales de los pisos, que antes sirvieron de tragaluces, están reemplazados ahora en su casi totalidad por cuadrados de madera.

Las paredes han perdido su empapelado. Y en muchos pedazos, el lujoso papel que las cubría, está reemplazado por hojas de periódicos ilustrados.

La capilla, nido de "zorzales"

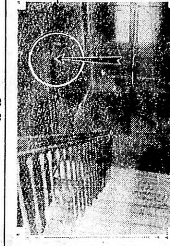
Igual que en las iglesias derruídas, llenas con la algarabía de pájaros que hacen nido en sus paredes, en lo que fué capilla u oratorio de la mansión de Gartland, ha hecho nido una familia de zorzales. Don Indalecio Brito (h) y su muchacho Higinio Amado, ocupan la pieza donde antes estaba el oratorio del millonario. En ese sitio, donde solía oirse la monotonía de las plegarias de la mañana y el atardecer, puede oirse ahora, mañana, tarde y noche, las saltarinas polkas paraguayas. La gravedad de los rezos, dejó paso a la alegría de la guitarra y el mandolín que toca la pareja Brito.

La galería de cuadros

El millonario muerto, era un apasionado coleccionista de cuadros. Tenía una de las más valiosas colecciones argentinas, en su galería del 2o. piso, con un balcón a la calle. En su galería, mientras contemplaba sus cuadros, fué asesinado alevosamente, a puñaladas.

Ahora, en la sala de los cuadros, funciona una manufactura de tabacos. Los muros están desnudos. Y como un mal recuerdo de lo que antes los ornaba, cuelga en uno de ellos una pésima tricomía, arrancada de una revista en colores.

El Lugar



LA PUERTA señalada con una flecha atestigua el lugar donde ha sido asesinado el millonario Gartland

La casa del miedo

La mayor parte de los inquilinos actuales, hace poco tiempo que están en la casa. Algunos ignoran lo que ocurrió en ella, hace 25 años. Pero un viejo de enfrente, que conoce los pormenores, nos cuenta brevemente la historia de la casa.

—Al principio, dice, nadie quería venir a esta casa. Por la noche, dicen que se oían ruidos extraños, golpes como de cuerpos muertos que caían, ecos de pisadas huyendo rápidos, temblar de pisos y sobre todo un rumor intenso, largo, ululante que recorría los angostos pasillos, de punta a punta y de arriba abajo...

Los que se atrevían a entrar, lo hacían sólo de día. Por la noche, durante varios años después del crimen, nadie entró a ella. Se decía que el asesino, misterioso fantasma que nunca fué hallado, iba todas las noches a la galería trágica, puñal en mano y descargaba golpes y más golpes sobre otro fantasma...

Y que luego, con los cabellos erizados, apretados los dientes, con el puñal chorreando sangre, recorría como un viento las habitaciones de la casa, subía y bajaba las escaleras y que de vez en cuando, para apagar los ronquidos de estertor de su víctima, lanzaba aullidos y agitaba los brazos, hacía chirriar unas cadenas, como burlándose de las que nunca pudo colocarle la policía.

De tripas, corazón

Pasaron los años. El recuerdo del crimen iba borrándose. Nuevos episodios desviaron la curiosidad pública. La mansión fué adquirida por un particular, que trató de reformarla completamente, sin conseguirlo. En la puerta se colocó un letrero: "Piezas se alquilan". Comenzaron a llegar gentes nuevas. Trabajadores extranjeros, ignorantes de la fama de la casa, ocuparon sus habitaciones. Volvió entonces a animarse el ambiente y sólo de cuando en cuando se oyó hablar de aquellas terribles noches de espanto en la casa del crimen.

Luego, perdido algo el miedo, algunos criollos, haciendo de tripas corazón en homenaje a la baratura de las piezas, llegaron a la casa. Y desde entonces, los fantasmas se amansaron por completo y un velo de olvido coloca su bruma sobre el prestigio malo de la casa.

Es muy visitada

Con motivo del reciente crimen del que fué víctima en circunstancias análogas a las de Gartland, el millonario Alzaga, la curiosidad de las gentes vuelve los ojos a la casa de la calle Bolívar. Son muchas las personas que han ido a visitar la casa, llevadas por una explicable curiosidad.

Será destruída

La Municipalidad ha ordenado ya la demolición de la vieja casa, por las pésimas condiciones en que se encuentra. La demolición se iniciará en breve y donde actualmente está, como un recuerdo la que fué rica mansión, se levantará dentro de poco un soberbio edificio.

Y entonces, hasta el recuerdo será solo un fantasma...

La casa de Alzaga

—Si el crimen de Alzaga no se descubre, nos dice el mismo viejo que nos informa — la casa de la calle Charcas terminará como ésta. Es fatal, pero esas muertes misteriosas dejan como una maldición en la casa donde se perpetran. Se vuelven sombrías, tristes, y las arañas y el polvo van cubriéndolas poco a poco. Y cuando las abren y las limpian, vuelve pronto a ellas una sensación de terror. Es como si las paredes mismas temblaran, de miedo a que regrese junto a ellas el asesino. Y siempre vuelve, señor... Pero, en espíritu, en fantasma que satura de terror hasta los cimientos. Todo queda maldito, cuando un crimen no se descubre...

Donde Estaba la Capilla, Guitarrean

EN LA HABITACION donde estaba instalada la capilla del millonario Gartland, viven hoy dos zorzales paraguayos que se pasan el día rascando la bordona

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

INDEPENDIENTE Y F. C. OESTE EMPATABAN

Los Rojos Cargaron Varias Veces Sobre el Arco de los de F. C. Oeste, sin Provecho

Field: San Lorenzo.
Público: 7.000 personas.
Referee: Valdutta.
Equipos. — F. C. Oeste: Patrignani; Noseda y Gilly; Nicastro, Aldana y Chapui; Infante, Cortecci, Kralj, Novo y Rival.
Independiente: Bello; Fazio y Renganeschi; Ferrou, Corazzo y Almiñana; Cotto, Porta, Lamanna, Ruffo y Murio Evaristo.

Es indudable que los matches de Competencia no consiguen atraer el extraordinario público que suele concurrir a los partidos de campeonato. La nueva reglamentación, en ese sentido, no ha tenido el éxito que se esperaba, máxime tratándose de los partidos entre perdedores como el que esta tarde sostuvieron Independiente y F. C. Oeste.

Alas hora de comenzar el match, unas 7.000 personas bordeaban el campo de juego del club San Lorenzo de Almagro, que resultó demasiado amplio para la cantidad de público concurrente.

PRIMER PERIODO

Practicado el sorteo de vallas, resultó ganador el capitán de Independiente.

En consecuencia, y siendo las 14 y 40 horas, Kralj movió la pelota en dirección a Cortecci, quien rápidamente cedió a Infante, el que se desplazó rápidamente por su ala, enviando un centro bajo que Kralj no alcanzó a rematar, por lo que Ferrou con un fuerte rechazo, consiguió despejar de su sector, enviando el juego al centro de la cancha.

Nicastro cedió el primer corner

No habían transcurrido dos minutos de juego, cuando el ataque "rojo" pudo llevar a cabo un avance bien coordinado que obligó a Nicastro a ceder corner al pretender despojar a Ruffo. Mario Evaristo se encargó del correspondiente shot esquinero, pero el mismo Nicastro devolvió de cabeza la pelota, que fué a poder de Aldana. Este apoyó a Infante, que a la carrera dirigió un fuerte shot cruzado, ante el cual Bello hubo de arrojarse al suelo para detener en gran estilo.

Eljuego a esta altura de la lucha, era de mucho equilibrio, produciéndose rechazos largos de los zagueros, sin que las líneas medias pudiesen establecer todavía un buen juego de apoyo.

A los 6 minutos, Cortecci engañó hábilmente a Renganeschi y cedió a Infante quien remató reciamente, pero la pelota pasó a escasos centímetros por arriba del travesaño.

Un tiro de Lamanna desviado

Cuando iban 9 minutos de juego, Porta avanzó por un costado, cediendo la pelota hacia atrás a Ferrou, quien a su vez se la pasó a Corazzo, el que rápidamente cortó a Lamanna. El centroforward, de improviso, shoteó de una distancia de más o menos 35 metros, pero su shot resultó carente de dirección, yendo afuera.

Las acciones eran un tanto pobres, actuando ambos cuadros sin el entusiasmo que les caracteriza, anotándose una evidente imprecisión en las jugadas de los dos conjuntos.

Gilli cede un nuevo corner

Hacia los 12', Cotto avanzó por su ala, y cuando pretendió centrear, le salió al encuentro Gilli, quien envió la pelota al corner. Lo tomó el mismo Cotto, recibiendo la pelota Porta, pero cuando se aprestaba a rematar, Aldana, en un bonito esfuerzo, lo despojó, y rechazó la plota al centro de la cancha.

Casi en seguida, Kralj después de avanzar en buen estilo por el centro de la cancha, adelantó la pelota a Cortecci, quien solo frente al arco, cuando iba a rematar, el demorarse unas instantes, dió lugar a que Almiñana lo despojase en un bonito esfuerzo.

Bello se luce ampliamente

Cuando iban 23 minutos, Cortecci después de un buen avance de los tres centrales, envió un potente tiro alto que Fazio rechazó de cabeza pero Cortecci volvió a entrar en juego, para ceder rápidamente a Infante, el que shoteó reciamente al arco en forma baja, pero Bello, arrojándose al suelo, contuvo la pelota en la misma línea del goal.

Coincidió esta jugada con una animación evidente que tuvo el match. Los esfuerzos de los jugadores de ambos bandos, dieron la impresión de haberse renovado, jugándose con un entusiasmo destacado.

Fazio salva una situación difícil

Cortecci, a los 27 minutos combinó acertadamente con Infante y el puntero, después de cerrarse rápidamente hacia el arco, envió un potente shot que dió la impresión del goal, pero la pelota pegó casi milagrosamente en el cuerpo de Fazio, el que terminó por rechazarla al centro de la cancha.

Estos momentos fueron favorables a los "verdolagas", cuyos ágiles mucho más impetuosos que sus rivales, trasladaron el juego por repetidas veces al campo de Independiente, en donde la defensa "roja" hubo de recurrir a sus mejores esfuerzos para contenerlos.

Después de la media hora de juego, se notó una plausible reacción en las filas de Independiente, especialmente por parte de los delanteros que organizaron en muy buen estilo algunas cargas que pusieron a dura prueba los valores defensivos de F. C. Oeste.

En la defensa de los "verdolagas", comenzó a destacarse netamente el zaguero Gilli, por sus oportunas intervenciones, que fueron muy aplaudidas.

Cargas de Independiente sin provecho

Pero ,las cargas de Independiente adolecieron del defecto de la falta de remate. Sus delanteros trasladaron en buena forma el juego al sector ferroviario, pero no supieron ensayar puntería hacia la valla defendida por Patrignani, facilitando en esa forma, la labor defensiva de F. C. Oeste.

A los 36 minutos, Aldana a pocos metros del área penal, cometió un foul contra Ruffo que se encargó de ejecutar el mismo Ruffo, con un tiro por elevación. La pelota cayó frente al arco de F. C. Oeste y Cotto atropelló con rapidez, pero falló en su intento de rematar, yendo afuera.

Casi incidente

A los 39 minutos, Porta, desués de correrse brevemente, envió la pelota hacia el arco, en donde recibió Ruffo, mandándola débilmente de cabeza a la valla. Patrignani fué a recogerla, y Ruffo ,que siguió su impulso con el pie estirado pretendió quitársela, pero no alcanzó a tocarlo yendo al fondo del arco. El referee le cobró foul, pero Patrignani exasperado por lo que él consideró una jugada brusca se volvió y le arrojó la pelota a la cara. Ruffo pretendió golperlo con el puño, pero la intervención de Gilli, impidió que la cosa pasara a mayores, arreglándose el entredicho.

Faltando 3 minutos, oCrtecci pasó a Infante, quien remató violentamente, pero la pelota pegó en el cuerpo de Renganeschi, yendo al corner. El tiro esquinero lo hizo efectivo Infante y Renganeschi rechazó de cabeza, cayendo la pelota en poder de Aldana, que tiró lamentablemente afuera.

Sin otras incidencias dignas de ser mencionadas ,terminó a poco el período, con este resultado:

F. C. Oeste 0
Independiente 0

(Resultado final en la pág. 8).

Lupe Velez, la Pimienta de los Studios de Hollywood Filma con Carnera



(United Press)

HOLLYWOOD, 15. — El campeón mundial de box de peso pesado, Primo Carnera, ha firmado contrato para aparecer en un film dramático en el que tendrá como opositor a Max Baer.

Participará en dicha película la actriz mejicana Lupe Vélez.

N. de R. — La carrera cinematográfica de Lupe Vélez ha sido poco menos que fulminante. Sin embargo, no se improvisó del día a la mañana como actriz. En los teatros de México ya era popular por su cuerpecillo bullicioso, por sus bailes y sus canciones. Lupe era la predilecta de los noctámbulos de las revistas mexicanas.

En la época revolucionaria, Lupe Vélez fué muy amiga de los generales, tanto que un buen día le dijo al general Cruz, nada menos que jefe de la policía en tiempo de Calles, en plena avenida Madero, dos o tres palabras juntas de esas que los mexicanos castizos responden con pistola. Pero Lupe pudo irse impávida y canturreando después de haber descargado su conciencia.

Quizás este desengaño romántico la alejó de su patria. Meses después actuaba en un teatro mexicano de Los Angeles, en California. Pero un buen día, como en las películas, la descubrió un gran director que andaba en plan de juerga por los barrios exóticos de la ciudad.

Desde entonces la carrera de Lupe Vélez fué sólo cuestión de esperar que se estrenaran sus películas, porque cada una era un éxito de esos de gran repique. Hoy en día, la actriz mexicana es tan popular y querida en los Estados Unidos que su solo nombre atrae centenares de espectadores a las salas que la anuncian.

En Hollywood, Lupe tiene toda una corte; pero ella es lo menos convencional del mundo. Prefiere que se le llame simplemente "Pimienta", "Pimienta Mexicana", para ser más exacto. ¿Por qué este nombre? Indudablemente que los inocentones yanquis pensaron en el "chile" cuando contemplaron por primera vez los bailes de Lupe, y tuvieron razón, porque no hay nada en el mundo tan bien condimentado como esos bailes de la mexicanita. ¿Se imaginan ustedes lo que va a ocurrir colocándola al lado del gigantón italiano?

Lotería Montevideo

Los 21 Primeros Premios

1	$	50.000	3149
2	,,	5.000	10402
3	,,	2.000	20822
4	,,	1.000	6311
5	,,	1.000	11869
6	,,	1.000	12602
7	,,	1.000	15182
8	,,	1.000	20606
9	,,	500	1683
10	,,	500	5073
11	,,	500	7665
12	,,	500	7787
13	$	500	8654
14	,,	500	8954
15	,,	500	9715
16	,,	500	11531
17	,,	500	14908
18	,,	500	15043
19	,,	500	16277
20	,,	500	17363
21	,,	500	17717
22	,,	500	20073
23	,,	500	20700
24	,,	500	21723

El Poder Judicial de las Provincias Frente a las Intervenciones

★ *Por José P. Barreiro.*

EL doctor Graciano Reca, que tuvo una brillante actuación en la Constituyente que reformó en 1927 la Constitución de San Juan, se inicia como publicista con un libro medular sobre la "Inamovilidad de los Jueces o el Poder Judicial de las Provincias frente a la Intervención Federal".

Llega este libro, sobre una materia no abordada aun a fondo por los tratadistas argentinos, en momentos en que el Congreso parece vacilar en el propósito de legislar sobre las intervenciones federales, después de ochenta años de discrecionalismo en la materia, no obstante los múltiples proyectos que han llegado a su estudio.

El tema abordado por Reca es de los que tienen, precisamente, atingencia directísima y fundamental con la legislación que se anuncia. Ha sido necesario que el abuso intervencionista adquiriera en los últimos años contornos de corruptela y llegara hasta el crimen, arrasando en su arbitrariedad hasta con las relativas garantías del Poder Judicial, para que el país se notificara, recién, de todo lo que ha importado, como cesión de la suma del poder público a los Ejecutivos absorbentes, la interpretación caprichosa de los Arts. 5o. y 6o. de la Constitución Nacional.

* * *

Intervenciones limitadas a restablecer o reorganizar los poderes políticos de tierra adentro, habían sido, a pesar del carácter amplio que muchas tuvieron, las que se realizaron en la jurisdicción de las provincias argentinas desde 1853 hasta 1916.

En la extensa nómina de las intervenciones resueltas por el Congreso o por el capricho presidencialista durante aquellos sesenta y tres años, sólo 3 intervenciones entre 59, figuran arrasando con el Poder Judicial. La del año 1858 que el vicepresidente del Carril enviara a San Juan con motivo del asesinato de Benavídez; la del 93 que fuera a la provincia de Buenos Aires enviada por el presidente Sáenz Peña a raíz de la revolución radical y la que en 1907 el presidente Figueroa Alcorta destacara, también, a San Juan, con motivo de la revolución que depuso al gobernador Godoy.

El tema de la invasión al Poder Judicial siempre fué motivo de duda y de polémica, como lo demostró la vacilante actitud asumida en 1893 por el interventor Olivera. La misma Suprema Corte, reclamada por cuestiones atingentes con esa amplitud de la medida intervencionista, no se pronunció sino en forma parcial, dejando siempre en latencia la incógnita de hasta adónde podía llegar el poder central en trance de conquistar estados desafectos o corregir sinceramente los vicios institucionales de las provincias argentinas.

* * *

Correspondió al primer gobierno surgido del sufragio libre el triste honor de inaugurar en el régimen institucional de la República, la supresión total de garantías jurídicas para las provincias alcanzadas por el fuego devorador de la intervención central. Pero la magnitud del abuso pasó en esa primera presidencia casi desapercibida, ya que en ningún momento los poderes judiciales de enganche llevados por los interventores incurrieron en los abusos inauditos de 1929 y 1930. Las intervenciones se dedicaron a modificar radicalmente la fisonomía política de la provincia avasallada, sin constituir un peligro mayor para la hacienda y la vida de sus habitantes. Prueba de ello es que la calidad del abuso no dió tema inmediato a los tratadistas. Ni siquiera el doctor Matienzo, que antes no había analizado el problema en sus libros "El Gobierno Representativo" y en sus lecciones de Derecho Constitucional, lo abordó en época contemporánea a las primeras arbitrariedades, como lo atestigua la circunstancia de que ninguna referencia sobre el particular encontramos en 1928 en sus estudios sobre "La Intervención del Gobierno Federal en las Provincias" y sobre "La Ley de Intervenciones" que en 1925 presentó el senador Cantoni, ambos incluídos en "Nuevos Temas Políticos e Históricos". Recién en el opúsculo "Remedios contra el Gobierno Personal", subsiguiente a la Revolución de Septiembre, el ilustre constitucionalista y federalista se notifica de la gravedad del problema y auspicia como Arts. 5o y 6o. de su Ley Reglamentaria de las Intervenciones Federales la solución sugerida por el miembro de la Academia de Derecho, doctor Nazar Anchorena, consistente en que los jueces federales asuman durante la intervención nacional la jurisdicción que ordinariamente corresponde a la justicia provincial. Pero el doctor Reca disiente brillantemente con esta tesis de Nazar Anchorena, y del maestro Matienzo.

* * *

La actualización de toda la gravedad que importaban los empleados-jueces de las intervenciones federales se evidenció en 1929 y 1930 con los atropellos intervencionistas cometidos en las provincias de Cuyo y con el reconocimiento insólito de su legalidad realizado por la Suprema Corte. En oportunidad calificamos duramente ese poco afortunado pronunciamiento, que entregaba el honor, la vida y la hacienda de los habitantes de las provincias esclavizadas a las comisiones especiales estigmatizadas por la propia Constitución Nacional. Ese fallo importó en su hora una declinación doctrinaria y moral de nuestro más alto tribunal de justicia, destinado a contemporizar, sin duda, con el discrecionalismo político que imperaba y que lo estimuló, ya que el Ejecutivo de entonces sólo parecía esperar esa patente de legitimidad otorgada a su absorbencia antifederalista para suprimir de inmediato los jueces normales en el territorio de otra provincia argentina. La intervención federal a la Justicia de Santa Fe, resuelta por decreto sólo cuatro días después del fallo, así lo demostró. CRITICA dijo, entonces, en un editorial que tuvimos el honor de redactar: "En "estas horas un alto tribunal del "país debe sentirse virtualmente "culpable del atropello que importa el decreto de ayer. No ha intervenido en su redacción, ni ha "sugerido el atropello. Pero es indudable que si la Suprema Corte "Nacional no hubiera reconocido "en estos días como jueces normales a los empleados-jueces de "las intervenciones, el Presidente "de la República no habría tenido "la suficiente tranquilidad de espíritu para resolver la disolución "del Poder Judicial de Santa Fe, "en vísperas de la apertura del "Congreso, como lo ha hecho sin "preocupaciones y sin vacilaciones. "Ha bastado que la Suprema Corte asumiera oficiosamente una "actitud que no correspondía al "caso — pues no tenía obligación "de pronunciarse sobre el fondo "del asunto en un simple recurso "de "habeas corpus" que había "llegado en apelación a sus estrados — para que el señor Irigoyen encontrara un argumento de "justificación. Si son jueces normales los jueces de las intervenciones en San Juan y Mendoza "—se habrá dicho —, bien pueden "serlo, igualmente, los que se "nombrarán en Santa Fe, aunque "no reunan los requisitos de la "Constitución y de la Ley, y aunque desvirtúen las normas de imparcialidad e independencia que "deben caracterizar a los jueces "auténticos..."

Pero esa actualización ha parecido ser momentánea. Así quisiera sugerirlo la circunstancia de que, desaparecido aquel gobierno y extinguido el período de anormalidad institucional que prosiguió como consecuencia de la dictadura, el tema ha vuelto a quedar relegado, como cuestión secundaria, no obstante el carácter fundamental que revistió en su hora. Ni siquiera ha servido para estimular su estudio, y prevenir análogos males en el futuro, el recuerdo de las arbitrariedades vividas y los proyectos reglamentando las intervenciones federales que ambas Cámaras tienen en sus comisiones. Sin embargo, tendrá que venir a la discusión determinado por la amplitud y el acierto con que lo ha encarado el doctor Reca en el interesante volumen, cuya publicación comentamos.

Aborda el doctor Reca en su minucioso estudio desde la inamovilidad de los jueces en el remoto reino de Aragón hasta la inamovilidad consagrada por la legislación contemporánea. Las incursiones que ha realizado severamente en el derecho público argentino caracterizan la seriedad del volumen, tanto en su parte cronológica como en su aspecto doctrinario, hasta llegar al problema fundamental para el tratadista que se presenta con tan brillantes auspicios. Ese problema es el que se refiere a las intervenciones federales y el poder judicial de las provincias. Ha hecho un análisis sensatísimo del poder de intervenir y de los fines de las intervenciones. Consigna las distintas clases de intervenciones que han soportado las provincias argentinas desde la época de la organización nacional hasta los días, todavía frescos, de la dictadura. Presenta las diversas cuestiones planteadas frente a la inconstitucionalidad de los jueces intervencionistas: el caso Sánchez Elía, en la provincia de Buenos Aires; el caso Yakin, en San Juan; el caso Orfila, en Mendoza, y el caso Blanik, en Santa Fe, para llegar, como corolario del asunto, a la inconstitucionalidad que importa remover por las intervenciones federales los poderes judiciales de provincias. En este aspecto de su estudio, la tesis de Reca es indiscutiblemente mucho más avanzada que la del doctor Matienzo.

* * *

Medular, como es el libro del doctor Reca, no obstante ser obra primigenia, se convertirá en obligado punto de referencia y orientación en estos momentos en que el Congreso tiene que dar forma a la ley orgánica de las intervenciones federales, cuyos distintos proyectos son estudiados seriamente en el interesante volumen. Es cierto que no se pueden asumir actitudes dogmáticas con relación a las actuales autonomías de provincias, viciadas muchas en su origen y de autenticidad relativa como expresión de la voluntad democrática de los pueblos. Pero bien sabemos que vivimos una época institucional de transición, como lo ha reconocido hasta el presidente Justo en un reportaje que CRITICA publicó hace algunos meses. Esta normalidad institucional discutida por muchos sectores, llevará a la normalidad integral, mediante la contribución de todas las fuerzas democráticas. Y, para entonces, será necesario pensar en autonomías provinciales vigorizadas por la doctrina y por el respeto del poder central en seguridades sin mengua en materia de justicia para las cosas y los hombres. En ese sentido, la obra del doctor Reca, al actualizar al problema y al plantear la necesidad de que el Congreso no deje desapercibido el tema cuando legisle sobre intervenciones federales, presta un servicio benemérito a la causa de las instituciones argentinas...

Un Tren Arrolló a un Auto en un Paso a Nivel: Hay un Muerto y un Herido Grave

A PESAR DE ESTAR BAJA LA BARRERA EL COCHE PASO

El Accidente se Produjo en el K. 6 1|2 del Camino La Plata

UN gravísimo accidente ocurrió en las primeras horas de la noche de ayer, en el paso a nivel existente a la altura del kilómetro 6 y 1|2 del camino a La Plata.

Hallándose las barreras bajas, Floro Nova, conductor de un camión, las traspuso, siendo en esas circunstancias arrollado por un tren del ferrocarril Provincial. Quedó el vehículo completamente destrozado y Floro Nova falleció instantáneamente como consecuencia de las heridas y golpes que recibiera. Su acompañante y cuñado Nicolás Poverta, resultó lesionado y se encuentra actualmente en el hospital Fiorito, en donde se desespera salvarlo.

Barreras bajas

A la altura del kilómetro 6 y 1|2 del camino nombrado, La Plata, existe un paso a nivel. A las 21.10 horas, las barreras fueron bajadas ante el anuncio del paso del tren No. 239 que corría del ferrocarril Provincial, con destino a la ciudad nombrada, a cargo del maquinista Carlos Colombo y guarda Francisco Camarco.

Nada hacía presumir la catástrofe que se avecinaba, en la que perecería un hombre joven, hiriéndose de gravedad su acompañante.

Maniobra imprudente

También hacia la ciudad de La Plata se dirigía el camión tablilla 34428 de esta capital, dirigido por el chauffeur Floro Nova, argentino de 30 años, casado, con domicilio en Castro 2150, y llevando como acompañante a su cuñado Nicolás Poverta, de la misma nacionalidad y domicilio, de 30 años, casado.

Llegó el camión mencionado, al paso a nivel del kilómetro 6 y 1|2, y Nova, a pesar de hallarse las barreras bajas, se dispuso a trasponerlas.

La catástrofe

Un instante después, el chocar de hierros con gran estrépito, rompía el silencio de la noche. La imprudencia del conductor del camión había resultado fatal.

El tren 239 embistió con gran violencia al vehículo de trasporte de mercaderías, que quedó completamente destrozado. Floro Nova quedó encajado entre el volante y el respaldo del asiento, sufriendo numerosos golpes que le provocaron heridas de tal gravedad, que determinaron su fallecimiento instantáneo.

Nicolás Poverta, cuñado de Nova, fué encontrado sin conocimiento siendo llevado al hospital Fiorito en donde se teme por su vida.

Personal de la policía caminera de Avellaneda procedió al auxilio de las víctimas. Una era ya cadáver y la otra, como ya hemos dicho, en muy grave estado se halla en un nosocomio.

Amotináronse los Presos de la Cárcel de Valencia Causando Destrozos

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

VALENCIA, 15. — Los presos de la cárcel local se amotinaron, siendo necesario llamar a los guardias de asalto para reducirlos y restablecer el orden.

El motín originóse por haber disparado un centinela sobre un recluso que desde una de las ventanas le estaba insultando.

El capitán resultó herido

(United Press)

VALENCIA, 15. — Los presos de la cárcel de esta ciudad se amotinaron destrozando las puertas y pretendiendo apoderarse de los carceleros y agredir a los soldados de la guardia exterior al ser utilizados por el director dentro de la cárcel para reprimir el motín.

Reclamado el auxilio de los guardias de asalto, éstos lograron restablecer el orden.

Resultó contuso el capitán de los guardias de asalto, Blás Ibars.

Es Muy Delicada la Situación del Gabinete Azaña

LERROUX ESTARIA CONFORME CON UN GOBIERNO DE CONCENTRACION

¿PELIGRA?



AZAÑA

EL JEFE del gabinete, señor Manuel Azaña, quien no se hallaría muy seguro en su gobierno, pues los obstruccionistas a la ley de arrendamiento pueden hacerle fracasar el quórum mañana, obligándolo a renunciar con sus ministros

Detuvieron a un Bandolero que Atracaba en Jaca

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

ARANJUEZ (España), 15. — La guardia civil ha detenido a Juan López, quien cabalgando en una jaca jerezana, a usanza de los clásicos bandoleros de Sierra Morena, había asaltado varios cortijos y cometido numerosos robos.

INVITAN A LA REUNION DEL CONGRESO

El Partido Radicalsocialista Realizará Una gran Reunión

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

MADRID, 15. — El comité ejecutivo del partido radical-socialista, ha dirigido a las agrupaciones provinciales y locales una invitación para que asistan al Congreso extraordinario que se reunirá en septiembre, con el fin de examinar las conductas observadas por la minoría parlamentaria y los ministros que en representación del partido integran el actual gabinete.

Niegan su asistencia

Mientras las organizaciones provinciales han prestado su confianza al comité ejecutivo, los grandes núcleos partidarios de Madrid, Bilbao y Oviedo, han negado su asistencia, ratificando en cambio su adhesión a los ministros y a la minoría parlamentaria que les apoya.

La reunión del Congreso depende de la suma de afiliados que representarán las organizaciones que estén conformes con la reunión y de los votos que totalicen los disconformes.

FUE REANUDADA LA LABOR EN OVIEDO

La Fábrica Metalúrgica Estuvo a Punto de Cerrar

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

OVIEDO (España), 15. — Después de varios meses de huelga, hoy reanudose el trabajo en la fábrica metalúrgica de La Pelguera, la cual estuvo a punto de cerrar y trasladar el establecimiento de Vizcaya.

Tendrían que Ser Excluídos del Mismo los Socialistas

Al Rechazar Viñuales un Pedido de Cataluña Complicó Más Aún la Situación del Gabinete

(International News Service)

MADRID, 15. — Se anuncia de fuente bien informada, que Vinuals rechazó un pedido de Cataluña para que fuera aumentada la suma que se le cede anualmente a esa provincia, para finanzar ciertas obras públicas de las cuales se ha hecho cargo la citada provincia.

La suma adicional solicitada por las autoridades de Cataluña fué de cincuenta millones de pesetas.

La La situación se complica

Dicen en círculos autorizados, que a la actitud asumida por Vinuals ha venido a complicar más todavía la situación de la concentración socialista-republicana, al punto que el gobierno de concentración ya casi no responde a la voluntad del señor Azaña. Agregan que el señor Azaña se verá obligado a apurar sus esfuerzos para formar una concentración de todos los partidos de filiación republicana, y con exclusión de los socialistas, para poder formar un ministerio que reemplazaría el gobierno actual.

Lerroux y Azaña cenaron juntos

Se ha sabido que Lerroux y Azaña cenaron juntos el viernes pasado, y que en las conversaciones de sobremesa acordaron ambos sobre la conveniencia de formar un ministerio de concentración.

Mañana Podría Provocarse la Crisis en las Cortes

La Obstrucción a la Ley de Arrendamientos, el Tratado con el Uruguay y la Cuestión Catalana

(United Press)

MADRID, 15. — El Consejo de Ministros que se celebrará hoy, tratará la cuestión de la valorización de los servicios que se traspasan a la Generalidad de Cataluña.

Se prevé que el gobierno tropezará con dificultades para fijar dicha valorización. Por otra parte los diarios de la oposición prevén también que el gobierno tropezará con dificultades para lograr quórum en las votaciones de mañana en la Cámara, las cuales, empero, podrían aplazarse si se trata de aprobar leyes sin importancia ni urgentes.

Obstrucción de los agrarios

En cambio subsiste el problema de la Ley de Arrendamientos, que los diputados agrarios obstruyen obstinadamente, sin avenirse a aceptar fórmulas de transigencia, mientras se va postergando indefinidamente la ratificación del tratado con el Uruguay.

Las antedichas cuestiones dan a la semana parlamentaria que se inicia una intensidad política interesante.

Azaña regresó a Madrid

(United Press)

MADRID, 15. — El presidente del Consejo de Ministros, señor Azaña, que estaba descansando en Asturias, ha regresado a Madrid.

Se atribuye importancia política a este regreso.

Azaña trató de entrevistarse con el ex ministro Pedregal, pero éste se encontraba ausente. Después conferenció con Augusto Barcia, presidente del Consejo Bancario, siendo de notar que tanto Pedregal como Barcia fueron señalados como posibles ministros de Hacienda, antes de que se nombrara al señor Viñuales.

También ha regresado de Barcelona el ministro de Marina, señor Companys, quien vino acompañado del consejero de la Generalidad, señor Pí y Suñer.

El objeto del viaje de Pí y Suñer es discutir la forma de valorizar el traspaso de los servicios de Cataluña a la Generalidad.

Levantaron a las 11 la reunión

(International News Service)

MADRID, 15. — La reunión del Gabinete terminó a las 11 horas, anunciándose que se trataron varias indicaciones hechas por el ministro de Finanzas sobre el presupuesto para el año entrante.

ENTRA EN VIGOR LA LEY AGRARIA

Un Funcionario se Hará Cargo de Fincas Expropiadas

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — Según se anuncia, el director del Instituto de Reforma Agraria, señor Terrer, partirá esta tarde con destino a Sevilla y Badajoz, donde se hará cargo de las fincas que pertenecieron a los ex Grandes de España y a otros aristócratas cuya expropiación sin indemnización fué aprobada por las Constituyentes en la noche del 11 de agosto del pasado año.

Estalló una Bomba en un Centro Derechista

(United Press)

MADRID, 15. — En un hotelito de la barriada de la Guindalera, donde está instalado el centro derechista de la Acción Republicana, a cuya entidad se atribuye carácter fascista, explotó una bomba que destrozó los cristales.

El artefacto terrorista estaba cargado con metralla, según permiten suponer los numerosos impactos de las paredes.

En un Pequeño Barco Darán la Vuelta al Mundo

(Agencia Havas)

MALAGA (España), 15. — El señor Fernando Cárdenas, su esposa, hija del conde de Coello, de Portugal, sus cuatro hijos y 5 conocidos deportistas madrileños se proponen dar la vuelta al mundo a bordo de un pequeño barco al que se bautizó con el nombre de Trinidad Parodi.

El pequeño barco se dirigirá próximamente a Gibraltar donde embarcarán dos operadores cinematográficos.

El señor Cárdenas y sus acompañantes ignoran aun si comenzarán su viaje por el Este o por el Oeste.

HACEN HUELGA DE HAMBRE LOS MINEROS

Se Anuncia que Decretarán Una Huelga General

(United Press)

LINARES (España), 15. — Los mineros de las minas del Cristo del Valle, que llevan cuatro días en el fondo de los pozos en huelga de brazos caídos, en señal de protesta por el despido de varios compañeros, han iniciado la huelga de hambre, habiendo devuelto las comidas que les llevaron sus familias.

Los familiares de los huelguistas se presentaron tumultuosamente en el ayuntamiento exigiendo del alcalde que intervenga para solucionar el conflicto.

Los demás mineros de la cuenca y los obreros de los oficios en afines a los mineros han anunciado, también, el paro como acto de solidaridad con los huelguistas del Cristo del Valle.

Hubo Una Refriega Entre los Anarquistas y Sindicalistas

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

VALENCIA (España), 15. — Elementos de la FAI (Federación Anárquica Ibérica), penetraron en el cinematógrafo Cervantes, que estaba repleto de sindicalistas moderados, afectos a la tendencia de Angel Pestaña, reunidos para un mitin el cual fué suspendido por la autoridad gubernativa, en el cual los oradores se proponían tratar de las disidencias sindicalistas.

Los anarquistas invasores la emprendieron a golpes con los concurrentes, entablándose una refriega de la que resultaron seis heridos de consideración.

Los "faistas" rociaron las puertas con gasolina, prendiéndoles fuego, el cual fué apagado por los bomberos.

Acudieron también los guardias de asalto que contuvieron los desmanes.

Resultaron rotos numerosos cristales.

ACEPTARIA



EL LIDER señor Alejandro Lerroux mantuvo una conferencia secreta con Azaña, en el transcurso de una comida. Lerroux habría estado conforme con la formación de un gabinete de concentración

Prendieron Fuego a la Iglesia de la Magdalena

International News Service

CABAÑAS, Ferrol (España), 15. — Varios individuos prendieron fuego a la antigua iglesia de la Magdalena, logrando escapar antes de que la policía pudiera detenerlos.

SIGUE ASOLANDO EL CALOR EN ESPAÑA

En Zaragoza Sigue la Racha de Incendios de Campos

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

ZARAGOZA (España), 15. — Continúa la racha de incendios en los campos, originados por los intensos calores y las tormentas.

En Egea de los Caballeros, el fuego destruyó la casa de campo de doña Joaquina Caraballo.

En el pueblo de Mianos, un rayo incendió una casa de campo destruyendo la cosecha ya recolectada que estaba en los graneros.

En Sós, otro incendio destruyó un pajar, ocasionando grandes pérdidas.

Peligró una población

(Agencia Havas)

ZARAGOZA (España), 15. — En la región de Fuentes de Giloca, se declaró un incendio en un bosque de pinos, que constituía una de las principales fuentes de riqueza de la mencionada región.

La población de los pueblos acudió en masa para cooperar en los trabajos de extinción, resultando inútiles todos los esfuerzos para sofocar la inmensa cortina de fuego que en dado momento amenazó destruir completamente toda la población.

El incendio continuó durante toda la noche, ofreciendo un fantástico aspecto, quedando sofocado únicamente en las primeras horas de la mañana después de haber destruído cerca de 50.000 pinos.

EN SEVILLA ES APOYADO EL GOBIERNO

Los Derechistas Están con el Gobierno Civil por su Actitud

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

SEVILLA (España), 15. — Los elementos derechistas apoyan la actitud del gobernador civil frente al conflicto portuario.

Los derechistas afirman que es la primera vez que el poder público se enfrenta con una fuerza facciosa, reduciéndola.

Un Loco Incendió la Capilla de Santa María

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

LA Coruña (España), 15. — Un demente incendió la capilla de Santa María, del pueblo de Puentedeume.

Celebran Hoy la Festividad de la Virgen María

International News Service

MADRID, 15. — Todas las iglesias de esta capital celebran la festividad de la Asunción de la Virgen María, siendo la única festividad religiosa reconocida por la República, por la que se ha declarado feriado en todo el país.

Ha Fallecido el Ministro Kawai

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 15. — Después de una larga dolencia falleció en esta ciudad el señor Kawai, ministro plenipotenciario del Japón.

Cerrarán los Mercados de Córdoba Porque los Puestos son muy Caros

Los Locatarios Clausuran a Partir del 25

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 15. — El Centro de Locatarios Unidos de los mercados de Córdoba acaba de resolver por la voluntad unánime de sus miembros la clausura de todos sus puestos a partir del 25 del corriente como expresión de enérgica protesta por la inactividad de las autoridades frente al petitorio presentado en distintas oportunidades.

En este petitorio los locatarios reclamaban entre otras cuestiones de vital importancia para el gremio, la rebaja de los alquileres que pagan por concepto de ocupación de dichos puestos pertenecientes a la comuna y la no apertura del mercado particular.

Esta resolución tiene carácter indefinido.

La Convención del Radicalismo Ofrece Buenas Perspectivas

Zanjadas las Diferencias Entre Mayoritarios y Legalistas, es Seguro que Podrán Elegir Convencionales

A pocos días de reunirse la convención metropolitana del radicalismo para elegir los delegados por la capital a la Convención Nacional, parece que las divergencias entre mayoritarios y legalistas tienden a hallar una solución que consulte los intereses partidarios. Nótase en los dos grupos en que se habían dividido los convencionales metropolitanos, una decidida tendencia colaboracionista que augura desde ya el éxito de la convención, pudiendo anticiparse, por fin, que ésta logrará su cometido de elegir los miembros de la Convención Nacional.

Las diferencias que ahora puedan surgir en el seno de la convención serán de carácter puramente personal; pero que tendrán una relación muy vaga con el llamado pleito de la capital, que en cierto momento amenazó con dividir el radicalismo de la ciudad en dos grupos irreconciliables.

No se votará por aclamación

Según ya lo hemos anunciado, la Convención metropolitana ha de reunirse el sábado próximo en alguna sala de Boedo que aún no se ha determinado.

Podemos anticipar que en la reunión no han de votarse los candidatos por aclamación, como había sido el propósito primero de los convencionales. La razón de ello es que hay candidatos que son muy resistidos por la asamblea, por considerar que carecen de la necesaria disciplina partidaria para desempeñar los cargos que se elegirán.

Antes de votar a los convencionales que faltan, la Convención aceptará la renuncia que del cargo de delegado suplente presentara el doctor Manuel Ortíz Pereyra, en términos tan enérgicos, que su aceptación se impone como un deber y una necesidad partidaria. Para reemplazar al doctor Ortíz Pereyra, se ha lanzado la candidatura del señor Julio S Dillón.

La necesidad de no votar a los candidatos por aclamación, ha sido convenida por las dos tendencias, que consideran a la votación individual el único camino viable para terminar de una vez por todas la difícil cuestión de elegir los convencionales nacionales.

Candidatos resistidos

Piensan algunos dirigentes que la Convención no logrará elegir los veinte convencionales por existir algunos candidatos que son muy resistidos por la asamblea. La resistencia que levantan estos candidatos ha sido, precisamente, el principal motivo que impidiera elegir a los candidatos por aclamación. Tres de esos candidatos pertenecen a la sección 20a., uno, a las 19a., y otro a la 3a. Este último es el que encuentra una oposición casi unánime, tanto más grande por tratarse de una parroquia que ha establecido su neutralidad y que ha declarado mantenerse alejada de mayoritarios y legalistas porque sólo aspira a la consolidación de la unidad partidaria.

Cómo se votará

Producida la primera votación y elegido un número determinado de convencionales, la asamblea resolverá la suplantación de los candidatos rechazados por otros candidatos que los mismos miembros de la convención elegirían en el momento.

Este procedimiento está tomando cuerpo y es posible, dadas las tendencias colaboracionistas de que hemos hablado, que se adopte en definitiva.

La reunión de anoche

En el local del Comité de la Capital se reunieron anoche cerca de ciento cincuenta personas del bloque mayoritario, encontrándose entre ellas convencionales metropolitanos, delegados y presidentes de comités.

Presidió la reunión el señor Arquímedes Soldano, y actuó de secretario el doctor Sancerni Giménez. Durante la reunión se debatió ampliamente el pleito de la capital, interviniendo en la discusión representantes de casi todas las parroquias.

Por mayoría casi total de los votos presentes se dispuso que el grupo mayoritario de la Unión Cívica Radical concurra a la reunión del 19, con el firme propósito de cumplir el pacto de los ocho. La resolución de los mayoritarios fué acogida por los presentes con una calurosa salva de aplausos. Intervinieron en la discusión, entre otros, los señores Arbeletche, Soldano, Sancerni Giménez, Ravignani, Giménez, Ugo, Farman, Turano, Sadoz, Tognoni y De Lorenzo.

Sabido es que la Convención de la Capital debe rendir diversos homenajes a los más conspicuos radicales caídos últimamente. A fin de ordenar estos homenajes y evitar la confusión, ambos grupos habían decidido designar previamente los oradores que harían uso de la palabra. Los mayoritarios, en su reunión de anoche, resolvieron que el convencional Ravignani y el doctor Tognoni, hablaran en representación de aquéllos en el homenaje que la Convención rendirá al ex presidente Irigoyen; el doctor Posse, hablará en el homenaje a Alem; el doctor Mario Bernasconi, en el de Beiró; Raúl Molina, en el de Estanislao López, y el señor Ormaeche, en el que se rendirá a los convencionales Balleto, Ambrosio y Amadeo.

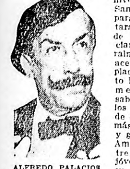
ES UN NOBLE ESPIRITU H. DE LA TORRE

Me Causa Gran Alegría su Libertad — Dice Palacios

EL doctor Alfredo L. Palacios que, como es bien sabido, mantiene una estrecha vinculación espiritual con la juventud iberoamericana y cultiva una cordial amistad con sus líderes más destacados, tuvo hoy la gentileza de comunicarnos, en una entrevista, su alegría por la libertad del jefe del partido Aprista peruano, Víctor Raúl Haya de la Torre.

Un estudiante en San Marcos

—Conocí a Víctor Raúl en Lima, en 1919, en ocasión de mi visita al Perú, — comienza diciéndonos el senador nacional. Durante mi estancia en esa capital se me ofreció la cátedra de la Universidad de San Marcos para que dictara un ciclo de conferencias. Naturalmente yo acepté complacido el alto honor que me dispensaba uno de los centros de enseñanza más antiguo y glorioso de América. Entre muchos jóvenes, Haya de la Torre siguió atentamente mis disertaciones que llevaban a la juventud peruana el espíritu de la reforma universitaria.



ALFREDO PALACIOS

La Reforma

Poco tiempo después de haber yo partido de Lima, se inició el movimiento pro reforma universitaria en el Perú. Haya de la Torre, Raúl Barrenechea y otros estudiantes conocidos míos eran los encabezadores del movimiento. Más tarde aún, cuando Leguía se convirtió en dictador, los mismos muchachos, apoyados por toda la juventud estudiosa, emprendieron una recia campaña que siendo reformista por su espíritu debería llegar también al pueblo porque propugnaba por alcanzar en el el campo político una realidad democrática.

Este noble esfuerzo juvenil, como ustedes saben, — Dice el doctor Palacios — condujo al destierro a la mayor parte de los dirigentes estudiantiles. Entonces Haya de la Torre se fué a Europa, mientras Seoane, Heissen y otros se refugiaban en nuestro país.

El líder

En Europa, Haya de la Torre llevó una vida de estudio intenso, logrando adquirir una gran cultura. Frecuentó las mejores universidades del continente europeo, notablemente la de Londres, donde se especializó en ciencias económicas. Al mismo tiempo comenzó a vincularse con los grandes pensadores del mundo, como con Romain Rolland y así comenzó a destacarse como una de las mentalidades jóvenes más vigorozas de Ibero américa.

Recorriendo las capitales de nuestra América y en Europa, Victor R. fundó un partido revolucionario americano que debía trabajar por la causa de nuestros países uniéndolos dentro de una estructura común. Pero, a la muerte de Leguía, al regresar con el resto de los muchachos desterrados, decidió fundar un partido peruano, el Apra, más en concordancia con la realidad nacional de su país.

El Apra

Durante el destierro toda esta juventud peruana, se había instruído y preparado magnificamente para poder ponerse al frente de un movimiento renovador. Muchos de ellos, como Haya de la Torre, ya eran completos estadistas. Así nada tenía de extraordinario que trataran de influir en los destinos de su patria.

Su lucha política en el Perú se mantuvo siempre dentro de los estrictos cánones de la democracia, — explica el Dr. Palacios. Pero entonces ocurrió el penoso episodio del advenimiento al poder del Gral. Sánchez Cerro, y con él se inició la más ilógica y cruel de las persecusiones contra los miembros del partido aprista, sufriendo unos la cárcel como Víctor Raúl, y otros de nuevo el destierro.

Sánchez Cerro cerraba así el camino al establecimiento en el Perú de un régimen verdaderamente democrático en el que indudablemente tendría que desarrollarse todos los valores nacionales, tanto los espirituales como los materiales.

La paz espiritual

Por eso ahora no puedo menos de exteriorizar mi alegría y simpatía por la actitud asumida por el presidente Benavidez, al conceder una amplia amnistía a los perseguidos y al iniciar con eso una obra de conciliación que dará forzosamente la paz espiritual al Perú.

Ahora Víctor Raúl Haya de la Torre al frente de su partido seguirá trabajando dentro de las normas democráticas por alcanzar el poder.

Esto no puede ser ni condenable ni censurable. En una democracia todas las tendencias políticas tienen derecho a vivir con tal de que no apelen a la violencia para imponer por la fuerza sus opiniones. Por eso los partidos desempeñan en el mecanismo de la democracia un papel esencial, porque en todo caso sirven para controlar la acción del partido que ocupa el poder.

Triunfará el Apra

Yo hago votos—nos dice firmemente el doctor Palacios—por el triunfo definitivo de los apristas peruanos, pero quiero patentizar también mi simpatía por el actual Gobierno peruano que ha sabido interpretar los sentimientos de su pueblo y entra de lleno por la vía constitucional de la legalidad. Ese gesto del presidente Benavidez es digno de servir de emulativo ejemplo a otros gobiernos americanos donde aun subsiste el imperio de una voluntad dictatorial.

Ciclismo Estelar

JEAN HARLOW, famosa luminaria de la Metro Goldwyn Mayer, que ha sufrido el contagio de la moda del ciclismo de que padece Hollywood desde hace meses sin dar muestras de librarse de ella por años.

UN GRAN HOMENAJE A SAN MARTIN SE RENDIRA EL 17

Se Paralizarán las Actividades Administrativas Durante 5 Minutos

PASADO mañana, aniversario del fallecimiento del libertador, general José de San Martín, el P. E. accediendo a un petitorio presentado por el Instituto Sanmartiniano, ha resuelto, por decreto, se rinda homenaje a la memoria del libertador, suspendiendo durante cinco minutos las tareas en todas las reparticiones públicas y provinciales, y disponiendo igualmente honores militares por el Ejército y la Marina.

Homenaje a la memoria de San Martín

Con motivo del próximo aniversario del fallecimiento del Libertador, general José de San Martín, que tendrá lugar el próximo jueves 17 de agosto, el Instituto Sanmartino ha organizado una ceremonia cívica que en homenaje del general San Martín se llevará a cabo en la plaza de Mayo, a las 14.30 horas, frente al pórtico de la iglesia metropolitana.

Se adhiere el P. E.

Con el propósito de mantener vivo en el espíritu del pueblo argentino en todos los días y en todas las horas como justiciero homenaje a las virtudes del libertador general José de San Martín, haciendo honor a sus virtudes, hazañas, sacrificios y gloriosos esfuerzos para conquistar nuestra emancipación y la de otras Repúblicas de este continente, el Poder Ejecutivo, en acuerdo de ministros ha dado un decreto, accediendo a lo solicitado por el Instituto Sanmartiniano y decreto honores en todo el país.

Cinco minutos de paralización de las actividades administrativas en todo el país

De acuerdo a los términos del decreto, se ha dispuesto para el 17 de agosto, a las 15 horas, como homenaje a la memoria del general San Martín se suspendan durante cinco minutos las tareas en las reparticiones públicas, invitándose igualmente a los gobernadores de las provincias y al pueblo para que se adhiera a este justo homenaje.

Gran Bretaña Pide que no Embarquen Más Carne

Los Exportadores de Wellington Recibieron un Pedido del Gobierno Inglés en Tal Sentido

(United Press)

WELLINGTON, Nueva Zelandia, 15. — Los exportadores de carne de vacuno recibieron un pedido del gobierno británico para que cesen los embarques de carne hasta fines de noviembre. Las carnes embarcadas durante los diez meses que terminaron en julio último ascendieron en total a 278.540 cuartos contra 144.050, en el período correspondiente de 1932.

La mayoría de dicha exportación fué destinada a la Gran Bretaña.

Desde la Extrema Izquierda del Palco de Periodistas, Concepción Ríos Conquistó un Corazón de la Extrema Derecha Parlamentaria

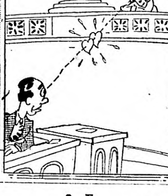
LA AGIL CRONISTA SE CASARA CON SOLANO LIMA

Para Esto, Concepción Ríos se Divorció recientemente en Montevideo

En el oCngreso Nacional sa nacido un delicauo romance de amor, al margen de las leyes all creadas. La ágil cronista parlamentaria, Concepción Ríos, contraerá enlace con el diputado por la provincia de Buenos Aires, doctor Solano Lima. Para ello, la conocida periodista se ha divorciado va en oMntevideo.







UNA cronista parlamentaria se casa con un diputado nacional: he aquí el argumento de cualquier película yanqui que sería vista con excepticismo por los espectadores que ignoran los complicados laberintos de la vida cotidiana. Sin embargo tiene asidero en la realidad; como que Concepción Ríos, la fina intelectual, se casa con el representante de Buenos Aires, Solano Lima.

Reportajes que no son tales

Hasta que la cosa estuvo madura, ¿quién había de sospechar este romance? Desde antigua data, hace falta al amor un decorado más convincente que el recinto, la sala de pasos perdidos, el buffet y los salones de los "blocks" partidarios...

Concepción Ríos los recorría en procura de esas informaciones y datos con los que salpica sus ágiles crónicas parlamentarias. Barajaba datos. Discutía la posibilidad de la aprobación y rechazo de tal o cual ley. Claro que, dada su bonita figura y atractivo rostro, no dejaba de enredar un poquito los corazones. Pero el mismo ritmo de su tarea, dinámica y absorbedora sus condiciones de mujer intelectual, evolucionada, hacían imposible el "flirt" en que gusta entontecerse la gente frívola.

Si alguna vez hacía un aparte, era para conseguir un buen reportaje. Tenía una particular especialidad en eso de lograr declaraciones anticipatorias. En uno de esos reportajes, consiguió de Solano Lima una inesperada, una que, después de ser sometida a cuidadoso estudio, ha venido a decidir su vida y cerrar un romance realmente cinematográfico. Desde la extrema izquierda del periodismo, sus hermosos ojos acortaron distancias hasta la extrema derecha de la política. Los flechazos que recorrieron el recinto sin que nadie se apercibiera de ellos, serán pronto ratificados por el matrimonio de los enamorados. La periodista de vanguardia, se unirá, pues, con el diputado derechista. Ambos reportearon prolijamente sus respectivos corazones y el resultado ha sido un sí grande como una casa.

Ya se divorció

En un reciente viaje al Uruguay, Concepción Ríos ha finiquitado los trámites de su divorcio con el escritor Venancio Montiel. Matrimonio ejemplar el de estos dos intelectuales, que ha durado sin ninguna clase de dificultades durante nueve años, se deshace ahora por mútuo consentimiento, sin que la menor enemistad se haya establecido entre ambos. Con generosa comprensión, ambos entienden que ha llegado, por forzosas contingencias exteriores, el momento de separar sus caminos, hasta ahora estrechamente unidos.

Para que el romance sea completo no ha faltado la lealtad intachable de la protagonista, ni la actitud cortés de su compañero.

Un ejemplo más de los extraños senderos que elige el destino. Y un triunfo, el mejor, de la brillante carrera periodística de la simpática Concepción Ríos.

SUBSIDIOS PARA 2 MUSEOS PROYECTA JOSE ROUCO OLIVA

Destinaríase con ese fin la Cantidad de $ 150.000

El concejal, señor José Rouco Oliva, ha presentado a la corporación deliberativa municipal de que forma parte un proyecto de ordenanza por el cual se destina la suma de cien mil pesos para la adquisición de obras escultóricas para el Museo Nacional de Bellas Artes, y cincuenta mil pesos para la instalación de los nuevos pabellones del Museo Nacional de Historia Natural. En el mismo proyecto se establece que ambos institutos darán cuenta oportunamente al Concejo Deliberante de la inversión de las partidas que se les asignan, las que serán imputadas a la ordenanza en proyecto sobre emisión de certificados de deuda con destino al pago de créditos y a obras públicas.

ROUCO OLIVA

Fundamentos del proyecto

En los fundamentos que acompañan al proyecto, el señor Rouco Oliva hace las siguientes consideraciones: "Las ciencias y las artes puras quedan siempre olvidades en el programa de acción de los gobiernos. No hay por ellas una preocupación seria. No suscitan una atención permanente. La presencia de un alto funcionario en tal o cual ceremonia rememorativa o alguna declaración formulada sobre la influencia de esas nobles actividades en la cultura pública, es todo el estímulo oficial que suelen merecer.

Para los snobs son motivo de disertaciones, generalmente ni enjundiosas ni ingeniosas . para los ignorantes totales, cosa suntuaria y de élite. En tales ambientes, las ciencias y las artes languidecen. Hay, sin embargo, que entonarlas para que levanten el nivel espiritual del pueblo.

Fué Esclarecido un Importante Robo de Sedas y Casimires

Pudo Secuestrarse Buena Parte de la Mercadería, Deteniéndose a Dos de sus Autores

CON motivo de la denuncia formulada por Augusto Minuto, de la razón social Minuto, Rúa y Cía., establecidos con negocios de mercaderías varias y artículos para tiendas, los que fueron víctimas de un importante robo de piezas de seda y casimires el día 8 de corriente mes, empleados de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones iniciaron una activa labor para descubrir a los autores.

Scruchantes conocidos

Con fundamento se creyó que en la comisión de este delito habían intervenido sujetos avezados, a los que no serían ajenos los componentes de la banda que dirigían Jacobo Trezenco o Jankel o Faisemberg o Tunco o Enco (a) "Jaser" o "Chancho" y Simón Obberg u Hoyberg (a) "Back" o "Caragorda", deportados del país como consecuencia de sus actividades delictuosas.

Los empleados de R. H. se dieron al seguimiento de una mujer, y establecido su domicilio en la calle Blanco Encalada 4480, y en las proximidades del mismo fué detenido el sujeto José Levin, polaco, de 30 años con 3 de residencia, soltero .

Secuestro de 110 piezas

Allanada la casa en cuestión, donde se domiciliaba Levin y su concubina Ana Borrsky, en una de las habitaciones y cuidadosamente disimulado, los policías encontraron un bulto que contenía 110 piezas de seda. Fueron halladas varias boletas del Banco Municipal de Préstamos como certificado de la pignoración de alhajas, mercaderías y objetos varios.

También fué detenido el sujeto Salomón Rostker, polaco, de 35 años, con 9 de residencia, soltero, que se supone integrante de la banda de "scruchantes" que capitaneaba "Caragorda".

Las actuaciones fueron pasadas al juez de instrucción, doctor Artemio Moreno.

Nacional y Peñarol Jugarán en Diciembre

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — Podemos adelantar la siguiente primicia: Se ha llegado a un acuerdo entre los dirigentes de Nacional y Peñarol para hacer un partido el 17 de diciembre en honor de la Conferencia Panamericana que se reunirá en Montevideo en esa fecha.

La iniciativa fué de Enrique Buero, habiendo obtenido la conformidad de ambas directivas.

En CRITICA hay Cédulas de Identidad Extraviadas

En esta redacción se hallan a disposición de sus dueños dos cédulas de identidad a nombre de José Elías Patri y Carlos Benito Gayoso; una libreta de casamiento de Víctor M. Ferrigno con María J. Poury.

Dichos objetos pueden ser reclamados durante el día.

Regresará Esta Noche el Presidente Justo

ESTA noche estará de regreso, el presidente de la República, general Agustín P. Justo, que el sábado partió en el Golondrina, en excursión por el Río Uruguay.

Una Famosa Escritora de Modas Llegará hoy

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — En el vapor Eastern Prince, que saldrá esta tarde para ésa, va un grupo de ocho turistas yanquis, entre ellos la escritora norteamericana de modas, Elizabeth Mary Gilmer, más conocida por el pseudónimo de Dorothy Dix, que popularizó.

Se Disputa la Copa Cercle Belge en Espada de Combate

Se inició el concurso de esgrima por la disputa de la copa Cercle Belge, en espada de combate a dos golpes, siendo este concurso individual para tiradores de segunda categoría.

Nómina de tiradores, 1a. serie: J. A. Nerviani, P. Louge, N. Herzman, L. Longhi, E. Resta, E. Puapy, R. Fauve Violl, A. L. Daverede, A. Beaudoux, D. A. Despontin.

2a. serie: S. Pizarenko, M. Giron, M. T. Piazza, J. Amarfil Lucero, R. Mujica, G. Niccharel, C. A. Uslenghi, A. Zani, G. Verbrugghe, E. J. L. Van der Heeren, A. Caillava.

3a. serie: J. Audo, O. Cornelli, R. Pauwels, F. Amarfil Lucero, C. A. Pina, A. Cassese, C. Guillamondeghi, G. Bourdon, D. Bare, H. Suárez Echeñique.

La semifinal y final se realizarán el día 19 del corriente a las 14.30.

Los encuentros se realizarán en el local del Cercle Belge, Sarmiento 763.

UN BUQUE DE GUERRA ALEMAN VISITO EL E. ORIENTE

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — Durante el crucero que realizó el buque de guerra alemán "Koln" por Extremo Oriente ha hecho escala en los puertos de Tsingtao y Changhai.

La prensa alemana señala que es la primera vez, desde el año 1914, que estos puertos reciben la visita de una unidad de guerra alemana.

Una Valija con 4 Bombas Entregó al Agente de Facción

Las Había Dejado en su Negocio, un Sujeto

Un comerciante entregó en la mañana de hoy a un agente de policía una valija que el día anterior le había dejado a su cuidado un sujeto desconocido.

En la comisaría 41a. se constató que la misma contenía 4 bombas explosivas, las que de inmediato fueron colocadas en un balde con agua

Entrega la valija

Bertnan Beltrán, propietario del negocio de cigarrería de la calle Donato Alvarez 2228, a las 10 horas de hoy, entregó al agente Arturo Quirós, de facción en la esquina de las calles Donato Alvarez y Avenida San Martín, una valija de regular tamaño, que en la tarde de ayer fué dejada por un desconocido.

Este pidió al cigarrero que le guardase la maleta unas horas, hasta que hiciese unas gestiones en el centro.

4 bombas explosivas

Agregó Beltrán, que como el desconocido no apareció, hacía entrega de la valija a la autoridad policial.

El agente Quirós la llevó a la comisaría 41a., en donde se hallaron 4 bombas explosivas en el interior de la misma. Rápidamente fueron colocadas en un balde con agua, para evitar que posiblemente estallaran.

De regular poder

Las cuatro bombas que había en la valija entregada por el comerciante Beltrán, son aparentemente de regular poder, de forma cilíndrica, con tapón superior a tornillo.

Serán remitidas al Arsenal de Guerra para su debido análisis, cuyo resultado puede encaminar debidamente las averiguaciones que se practicarán para dar con el individuo propietario de la valija.

En Santa Fe Asaltaron Una Chacra Matando al Propietario, a su Esposa y a un Hijito

TAMBIEN FUE HERIDA UNA HIJA GRAVEMENTE: SE CREE QUE EL ROBO FUE EL MOVIL

La Policía Supone que Fué un Solo Individuo el Autor del Vandálico Hecho

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 15. — Anoche a las 20 horas en Crespo, departamento de San Justo, fué asaltada la familia del colono José Col. Cuatro delincuentes se llegaron hasta la casa donde habita esta familia, y dieron muerte a José Col, a su esposa Catalina A. de Col y a un chico de diez años, hijo del matrimonio.

Hirieron a la hija

Una hija de nombre Carmen se encuentra gravemente herida, a tal extremo que ha sido imposible a las autoridades tomarle declaración, por lo que se ignoran las circunstancias en que se desarrolló el grave suceso.

Inmediatamente de tenerse conocimiento del hecho, los empleados policiales de Crespo se trasladaron a San Justo, enviándose numerosas comisiones de empleados para dar con el paradero de los asesinos.

Filiación del asesino

Se supone con fundamento que el móvil del suceso ha sido el robo.

La familia de Col hace cuatro años que residía en Villa Crespo, y su situación económica era holgada.

Una última comunicación de la policía del departamento de San Justo, asegura que el asesino ha sido una sola persona. De este individuo la policía tiene su filiación y espera poder detenerlo de un momento a otro.

FASCISTIZANTES VERSUS DEMOCRATIZANTES: TAL ES LA LUCHA EN EL P. D. N.

Hay Descontentos por la Entrega que de la Fracción "Liberal" Hicieran sus Líderes

LA corriente política que está trabajando como una carcoma el Partido Conservador — léase Partido Demócrata Nacional — continúa en su afán de zapa, subrepticio y subterráneo para tratar de imponer una hegemonía que habrá de sufrir sin duda, una derrota ruidosa como sucediera en oportunidades anteriores.

Desesperación dramática

Sus dirigentes — funestos dirigentes de esa corriente política ya definitivamente deshauciada en nuestras costumbres que cada día que pasa se afirman más en la Democracia, como única salvación de esos núcleos — continúan empero tratando de aferrarse al clavo ardiendo de su desesperación dramática en el fondo, ya que el repudio popular es tan grande, tan enorme, tan definitivo, que hace rato ya está divorciado de manera irrecusable...

El senador Sánchez

Hemos nombrado entonces, a la corriente "fascistizante" del partido Vacuno que encabeza el senador Sánchez, ex ministro de la dictadura y cuyos procedimientos de aquella época tortuosa de nuestra historia política no se han borrado aún de la memoria de nuestro pueblo, que si sabe sufrir, también sabe recordar...

Tendencias

La lucha entre los senadores Sánchez y Patrón Costas ha dejado de ser una lucha de predominio entre ambos personajes, para convertirse en una lucha de tendencias. Los reaccionarios, los fascistizantes, los que creen que todavía están viviendo en las épocas de antes de 1912, con la ley del voto cantado, la cadena y otras yerbas, están con el señor Sánchez, a la espera de oportunidad que ellos creen puede volver a presentárseles.

Los otros, los que tratan de llevar al partido por las corrientes, si bien conservadoras o outrance, más o menos por la Democracia y sus principios, están con el senador salteño, cuya renuncia en su hora, terminante y categórica, promovió un revuelo político de trascendencia en las filas del conservadorismo.

Hostilidad

Podemos anticipar, que el señor Sánchez, trata de hostilizar desde "todos los ángulos" la acción del presidente del partido para provocar una nueva renuncia que esta vez habría de ser definitiva, ya que el presidente de los demócratas nacionales no se prestaría al juego de su compañero de sector en el Senado Nacional.

Se incuba la tormenta

Momentáneamente parece que la tormenta se hubiera disipado, pero podemos anticipar de la manera más categórica que en la próxima asamblea partidaria habrá de exteriorizarse quizá ruidosamente dentro del partido y no sería de extrañar que el senador Sánchez y sus "amigos" se vieran en una situación desairada en la agrupación.

Los "ex democráticos y liberales"

Por otra parte, hay ... la sección Buenos Aires, los amigos de los ex "democratizantes" están que arden por la entrega que aquéllos hicieron de la pequeña agrupación disidente, que si bien en número era escasa, contaban empero con la "simpatía moral" de toda la población de la primera provincia merced a la campaña brava que le habían llevado por intermedio de sus líderes, a las autoridades que desgobiernan la provincia de Buenos Aires desde que se encuentra a su frente el señor Martínez....

Resistencia "casera"

Esa corriente, que hasta este momento no la encabeza nadie, pero que se hará sentir el día de la asamblea partidaria, representa un índice alto dentro de la agrupación en todos los pueblos de Buenos Aires, en donde la desorbitación gubernativa de sus actuales autoridades, va en contra no sólo de los intereses de ese estado, sino —colmo de la situación actual — hasta de los propios intereses de los conservadores de verdad que contribuyeron a la exaltación del ex presidente de la Sociedad Rural......

"Perdimos todo"

Un "amigo" de aquellos líderes, de quien por razones obvias no damos el nombre, nos decía lleno de amargo reproche:

—Ahora sucede que hemos perdido todo sin ganar nada. Los comités que teníamos instalados y que nos habían costado tiempo en su preparación y dinero en su mantención, han sido cerrados. El oficialismo que combatimos en Mercedes, en La Plata, en Rauch, en San Andrés de Giles, en Luján, en Campana, en San Pedro, en Florida, en Carmen de Patagones, para citarle algunos no más, son los que mandan otra vez como antes de la "separación". Hemos caído sin pena y sin gloria, y lo peor de todo es que hemos caído sin que nosotros supiéramos por qué nos "entregábamos" así. La "combinación" la hicieron los líderes: Solano Lima, Espil y Bergez, en primer término. Detrás de ellos, algunos otros de menor cuantía, preparación y arrastre. Y la resultancia es esta triste conclusión: hemos perdido, no sólo las posiciones que teníamos ante el electorado que nos había respondido, harto de los procedimientos oficialistas del más crudo régimen antidemocrático, sino la simpatía popular que nos acompañaba y que era una fuerza moral creciente que nos hubiera llevado a la conquista paulatina de la minoría...

—¿De la minoría?

—Sí, amigo reporter. De la minoría. Porque, yo que soy conservador de verdad, no me hago ninguna ilusión al respecto; el día que concurran los radicales con un treinta por ciento no más de garantías electorales, ellos primero y por lejana distancia...

Ramón Mostró su Maleta de Despedida

* * * Como es Natural, Tiene el Mismo Contenido de su Maleta de Llegada * * *

RAMON Gómez de la Serna se presentó anoche en el Centro de Estudiantes de Medicina, llevando a cuestas su "Maleta de despedida".

El Centro de Medicina

En verdad que no podía hacer nada mejor nuestro Ramón que pagar esa visita a uno de los más inquietos hogares del estudiantado argentino. Son esos briosos muchachos de la calle Corrientes los que en los días aciagos de la dictadura opusieron una valerosa y tenaz resistencia a la intervención gubernativa de su Universidad y son hoy los que mantienen latente en las aulas el espíritu argentino de la democracia y de la libertad en oposición a los extranjeristas que quisieran implantar el régimen fascista de la opresión.

Por eso la visita de despedida de Ramón fué oportunísima. El no llevaba a la mente de nuestros valientes estudiantes ninguna nueva inquietud, por el contrario, en su fabulosa maleta llevaba un sinnúmero de chucherías propias para distraer las mentes y apartarlas de las graves meditaciones.

El "mataor"

¿Sobre qué habló Ramón? ¡Ah, el escritor español tiene más recursos toreros que un Belmonte! Su primera faena pinturera fué con el globo de cristal. En ese globo transparente donde las videntes hacen surgir las escenas lejanas o futuras de la vida de quien las interroga. Pero Ramón, demasiado buen "mataor" para dejarse achuchar por la representación de una sociedad futura o de un orden político nuevo, se limitó a torear el famoso globo con toda suerte de adornitos que tuvieron mucho de meros "faroles".

El segundo bicho

Su segundo bicho fué más manejable. Se trataba de la "bola de la escalera", esa bola en latón o madera que se encuentra invariablemente al final de todas las escaleras de las casas. La bola ante los arrestos del bravo "mataor" fué de una inocencia desesperante. Con ella Ramón hizo literalmente lo que se le antojó, la subió al último piso o la abandonó en el descanso para tirarla después escalera abajo hasta el último escalón. Si la bola hubiera tenido una oreja la muchachada estudiantil, a fuer de serlo de medicina, inmediatamente hubiera realizado la operación quirúrgica para ofrecerla como trofeo para que se la llevara a "los Madriles en recuerdo de sus triunfos por estas plazas americanas".

La flauta del afilador

Luego Ramón se encaró con la flauta del afilador. Y aquí fué donde nuestro "mataor" anduvo a dos centímetros de la muerte, porque si la esfera de cristal y la bola de la escalera se dejan engañar con unos cuantos capotazos, la flauta del afilador es cosa seria y tanto que con ella siempre van unos cuchillos más afilados seguramente que las astas de un Palas. Pero Ramón salió del paso pitando la flautita lo más bien. Y después toda la corrida se deslizó sin sobresalto, porque el "mataor", ya fuera con el rojo capote o con la muleta y el estoque, se despachó todos los bichos con donaire realmente majo.



RAMON con su inseparable "muñeca"

El libro más maravilloso del mundo, el plumero, la guitarra, la careta de gases asfixiantes y todas las chucherías cuidadosamente extraídas de la maleta de un prestigitador dieron lugar a que Ramón hiciera gala de su despego por las cosas serias y su arte de hacer maromear las palabras con la sana y plausible intención de hacer reír a las gentes.

HOY APARECIO MUERTO UN CHINO VAGO QUE RECORRIA SIN ROPAS, VILLA DEVOTO

Era un Sujeto Sumamente Pintoresco que se Había Hecho Popular en el Barrio

UN vago, de nacionalidad china, después de ambular por distintos barrios de la ciudad se había "radicado" en Villa Devoto. Días pasados lo autorizaron para dormir en una casa desalquilada y el domingo último, después de una de sus borracheras, salió desnudo a la calle. Esta mañana fué hallado muerto.

El chino vago

Desde hace aproximadamente cuatro meses, se hizo popular en Villa Devoto y Villa Lynch un hombre de nacionalidad china, como de 60 años, que vestido de harapos recorría las calles pidiendo limosna y bebiéndose luego el dinero así obtenido.

Dormía en los potreros, y muchas veces ebrio provocaba desórdenes, por lo que solía pasar breves temporadas en la Cárcel de Contraventores del mismo barrio.

El chino conseguía a diario unos centavos para beber, y con eso era feliz. Perseguido por los chicos del barrio que le arrojaban piedras o le colgaban colas, rara vez el chino se enojaba.

Una casa vacía

En la esquina de Griveo y Gualeguaychú, en Villa Lynch, hay una casa que está desalquilada.

Compadecido su propietario al ver al viejo durmiendo en la calle con estas noches de frío, le dió permiso para que durmiera en una de las piezas vacías.

Desde entonces lo veían llegar borracho y contento todas las noches, y allí permanecía hasta mediodía que salía de nuevo a hacer sus habituales recorridas, a las que ponía fin al atardecer con buenos tragos de caña barata.

Los chicos lo ayudaban

Los mismos chicos del barrio que a veces le arrojaban piedras, compadecidos en estos últimos días, al ver al viejo decaído y que apenas podía caminar, comenzaron a ayudarlo, llevándole alimentos.

Pocas veces los consumía, pues el hombre prefería un buen trago de caña al mejor manjar.

El alcohol había minado el organismo del asiático, quien en los últimos días parecía tener ya las facultades mentales alteradas.

Anduvo desnudo

El domingo por la mañana, unos muchachos traviesos se metieron en la casa vacía y mientras el vago dormía le robaron sus pantalones. Poco se afligió el chino por ese contratiempo, y durante todo el día anduvo sin más ropa que un saco, lo que hizo que se le creyera totalmente loco.

La policía intervino, pero al establecerse el percance que había sufrido el viejo, se limitaron a conseguirle unas bolsas para reemplazar a la prenda robada.

Hoy apareció muerto

Esta mañana llegó a la finca el hijo del propietario de la misma, y al franquear la puerta de una habitación encontró al chino sin vida.

Llamó a la policía, y un médico que acudió más tarde informó que la muerte se había producido a consecuencia de un síncope.

El cadáver fué llevado a la Morgue, y se trata ahora de identificar debidamente al chino.

El Convencional Radical Sr. Amadeo ha Fallecido Hoy

Ha dejado de existir esta madrugada el convencional radical, señor Juan Amadeo, de la circunscripción 8a. Un ataque cerebral puso rápidamente fin a una vida laboriosa y dedicada a la Unión Cívica Radical, en sus mejores horas y mayores energías.

El duelo causado por esta muerte, se pondrá en evidencia mañana, a las 10, en el cementerio del Oeste, donde serán sepultados sus restos. Por el comité de la 8a., que preside el señor Martín Román, hará uso de la palabra el señor Natalio Ramos, y por la Convención Metropolitana, el señor Angel Vago.

AVISOS FUNEBRES

✝ FRANCISCO TROTTA — q. e. p. d. — Falleció el 14 de agosto de 1933. — Sus hijos Domingo, Benigno y Juana; sus hijas políticas María Agustina Gargiulo de Trotta y Catalina de Trotta; su hermano Luis Trotta; nietos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria, San Eduardo 1570. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

PARTICIPACIONES

✝ ANTONIA FOSSATI VDA. DE BISSO — q. e. p. d. — Falleció el 14 de agosto de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Carlos, Ana B. de Silva, Tomás, Emiliano, Luisa B. Vda. de Rocca y Alberto Severo; sus hijos políticos; sus hermanos Juan M. y Luis E. Fossati; sus hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa mortuoria, Guayquiraró 435. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ CATALINA PIANTA DE MARCHESI — q. e. p. d. — Falleció el 14 de agosto de 1933. — Sus hijos Arturo, Inés, Colomba, Corina, Aquiles, Clotilde y Rosa; sus hijos políticos Catalina G. de Marchesi, José Molinari, Siro Molinari, Esther B. de Marchesi y Rodolfo Beretta; sus nietos, bisnietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa mortuoria, Rosario 107. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ MARIA ALICIA ORTEGA DE OTAMENDI — q. e. p. d. — Falleció el 13 de agosto de 1933. — Su esposo Belisario Jorge Otamendi; su hijito Belisario Emilio; sus padres Emilio Ortega y María F. de Ortega; su señora madre política Magdalena Campero de Otamendi; sus hermanos Horacio E., Gabriel O. y Carolina Ortega; sus hermanos políticos María Magdalena Otamendi de Olaciregui y Mario J. Olaciregui; tíos, primos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio de Quilmes ayer lunes 14. Casa de duelo, Azcuénaga 1489. Servirá de la Compañía Nacional, Callao esq. ...

400 Gitanos Celebraron Congreso en el Uruguay

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. —En la ciudad de Rivera se celebró un congreso de gitanos. Cuatro tribus gitanas se reunieron en los suburbios de la ciudad, formando un total de cuatrocientas personas llegadas de todas partes del mundo. Venían en carros, haciendo en seguida cuarenta y dos carpas, donde se ubicaron. En medio de músicas y danzas se efectuaron desposorios con actos típicos, entre ellos ritos funerarios.

El congreso se reunió después para decidir qué rumbo debían seguir las tribus. Esta decisión se mantiene secreta. Terminados los actos, las caravanas se dirigieron hacia el norte de la República.

LOS HERMANOS LOITEGUI SE HALLAN PRESOS HACE SEIS MESES Y NO HAN DECLARADO

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 15. — Cúmplense hoy 216 días de la detencin que 33 argentinos "que aman de verdad a su patria, que sienten bullir en sus venas los ideales de Democracia y libertad y por ella se levantaron en armas en el pueblo de General Belgrano en la madrugada del 9 de enero, dándole un punzaso en ese dominio a la usurpación entronizada en el primer Estado argentino, mediante el robo que el déspota Uriburu cometió con los hitóricos comicios del 5 de abril de 1931. Esos hombres permanecen alojados en la Penitenciaría de La Plata, sin que aún tengan juez que entienda en ese sumario, que la policía cobarde de General Belgrano instruyera, encarcelando inocentes, con el único fin visible de allegarse a los domicilios a robar con la mayor inpunidad; como esos mismos detenidos lo han documentado en estas mismas columnas en su oportunidad y para quienes no hay fiscal que acuse ni poderes que intervengan y sabrán aclarar de una vez su situación.

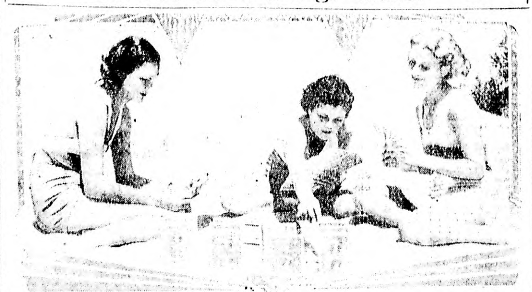
Aún no declararon

"216 días, en que solos estos jueces provinciales, incondicionales del oficialismo, han entretenido el expediente con futiles patrañas, violando todas las leyes y códigos de justicia procesal (hasta llegar a hacer hablar a los diarios reaccionarios, como era lógico esperar".

"Ha habido incomunicaciones de 3 meses, auto de prisión preventiva mal concebido a los 4 meses y para vergüenza y escarnio de la justicia argentina, hay aún a 216 días de prisión, dos hombres, los hermanos Francisco y Venancio Loitegui que aún no han prestado declaración, no conocen el motivo de su detención y son dos víctimas inocentes de la madeja tejida por la policía de Belgrano en aquellos días sombríos.

Actualmente, desde hace 20 días, el expediente duerme en el palacio de la Suprema Corte Nacional de Justicia, para que esta aclare la cuestión de competencia que un juez provincial, caudillo de comité vacuno planteó con el propósito de dilatar la liberación de los detenidos.

☆ Tostándose a Fuego Lento ☆



MERRILL CLARKE, James Bilbo y Agnes Jane Weir, venciendo con el juego de Bridge la monotonía de las largas tardes en que se someten al sol abrasador del sur de California para cobrar el color mate con que brillan de un tiempo a esta parte las estrellas de Hollywood.

RUDEZA SE IMPUSO EN EL CLASICO J. SHAW

Rudeza se Impuso en Magistral Forma

La Hija de Alan Breck Recorrió los 1.800 Metros en el Gran Tiempo de 1'49" 3|5

Los cuatro competidores del clásico Juan Shaw cumplieron su presencia en la prueba que hacía de base al programa de hoy en Palermo.

En la rentrée de Nereida, la vencedora de Cote d'Or, en el clásico América, y su nuevo encuentro con Rudeza, cifraba la expectativa del público por la prueba clásica de hoy.

El desfile

Ante la expectativa general las cuatro ricales hicieron su presencia en la arena de las luchas, luciendo un estado excelente, lo que fué bien tenido en cuenta por los aficionados que desde ya tenían hecha su composición de lugar con respecto a la candidata de su simpatía. La primera en salir fué Ahora, seguida por Nereida, Rudeza y Gran Vista.

Las apuestas

Efectuadas las primeras apuestas, las cifras que arrojaba la segunda cotización eran las siguientes:

	Gan.	Plac
Gran Vista	1750	304
Rudeza	1200	160
Nereida	4322	454
Ahora	550	172
Total	7822	1090

La campana

Antes de la hora de reglamento, o sea la citada en el programa oficial se sintió el toque de campana, lo cual no dejó de ser una sorpresa para el público, que no esperaba el adelanto de la lucha.

Elevadas las cintas

Una vez dado paso al reducido lote, se vió correr al frente a Ahora, pero a los pocos metros pasó al frente Rudeza, segunda se colocaba Ahora, seguida por Nereida y Gran Vista.

Las rivales corrían separadas por un cuerpo y medio entre sí, a excepción de Gran Vista, que se colocaba a dos cuerpos de Nereida.

Ya en la recta

Sin mayores variantes, llegaron a la recta final, en donde cargó con gran empuje Nereida, dando la impresión de su victoria.

Rudeza frente a las tribunas mantiene sus posiciones y se defiende del ataque de su adversaria a tiempo que Leguisamo carga con Gran Vista por el centro de la pista.

La carrera adquiere gran interés, pero en los tramos finales la guapa hija de Alan Breck, dirigida con todo tino por el jockey J. Benvenutti, logra mantener sus posiciones, mientras que Nereida llega al disco en pos de la pupila del stud Laprida, compartiendo el segundo puesto con Gran Vista.

Cuarta llegó Ahora que no dió relieve a la carrera con su presencia.

En el pesaje

Una vez en la balanza, la concurrencia recibió con grandes aplausos a la ganadora y a su cuidador y jockey.

RESULTADOS GENERALES

Romaña conquistó su primer triunfo

En la prueba inicial disputada hoy en Palermo, logró su primer triunfo, Romaña, que venía de actuar en buena forma en el circo platense. Al frente corrió Biscotela, seguida de Hortaliza, Invasora II, Romaña y My Sweett.

En el codo se colocó cuarta Murria y en la recta pasó al frente Invasora II, seguida de Hortaliza, Romaña y My Sweett.

Frente a las tribunas cargó de firme Romaña, para pasar al frente y resistir con bríos el avance de My Sweett.

PRIMERA CARRERA
Premio Lucrecia. — 1400 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 450 a la segunda y 150 a la tercera

1 ROMAÑA, 57 kilos, ma, del stud Rayos X, (H. M. Estades), H. Gómez (7) 4843 1556
2 My Sweet 57, J. Ausbruch (2) 5331 2226
3 Murria 57|54, E. Spizzirri (5) 4935 3196
4 Hortaliza 57, T. Albertini (6) 750 396
0 Biscotela 57, A. Lofiego 2066 1303
0 Alaalá 57|54 C. Donato 395 266
0 Contramilla 57, E. Antúnez 215 216
0 Invasora II 57 R. Montivero 3051 1406
21669 10865

No corrió: Lenclós.

Dividendos: de Romaña, pesos 8.— y 2.80; de My Sweet, 2.70; de Murria, 2.50.

Ganada por 3|4 de cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'26" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Biscotela	$ 13.80
My Sweet	" 7.30
Alaalá	" 95.70
Murria	" 7.80
Contramilla	" 181.40
Hortaliza	" 59.—
Invasora II	" 12.70

Por una cabeza salió airosa Ficelle en la prueba de potrancas

La segunda carrera del programa dió lugar a una pequeña protesta, en virtud del dudoso y reñido fallo de esa prueba.

Al frente corrió Lux, seguida de Qué Racha!, Incásica, Piccola y Avanzada.

En la recta se abrieron las punteras, lo que aprovechó el jockey I. Leguisamo para arremeter con Ficelle, a tiempo que Qué Racha!, parece ser la ganadora, frente a las tribunas, pero en los últimos metros Ficelle consiguió una pequeña ventaja a su favor según el fallo oficial.

SEGUNDA CARRERA
Premio Pontezuela. — 1500 metros
Premios $ 4500 a la primera, 675 a la segunda y 225 a la tercera

1 FICELLE, 56 kilos, por Murmullo y Fiasquita, del stud El Fortín, (T. M. Calistro, (I. Leguisamo (1) 6795 8200
2 ¡Qué Racha! 56|53, E. Spizzirri (3) 5638 1953
3 Lux 56, J. Canal (2) . 16924 1958
4 Incásica 56, J. Ausbruch (4) 1487 823
0 Piccola 56, F. Quinteros 2327 1064
0 Avanzada 56|53, R. Picón 579 421
0 Kaleka 56, E. Antúnez 362 227
34012 12648

No corrieron: Piñuela, Egregia y Paloma Azul.

Dividendos: de Ficelle, pesos 9.— y 3.90; de ¡Qué Racha!, pesos 5.10.

Ganada por 1 cabeza; de la 2a. a la 3a., 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'32".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Lux	$ 3.60
Qué Racha!	" 10.80
Incásica	" 41.10
Piccola	" 26.30
Avanzada	" 105.70
Kaleka	" 169.10

Yatay se impuso en la prueba para potrillos perdedores

Dada la señal de partida, picó al frente Poderoso, seguido por Yatay, Uriburu, Morón y Solo. En las populares pasó Yatay al frente, y ya en las tribunas, cargó de firme Morón, sin lograr dar caza al pupilo de J. Lofiego, que se impuso en el buen tiempo de 58" 3|5 para los 1000 metros.

TERCERA CARRERA
Premio Bizantina. — 1000 metros
Premios: $ 4500 al primero, 675 al segundo y 225 al tercero

1 YATAY, 56 k., por Capablanca y Outrageuse, del stud Carmencita, (J. Lofiego), A. Lofiego (13) 3123 1705
2 Morón 56, I. Leguisamo (2) 20326 1786
3 Solo 56, E. Antúnez (4) 3404 1936
4 Uriburu 56, E. Lema (14) 9754 5031
0 Ovillero 56, J. H. Castro 491 357
0 Díscolo 56, F. Quinteros 126 109
0 Hijoenegro 56, A. Pérez 4907 2518
0 Poderoso 56, J. Sola . 1574 1133
0 Bonnard 56|53 F Braga 426 631
44736 17896

No corrieron: Simplex, Caudillejo, Nenun, Prodigio y Cisne.

Dividendos: de Yatay, pesos 23.40 y 5.—; de Morón, 3.—; de Solo, 4.60.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 58" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ovillero	$ 164.—
Morón	" 3.90
Solo	" 23.60
Díscolo	" 639.—
Hijoenegro	" 16.40
Poderoso	" 42.90
Bonnard	" 189.—
Yatay	" 23.40
Uriburu	" 8.20

Caminador se impuso en un final ajustado

Por los palos, picó Caminador, seguido por Bastonero, Contessa y Boyero.

Frente a las tribunas, Boyero va en busca del puntero, y poco antes del disco le presenta lucha, pero Caminador se defiende bien logrando en su favor medio pescuezo de ventaja.

Segundo fué Boyero y tercero Naltahuá.

CUARTA CARRERA
Premio Firmeza. — 1100 metros
Premios: $ 4000 al primero, 600 al segundo y 200 al tercero

1 CAMINADOR, 53 k. por Poniard y Pobrecita, del stud El Jardín, J. Bentancur), R. Pelletier (3) 5954 1767
2 Boyero 52, I. Leguisamo (4) 12251 4490
3 Naltahuá 51, T. Albertini (5) 4013 1622
4 Bastonero 55, Abelardo Pérez (2) 19534 6770
0 Contessa 46, M. Acosta 4073 1685
45825 16342

No corrieron: Mímica, Rescoldo y Waler.

Dividendos: de Caminador, pesos 13.80 y 6.70; de Boyero, 3.80.

Ganada por 1|2 pescuezo; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.
Tiempo: 1'3" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bastonero	$ 4.20
Boyero	" 6.70
Naltahué	" 20.50
Contessa	" 20.25

QUINTA CARRERA
Premio Juan Shaw. — 1800 metros
Premios: $ 8000 a la primera, 1600 a la segunda y 800 a la tercera

1 RUDEZA 62 kilos, por Alan Breck y Recolte, del stud Laprida, (J. Bentancur), G. Benvenutti (2) 6810 1335
2 Gran Vista 62, I. Leguisamo (1) 10912 2145
2 Nereida 59, J. Sola (3) 23932 2915
4 Ahora 59, E. Lema (4) 2986 1017
44640 7442

Corrieron todas.

Dividendos: de Rudeza, pesos 11.70 y 2.20; de Gran Vista, 2; de Nereida, 2.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; de la 2a. a la 3a., puesta.
Tiempo 1'49" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gran Vista	$ 7.30
Nereida	" 3.30
Ahora	" 26.90

SEXTA CARRERA
Premio La Cuarta. — 1000 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 450 a la segunda y 150 a la tercera

1 MACEDONIA, 56 k., por El Cheik y Palestina, del stud El Lance, (A. J. Penna), E. Antúnez (2) 7089 3704
1 MITRAILLEUSE 56 kilos, por Applecross y Mi Reina, del stud Las Armas, (A. E. Elnen), A. Pérez (10) 1425 795
3 Tregua 56|53, E. Spizzirri (12) 4196 2136
4 Desnuda 56, J. de Palma (1) 2402 1561
0 Verídica 56|53, D. Fernández 683 434
0 Apply 56|53, R. Picón 5823 2770
0 Servilia 56, I. Leguisamo 17350 5928
0 Tilly 56|53, L. Ramírez 2215 1395
0 Sonajera 56, E. Lema . 1687 1121
43070 19841

No corrieron: Ventisca, Conspiración y Peruana.

Dividendos: de Macedonia, pesos 6.20 y 4; de Mitrailleuse, 23.20 y 11.40; de Tregua, pesos 5.50.

Ganada por puesta; de la 3a a la 4a 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 59" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Desnuda	$ 32.20
Verídica	" 113.50
Apply	" 13.30
Servilia	" 4.40
Tilly	" 35.—
Mitrailleuse	" 54.40
Sonajera	" 41.—
Tregua	" 18.40

SEPTIMA CARRERA
Premio Cote d'Or. — 2500 metros
Premios: $ 5500 al primero, 825 al segundo y 275 al tercero

1 CINCO CERROS 56, por A. Apple y Sierra Leona, del st. C. Boston, (T. Míguez), I. Leguisamo (2) 23444 5065
2 Mocetón 50, F. Quinteros (6) 16241 3616
3 Facha Tosta 47 k., M. Acosta (7) 7555 2350
4 Puro Habano 58, E. Lema (1) 8533 2190
0 Barny 56, A. Lofiego . 2246 1084
0 Dulzaino 46, P. Falcón 1959 789
59978 15424

No corrieron: Guapito, Pebete y La Fontaine.

Dividendos: de Cinco Cerros, pesos 4.60 y 3.—; de Mocetón, pesos 3.40.

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.
Tiempo: 2'35" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Puro Habano	$ 12.60
Barny	" 48.—
Mocetón	" 6.60
Facha Tosta	" 14.20
Dulzaino	" 55.10

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1600 metros

1 Indio 57 ks., E. Antúnez
2 Sin Grupo 57, no corrió
3 Nene 56, J. Sola
4 Pulidor 54, I. Leguisamo
5 G. Silence 54, F. Guerrero
6 Cachaciento 54, no corrió
7 Salvator 54|51, R. Picón
8 Waler 54, R. Pelletier
9 Milagro 54, E. Lema
10 Bougeoir 53, J. Canal
11 Respondón 53, no corrió
12 Matrero 52, T. Albertini
13 Andorro 51, F. Quinteros
14 Bisiesto 48, no corrió

GANADOR	PLACE
30 90	6 40

Sport del 2o.	Sport del 3o
4 40	3 00

Hipódromo de La Plata

RESULTADOS GENERALES

Moskór se impuso en la prueba inicial

Dada la señal de partida, tomó la punta Vicente, seguido de Arcano, Moskór y Los Tilos.

En los 1000 metros Moskor se colocó segundo y en la recta atropelló de firme, venciendo al puntero Vicente por un pescuezo, mientras que Indostánico y Arcano, llegaban en ese orden, completamente agrupados.

PRIMERA CARRERA
Premio Naipe. — 1600 metros
Premios: $ 2500 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1 MOSKOR, 57 kilos, por Alan Breck y Morka, del stud Liniers, (N. Ardisson), J. Bastías (8) 2288 1803
2 Vicente 57, M. Pérez (11) 1854 1257
3 Indostánico 57 k., A. Quinteros (5) 521 451
4 Arcano 57, T. Sánchez (1) 5844 3663
0 Campillo 57|55, J. Martínez 57 75
0 Derecho 57, H. Batista 599 524
0 Fierabrás 57|54, R. Degaetano 43 45
0 Los Tilos 57, E. Saavedra 783 599
0 Nerac 57, H. Herrera 343 273
0 Recio 57, M. Gil . . . 45 41
0 Xenophontes 57 M. Robles 1116 761
13493 9462

No corrió: Leoufucó.

Dividendos: de Moskor, pesos 10.60 y 3.80; de Vicente, 4.60; de Indostánico, 9.30.

Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'38" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Arcano	$ 4.10
Campillo	" 426.10
Derecho	" 10.50
Fierabrás	" 518.30
Indostánico	" 46.60
Los Tilos	" 31.—
Nerac	" 70.80
Recio	" 539.70
Vicente	" 13.10
Xenophontes	" 21.70

Dulzaina se impuso en la segunda carrera, de punta a punta

Elevadas las cintas se destacó al frente Dulzaina, seguida por Cabriola, Jarana, Dorila, Cambacué y Americanita.

La puntera siguió en ganancia, hasta el disco en cómodo galope, ciendo segunda Dorila y tercera Garza.

SEGUNDA CARRERA
Premio Naltahuá. — 1000 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 600 a la segunda y 300 a la tercera

1 DULZAINA, 56 k., por Don Padilla y Dura Lex, del stud Marina, (E. L. Tangredi), M. Robles (10) . . . 5639 2425
2 Dorila 56, P. Ibarra (8) 5069 2487
3 Garza 56, S. Fagúndez (11) 1686 1010
4 Jarana 56, M. Núñez (13) 601 435
0 Americanita 56, F. Delieutraz 550 527
0 Balda 56, A. C. Corsiglia 141 151
0 Cabriola 56|53, P. Pisani 1492 1188
0 Cambacué 56|53 P. Cufré 98 149
0 Chuchería 56, H. Herrera 1017 768
16293 9058

No corrieron: Albura, Butapillán, Dreamless, Hijaelpago, La Duma, Leyenda, Malva Punzó y Marthy.

Dividendos: de Dulzaina, pesos 5.20 y 2.60; de Dorila, pesos 2.60; de Garza, 3.50.

Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Americanita	$ 53.30
Balda	" 208.—
Cabriola	" 19.60
Cambacué	" 299.20
Chuchería	" 28.80
Dorila	" 8.70
Garza	" 17.30
Jarana	" 48.70

Vihuela se impuso en buen estilo

En la punta corrió Sandaraca, seguida por Parranda poco después pasó al frente Parranda, seguida de Sandaraca, Ráfaga, Volga y Vihuela.

En la recta cargaron Ráfaga y Vihuela, imponiéndose esta última en buen estilo.

SEGUNDA CARRERA (bis)
Premio Naltahuá. — 1000 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 600 a la segunda y 300 a la tercera

1 VIHUELA, 56|53 k., por Santos Pérez y La Bordona, del stud Victoria, (F. Bernardo), A. Santos (14) 3011 2122
2 Ráfaga 56, R. Batista (6) 7417 2891
3 Volga 56|53, M. Domínguez (15) 1423 1023
4 Yara 56|53, M. Mendoza (16) 181 172
0 Mirotza 56 T. Sánchez 2764 1642
0 Morosa 56|53 J. Raggio 756 443
0 Parranda 56, A. Tula. 1612 1104
0 Perfect Beauty 56, H. Herrera 1935 1453
0 Revoltosa 56, A. Croce 460 348
0 Sandaraca 56|53, P. Cufré 436 269
0 Su Señoría 56|53, P. Bustamante 453 406
0 Tilcara 56, R. González 733 658
0 Tristona 56, A. Lhuillier 648 457
21861 12988

No corrieron: Miss Tunga, Sud Africa y Tregua.

Dividendos: de Vihuela, pesos 13.— y 3.70; de Ráfaga, 3.30; de Volga, 5.60.

Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'1"

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mirotza	$ 14.20
Morosa	" 32.—
Parranda	" 24.10
Perfect Beauty	" 20.30
Ráfaga	" 5.30
Revoltosa	" 85.50
Sandaraca	" 89.80
Su Señoría	" 81.40
Tilcara	" 53.60
Tristona	" 60.70
Volga	" 27.60
Yara	" 217.40

Por puesta entre Bigotito y Dínamo se resolvió la prueba de potrillos

En la punta corrió Quelhué, seguido por Bigotito, Dínamo, Gomero Buitre y Footing.

En los 800 metros, Dínamo pasó al frente, pero a los pocos metros Quelhué toma otra vez la delantera seguido por Dínamo, Sobrino, Gomero y Pago Alegre.

En la recta dominó Dinamo, y al final se hizo presente Bigotito, para entablerle lucha y llegar en una mismo línea. Tercero, cerrado fué Tru-lu-lú.

TERCERA CARRERA
Premio Nanette. — 1100 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 BIGOTITO, 56 kil., por Sylves y Raquita, del stud El Puntano, (A. J. Iriarte), J. Bastías (1) 7359 4439
1 DINAMO, 56, por Fogón y Diáfana, del stud San Francisco (P. P. Tellería), P. Cufré (3) 1062 587
3 Tru-lu-lú 56, F. Delieutraz (15) 2096 1387
4 Gomero 56, T. Sánchez (8) 5998 2122
0 Buitre 56, R. González 65 76
0 Estribillo 56, L. P. Menini 2291 1646
0 Footing 56, E. Rubio . 210 171
0 Gachó 56, R. Batista . 216 184
0 Navarrito 56, J. Cabrera 1203 576
0 Pago Alegre 56, M. Gil 175 145
0 Quelhué 56, C. Capra. 610 564
0 Sobrino 56, A. García. 1727 984
23012 12881

No corrieron: Ganguero, Hijoenegro y Lindo Rey.

Dividendos: de Bigotito, pesos 3.60 y 2.70; de Dínamo, pesos 13.50 y 7.80; de Tru-lu-lú, pesos 4.40.

Ganada por puesta.
Tiempo 1'6" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bigotito (solo)	$ 5.60
Buitre	" 636.90
Dínamo (solo)	" 38.90
Estribillo	" 16.—
Footing	" 191.60
Gachó	" 158.60
Gomero	" 8.90
Navarrito	" 40.40
Pago Alegre	" 240.90
Quelhué	" 67.80
Sobrino	" 23.90
Tru-lu-lú	" 19.70

Arrieta se impuso en un final reñido

En la punta corrió Campo de Plata, seguido de El Rápido, Sanguito, Arrieta, Caramburú, Leopardo y Epinal.

En la recta atropelló Arrieta, resistiendo la defensa de Campo de Plata y Sanguito que finalizaron en ese orden.

CUARTA CARRERA
Premio Napostá. — 1300 metros
Premios: $ 2500 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1 ARRIETA 55 kilos, por Le Coeur y Americanita, del st. Amistad, (A. Rassio), F. Delieutraz (20) 1729 1090
2 Campo de Plata 57|55, J. Martínez (6) 1885 1376
3 Sanguito 57, J. Bastías (8) 8433 5105
4 Leopardo 57, F. Rivera (14) 128 119
0 Xanrof 57|55, P. Quinteros 1817 1382
0 Tabanito 57, L. P. Menini . . . . con Sanguito
0 Noé 57, M. Altamiranda 1677 1112
0 Ristre 57|55, M. Gil . 126 46
0 El Pampero II 57, R. Batista 1991 1126
0 Avencó 57|55 M. Núñez 503 415
0 Caramburú 57 A Lhuillier 455 328
0 Anfitrión 57, J. Lagomarsino 1332 889
0 Evadido 57, T. Meyer 475 394
0 Rodelette 57, H. Corbalán 2146 1371
0 El Rápido 55|52, A. Núñez 93 57
0 Epinal 55, H. Herrera 756 613
23546 15425

No corrieron: Gaspar, Eslabón, Crevecoeur, Xenophontes, Zendo, Bacante y Mireille.

Dividendos: de Arrieta, pesos 24.50 y 5.80; de Campo de Plata, 5; de Sanguito, 2.80.

Ganada por 1 pescuezo
Tiempo: 1'19" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Xanrof	$ 23.30
Tabanito-Sanguito	" 5.—
Noé	" 25.25
Campo de Plata	" 22.40
Ristre	" 336.30
El Pampero II	" 21.20
Avencó	" 84.20
Caramburú	" 93.10
Anfitrión	" 31.80
Evadido	" 89.20
Leopardo	" 331.10
Rodelette	" 19.70
El Rápido	" 455.70

Adarga se impuso de uno a otro extremo

Al elevarse las cintas, corrió al frente Adarga, a la que seguían Santa Madonna, Siserá, Baluarte, Shrapnel y Melba. Poco después pasó al segundo puesto Farm seguida por Baluarte y Campante, Sta. Madonna y Coatí.

La puntera siguió en ganancia, resistiendo bien el avance de Campante y Shrapnel, que finalizaron en ese orden.

QUINTA CARRERA
Premio Natacho. — 2100 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 ADARGA, 56 kilos, por Pulgarín y Colada, del stud El Tala, (R. E. Petit), J. Bastías (7) 4236 2771
2 Campante 56, R. González (6) 2483 1293
3 Shrapnel 52, H. Herrera (18) 9705 3724
4 Pellizcón 59|57 k., J. Martínez (2) 5062 2137
5 Palladio 54, P. Ibarra . 727 421
0 Sañicurú 59, P. Costa . 350 259
0 Comandante 58 F. Riero 817 592
0 Farm 56|54, J. Chavarri 1704 1060
0 Nilo 56, F. Delieutraz 1902 1134
0 Coatí 56|53, H. Giménez 313 220
0 Baluarte 56, M. Robles 381 306
0 Oigabién 53|50 k., F. Fernández . . . . . c|Baluarte
0 Siserá 55, M. Altamiranda 1131 613
U Santa Madonna 55, M. Pérez 81 111
0 Melba 54|51, A. Santos 445 457
0 Soberano 53|52, S. Fagúndez 122 93
29459 15191

No corrieron: Poncho y Vétiver.

Dividendos: de Adarga, pesos 12.50 y 3.40; de Campante, 5.—; de Shrapnel, 3.—.

Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'10" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pellizcón	$ 10.40
Sañicurú	" 151.50
Comandante	" 64.90
Campante	" 21.30
Farm	" 31.10
Nilo	" 27.80
Coatí	" 169.40
Baluarte-Oigabién	" 139.10
Siserá	" 46.80
Santa Madonna	" 654.60
Melba	" 119.10
Palladio	" 72.90
Soberano	" 434.60
Shrapnel	" 5.40

Manganeta dió, con su triunfo, un inesperado dividendo

Persa corrió al frente, seguida por Chinchilla. Al poco andar pasó al frente Chinchilla, seguida por Mandioca, Persa y Vera.

En los 500 metros se aparean al frente Chinchilla y Mandioca, y en la recta se hizo presente Manganeta, para lograr imponerse por medio cuerpo.

Segunda fué Persa y tercera Vera.

SEXTA CARRERA
Premio Natal. — 1200 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 600 a la segunda y 300 a la tercera

1 MANGANETA 55 kilos, por Parwiz y M. Vanna, del stud Bebé, A. Sánchez), A. Sánchez (4) 591 335
2 Persa 55 J. Bastías (6) 3908 1840
3 Vera 55|53, J. Martínez (7) 15434 2975
4 Golpeada 55, H. Giménez (2) 2109 957
5 Moneda de Oro 55, P. Ibarra 2742 1358
0 Chinchilla 55, R. González 1657 674
0 Mandioca 55, E. Greme 2421 859
25562 8998

No corrió: Grimace.

Dividendos: de Manganeta, pesos 87.90 y 19.60; de Persa, 5.20.

Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'12" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Chinchilla	$ 31.30
Golpeada	" 24.60
Mandioca	" 21.40
Moneda de Oro	" 15.90
Persa	" 13.20
Vera	" 3.30

Séptima Carrera
SEPTIMA CARRERA

1 DANZADORA 56 kilos.
2 RAMITA 58 kilos.
3 FUTACURA 47 kilos.
4 VITAMINA 45 kilos.

Dividendos: de Danzadora, pesos 8 y 3.80; de Ramita, 2.70 de Futacurá, 8.20.

No corrieron: Naltahuá, Castiza, S. Corrida y Transcendencia.

LAZARTE DICE QUE NO ASESINO AL DR. ALVAREZ PALACIOS

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 15. — Después de haber comunicado a la policía tucumana que Estergidio Lazarte se había declarado autor del asesinato del doctor Francisco Palacios Alvarez, hecho ocurrido el 13 de julio pasado, dicho sujeto habló con los cronistas policiales manifestando que no era autor directo del crimen, puesto que quien asesinó al médico fué el "Gauchito" Reynoso, a quien se le achacan una serie de delitos, hallándose prófugo actualmente, después de haberlo tenido la policía acorralado entre los cañaverales del Sur de la provincia.

Es así que cuando se creía tener al autor material del crimen del Dr. Palacios Alvarez, el presunto criminal declara lo contrario, siguiendo en el misterio dicho suceso que consternó a la población de Famaillá, donde se registró.

Opinan que P. Manini Ríos Será el Nuevo Presidente Uruguayo

International News Service

MONTEVIDEO, 15. — Se anuncia que es casi seguro que el doctor Campistegui será presidente del Consejo Constituyente, con el señor Otamendi como primer vicepresidente y un miembro del Partido Terrista como segundo vicepresidente.

Prevalece en algunos círculos bien informados la opinión que el señor Manini Ríos será el próximo presidente de la República, a menos que el presidente Terra, a pesar de sus manifestaciones en sentido contrario, se ofrezca para ser reelecto.

Estudiantes de La Plata Venció a Tigre por 2 a 1

El Jugador Zozaya Abrió el Score a Favor del Equipo "Pincharratas"

Cancha: River Plate.
Público: 5.000 personas.
Referee: B. Mascias.
Partido: Copa de Competencia.
Equipos. — Estudiantes: A. Capuano; Rodríguez y A. Nery; Martín, Dañil y López; M. Lauri, Oscar Tellechea, A. Zozaya, Sande y Ronco.
Tigre A. C.: Martínez; Peirano y Roncadi; Bartolucci, Baglieto y Olmedo; Villa, Barber, Benavídez, Marangliano y B. Delgado.

Se inició el encuentro

Por haber resultado favorecido en la elección de vallas el capitán de Estudiantes, a las 14.30 horas se encargó Benavídez de poner en circulación la ball con pase a Barber; éste se corrió breve trecho, y al querer dar juego a Villa lo hizo con violencia, enviando la pelota fuera del campo.

Los ágiles de Estudiantes se hicieron presentes en el campo contrario por intermedio del ala izquierda, donde Ronco, luego de anular la acción de varios contrarios, colocó buen centro que recogió Zozaya, quien enfiló fuerte tiro alto a un rincón, deteniendo bien Martínez.

Las acciones equilibradas

Durante los primeros cinco minutos la lucha se desarrolló en forma pareja, pues los avances correspondieron por igual tanto a favor de un bando como de otro, aun cuando las cargas llevadas por los centrales de Estudiantes resultaron en todo momento más peligrosas debido, a la mejor cohesión de su línea delantera.

En el centro de la cancha Dañil despojó de la ball a Benavídez, dándole juego a Zozaya; éste por su parte, pasó a Oscar Tellechea, quien por encontrarse colocado en posición offside malogró el esfuerzo de sus compañeros.

El poste salvó un tanto

A los 10 minutos Benavídez, luego de correrse por el centro de la cancha, puso en juego a Barber; éste eludió la intervención de Dañil para cederle la ball a Benavídez, el que desde cerca enfiló fuerte tiro alto esquinado, y en momentos que Capuano se hallaba mal colocado la ball pegó en el poste, salvándose Estudiantes de un tanto seguro.

De inmediato volvieron a la carga los ágiles de Tigre, y Villa tras de anular la acción de dos contrarios despidió fuerte shot bajo esquinado que Capuano detuvo en buena forma.

Zozaya abrió el score

Habían transcurrido 14 minutos cuando Estudiantes consiguió obtener la primera ventaja de la tarde, en la siguiente forma: Dañil anuló la acción de Benavídez para cederle la ball a Lauri; éste se corrió por un costado de la cancha y, próximo a la línea del corner de Tigre, envió ajustado centro que recogió Sande, quien al ser hostigado por Roncadi pasó atrás a Zozaya el que, bien colocado, con un fuerte shot alto esquinado anuló la chance de Martínez.

A continuación los ágiles de estudiantes volvieron a la carga sin resultado, desde el momento que Oscar Tellechea remató la jugada en forma desviada.

Bartolucci cedió un corner

La lucha continuó desarrollándose en forma equilibrada y abundante en acciones movidas, como consecuencia del entusiasmo puesto en juego por los jugadores de ambos equipos.

Se llevaban realizados 20 minutos de juego y en momentos que Ronco corría por un costado de la cancha se interpuso Bartolucci despojándole la ball, pero al intentar rechazarla lo hizo a costa de un corner que ejecutado por Lauri resultó ligeramente desviado.

Una oportunidad perdida

Los centrales de Tigre se hicieron presentes en el campo contrario con una buena carga que fué finalizada con centro de Delgado; recogió la ball Barbe; éste pasó a Benavídez y encontrándose solo frente al arco remató en forma desviada el tiro final, perdiendo una excelente oportunidad para igualar posiciones.

En el campo de los tigrenses Lauri tras correrse por un costado de la cancha hizo pase a Oscar Tellechea: éste esquivó a dos contrarios, cediéndole la ball a Zozaya, quien terminó la jugada con tiro alto esquinado que pasó rozando el travesaño.

Sande fué accidentado

La lucha debió suspenderse por breves momentos a los 33 minutos de juego, como consecuencia de haber sido lesionado Sande al chocar en forma casual con Baglieto, reiniciándose el juego cuando el delantero de Estudiantes pudo reincorporarse.

A partir de los 35 minutos las acciones se desarrollaron en forma favorable a Estudiantes, cuya línea de ágiles se mantuvo por más tiempo en la ofensiva, pero sin conseguir mejorar las cifras del score debido a la buena actuación de la defensa contraria.

Bartolucci, a pocos metros del área penal cometió foul contra Ronco, encargándose Nery de hacer efectivo el tiro libre, pero su shot alto esquinado no dió resultado, pues pasó por sobre el travesaño.

Reaccionaron los de Tigre

En los últimos minutos se operó una gran reacción de los tigrenses, quienes volvieron a equilibrar la lucha y por momentos dominaron a sus adversarios, pero sin hacer variar el score que acusó a la terminación del primer período las siguientes cifras:

Estudiantes	1
Tigre	0

El resultado final fué el siguiente:

E. DE LA PLATA	TIGRE
2	1

Ferreyra, en un Minuto Hizo 2 Goals en Rosario

En el Primer Tiempo el Score no Había Sido Abierto y a los 16 y 17 Minutos del Segundo Hizo los Tantos

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 15. — La expectativa que había despertado en esta ciudad el match desquite entre los primeros equipos de River Plate de Buenos Aires y Newell's Old Boys, se vió reflejada en la gran cantidad de aficionados que desde hora temprana buscaron cómodo ubicación en las amplias instalaciones de la entidad local.

Momentos antes de comenzar el encuentro, podía calcularse en 25 mil las personas que se hallaban en el field. No obstante ello, de continuo llegaban grandes contingentes de aficionados en toda clase de vehículos.

Los equipos en el field

Pocos minutos después de las 14.50 horas, hicieron su entrada al field los componentes de los equipos, que tras un breve peloteo y ordenado el sorteo de vallas, formaron de la siguiente manera:

River Plate: Bossio; Basílico y Cuello; Santamaría, Chalú y Wernficker; Zatelli, Nolo Ferreira, Bernabé Ferreyra, Peucelle y Luna.

Newwell's Old Boys: López; Tarrio y Tarrio; Bianchi, Díaz y Doressine; Medina, Apolito, González, Ballesteros y Tornaroli.

Se inicia el juego

Correspondió la iniciación de la lucha a los hombres del team local, pero el primer intento de avance fué frustrado por Chalú.

Cuando se habían jugado 4 minutos, al intentar Bianchi despojar de la ball a Nolo Ferreyra, cometió hands que el referee penó. En medio de una gran expectativa, Bernabé hizo efectivo el tiro libre y su violento shot pasó sobre el travesaño de la valla defendida por López, ante las aclamaciones del público.

Desde los primeros momentos del cotejo, las acciones fueron rapidísimas y sumamente interesantes y el juego en ningún momento estuvo localizado en un sector, ya que un avance de los de River era de inmediato contestado por los locales y en esa forma, las defensas fueron desde el comienzo las que tuvieron la responsabilidad de las acciones.

Un "balazo" de Bernabé

En una de las cargas de los centrales de River, Bianchi cometió hans cerca del área peligrosa. Bernabé hizo efectivo el tiro libre en forma violenta y Díaz rechazó el fuerte shot del centro forward rival.

A continuación los delanteros locales llevaron un fuerte ataque a la valla de River, y en última instancia Apolito tiró con violenta al arco y Bosio de un salto desvió la trayectoria de la pelota al corner.

Medina lo hizo efectivo y no tuvo consecuencias por haber resultado desviado.

Los últimos minutos fueron ligeramente favorables a los porteños.

Cuando el juez anunció la terminación del período, el score acusaba estas cifras:

River Plate	0
Newell's Old Boys	0

SEGUNDO TIEMPO

En esta parte de la lucha, no salió a jugar Carlos Peucelle, debido a estar lesionado. En su reemplazo, lo hizo el uruguayo Lago.

Dos goals de la "fiera"

Cuando se habían jugado 16', Santamaría cortó la pelota a Zatelli, éste de inmediato se la cedió a Lago y conuna habilísima jugada puso la ball a los pies de Bernabé y con un fortísimo shot, restó toda chance a López que inútilmente se esforzó por conjurar. Una salva de aplausos premió el goal del "mortero de Rufino".

No se habían acallado los aplausos y los comentarios, cuando Chalú, en el centro del field, despojó de la ball a Apolito y se la cedió a Nolo Ferreira, éste se la cortó a Luna, quien de inmediato se desplazó por su wing y a la carrera colocó un centro alto que recibió Bernabé y antes de que la pelota tocara el suelo, despidió un furibundo shot desde una distancia no menor de 25 metros y la pelota fué a perderse entre las piolas del arco de Newell's Old Boys.

Resultado final:

RIVTR PLATE	2
Old Boys	0

La Educación del Pueblo

SUS VIRTUDES • SUS DEFECTOS • SUS PROBLEMAS





Año XX No. 6941 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Agosto 15. 1933

ALMA TORERA HISTORIETAS

El Consejo ni Siquiera Sabe Levantar el Censo Escolar

¡Y Este es el Problema Previo en la Lucha Contra el Analfabetismo!

LA interpelación al doctor Iriondo ha demostrado lo que sostuvimos en nuestros artículos del 19, 21 y 24 de enero: la incapacidad del Consejo para ofrecer un censo exacto de la población en edad escolar. Después de haber dejado de cumplir, durante más de tres décadas, la obligación de levantar censos cada dos años, el Consejo ha fracasado en la operación que iniciara en 1931, y cuyos resultados no se ha atrevido a dar a la publicidad. Van transcurridos 27 meses desde su iniciación, y aun ignora el país ese trabajo que le fué encomendado por el gobierno provisional, con la colaboración de cinco ministerios. Y no es esto sólo: las cifras, parcialmente, se han dado a conocer en 1932 y en 1933, previas varias rectificaciones, y ellas difieren de tal modo, que, para comodidad del análisis, las hemos considerado como el fruto de dos censos distintos.

Dos en uno

En favor de esto último está la circunstancia de que en la capital y en varias provincias se efectuaron nuevos censos, cuyas cifras se incorporaron a las del año anterior. Así ha ocurrido este hecho curioso: el censo nacional es uno y algún día se publicará totalmente, diciendo: "Censo nacional de la población infantil, de 5 a 14 años, correspondiente a 1931". Y ese censo contendrá cifras de 1932, otras de mediados del 31 y otras copiadas —como las de la provincia de Buenos Aires— de un censo efectuado varios meses antes. Vemos que aquel censo, cuya elaboración y enmienda ha durado más de dos años, falla en su base: le falta la unidad de tiempo imprescindible. ¿Cómo se van a hacer comparaciones si los resultados difieren, según la provincia, en año y medio? ¿Cómo puede admitirse que se rectifiquen cifras de los censados en 1931, de 5 a 14 años, con los de 5 a 14 del año siguiente? ¿Qué garantía ofrecen las cifras no rectificadas de otras provincias o territorios? ¿Qué valor pueden tener totales que ofrecen coeficientes inadmisibles en la relación de las edades y que traen errores tan evidentes como el aumento del número a medida que se asciende de 5 a 14 años, como si fuera un factor de aumento la mortalidad?

Miedo a la publicidad

Pero no es eso sólo. Lo curioso es que ese censo ha sido secuestrado por el Consejo Nacional de Educación, pues hasta la fecha sólo lo conocen los miembros de la oficina del censo, los del Consejo Nacional y algunas personas que lograron burlar la vigilancia de sus celosos guardianes. El gobierno movilizó, en 1931, a más de cincuenta mil maestros, puso a disposición del censo el personal de cinco ministerios, el Consejo reforzó la oficina encargada de reunir los datos... ¡y van corridos 27 meses sin que se conozcan de esa operación más que los resultados generales contradictorios publicados en 1932 y en 1933! ¿Por qué no se dan a conocer los resultados completos? ¿Por qué forman un misterioso "Legajo No. 1" cuando interesan a la prensa, a los estudiosos de la materia, a los círculos docentes y a toda la opinión pública, que desea conocer, siquiera aproximadamente, cuánto se necesita hacer aun para eliminar el analfabetismo? Estas preguntas las formuló también el diputado interpelante, señor Ghioldi.

Fracaso del Consejo

Esta ocultación sólo puede traducir lo que adelantamos al criticar ese censo: la escasa verdad de esas cifras y los graves errores en que incurrió la comisión del censo al interpretarlas. Acaso por vergüenza se mantenga secuestrado ese legajo que el Consejo está en el deber de publicar.

Sólo así se explica, por otra parte, que esas cifras generales —las que se dieron en 1932 y 1933— se presten a las interpretaciones más contradictorias. Aparte de que ambas pretenden referirse a la misma operación, con pequeño intervalo un ex presidente del Consejo Nacional, el doctor Cárcano, afirma que los analfabetos en edad escolar son 800.000, y el doctor Iriondo, reproduciendo cifras del actual Consejo, afirma que son 320.000. ¡Casi medio millón de diferencia!

Opinión póstuma

El doctor Cárcano, en su librito —¿por qué no dijo esas cosas cuando era presidente del Consejo, que dió la cifra de 476.649?, — le suma a los analfabetos de 6 a 14 años los semianalfabetos que, según él calcula, "se volverán" con el tiempo analfabetos. Para ello toma el porciento de analfabetos del ejército, que es de un 20 o|o —cifra corroborada ayer con la que dan los enrolados analfabetos de todo el país— y la eleva a 32.57 por ciento. Sumando futuros conscriptos analfabetos a los niños analfabetos "fabrica" la cifra de 800.000, evidentemente falsa. ¡Y este señor fué presidente del Consejo cerca de un año!

Acierto del ministro

En cuanto al doctor Iriondo, procediendo con lógica, resta de esa cifra de 476.649 los niños de 6, 7 ó de 13 y 4 años, que no están comprendidos en las leyes de obligación escolar provinciales. Por ejemplo: en Tucumán la obligación escolar es de 7 a 14 años para los niños y de 7 a 12 para las niñas; en algunas provincias la obligación comienza a los 8 años. Pero el mismo ministro reconoce que el censo de 1931, conocido por las dos publicaciones oficiales contradictorias, es muy imperfecto, como hemos dicho en estas columnas.

Como se ve, las operaciones censales son una maravilla en nuestro país gracias al Consejo Nacional de Educación. Son tan maravillosas que el último censo ha tardado casi tres años en compilarse (es decir, nace viejo), se dan los resultados generales distintos del mismo, se rectifican cifras de un año con las de otro y dos altos funcionarios pueden diferir, al interpretarlo, nada más que en esa pequeñez de 480.000 niños.

¿Con estos elementos piensa abordar la lucha contra el analfabetismo el Consejo Nacional de Educación?

LOGICA DEL H. CONSEJO

BELLEZAS del "reglamento de emergencia" que acaba de dictar el Consejo: Un maestro con quince años de servicios, aun con promedio mínimo de cuatro, puede ser director de una escuela nocturna. El reglamento le acuerda ese derecho por antigüedad.

Ese mismo maestro no podría ser preceptor de escuela nocturna porque no tiene los 24 puntos que se exige para ser nombrado. Más aun: aunque se hubiera recibido con ocho puntos, no estaría en condiciones, pues tendría: cuatro puntos por el título de maestro, ocho por el promedio de clasificaciones de la escuela normal y diez por antigüedad, que se cuentan a partir de los cinco primeros años. Total: 22 puntos. Necesita esperar dos años más para alcanzar los 24. (Cierto que podría "esperar" cómodamente, ubicado en la dirección).

Ese reglamento que permite acumular cargos y saltar grados del escalafón contiene este absurdo —entre otros que hemos comentado — por el cual quien no pueda ser preceptor de adultos ¡está en condiciones de dirigir una escuela de adultos!

Resoluciones Edificantes

El Consejo Nacional de Educación ha adoptado dos resoluciones que conviene destacar, por lo que demuestran acerca de la ineficacia de esa repartición. La primera, a propuesta de la comisión didáctica, en el sentido de dirigirse a los gobernadores de provincias solicitándoles su cooperación para ordenar y armonizar la acción de las escuelas primarias nacionales y provinciales. Este asunto había sido resuelto, en los mismos términos, en octubre del año pasado, a propuesta del Dr. Araya. Van transcurridos diez meses; y ahora se desarchiva para darlo a publicidad, a todo bombo, como cosa nueva (¿colazos de la interpelación?)

La segunda resolución recomienda a la oficina de obligación escolar y multas que "intime el cumplimiento de la ley a los padres o proceda a informar de los casos en que la no concurrencia a la escuela está justificada". Esto para los consejos escolares 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10 y 14, donde existen en total 5.356 niños en edad escolar que no concurren a la escuela, habiendo asientos vacantes. Esto se le ocurre al Consejo a cinco meses de iniciadas las clases. ¡Y la oficina de obligación y multas no se había enterado de la existencia de esos 5.356 niños que burlan la ley de educación obligatoria, cuyo cumplimiento está en el deber de vigilar!

VISTO Y OIDO ☆ Los Harapos de la Sabiduría ☆ Por Premiani

—(Propiedad de CRITICA)—

LAS VIGAS de la CATEDRAL de CÓRDOBA son CEDROS del PARAGUAY LLEGADOS A LA DERIVA POR EL RÍO HASTA ROSARIO DE SANTA FÉ Y DE ALLÍ A [illegible] DE BUEY HASTA DESTINO.-

ESTE "SANTO" HINDÚ VIVE COLGADO DE LOS PIES.- LOS HARAPOS CON QUE ESTÁ CUBIERTO SON LOS "HARAPOS de la SABIDURÍA".-

ES CREENCIA POPULAR EN PARAGUAY QUE EL NIÑO YACY-YATERÉ RAPTA LAS CRIATURAS DURANTE LAS SIESTAS ESTIVALES.-

LA FILOXERA ERA DESCONOCIDA en EUROPA HASTA EL AÑO 1863. FUÉ ENVIADA DESDE AMÉRICA CON FINES EXPERIMENTALES; PERO SE DIFUNDIÓ TANTO, QUE VINO A SER EL AZOTE DE LOS VIÑEDOS.-

HOLANDA ES EL ÚNICO PAÍS CUYA SUPERFICIE ESTÁ MÁS BAJA QUE EL NIVEL DEL MAR. PARA EVITAR LAS INUNDACIONES SE TRABAJA CONSTANTEMENTE EN REFORZAR LOS DIQUES.-

LEEWARDEN · GRONINGA · FRIESLAND · DRENTHE · ZUIDER SEE · ZWOLLE · OVERIJSEL · AMSTERD. · UTRECHT · GELDERLAND · ARNHEM · DELFT · ROTTERDAM · NYMWEGEN · BRABANTE DEL NORTE · BREDA · TILBURG · LIMBURGO

JUEVES: Hasta hace poco vivía en una cámara de desagüe del Bosque de La Plata, un astrónomo meteorologista, cuyos pronósticos publicaban los diarios de la Provincia.

Hay Epidemia de Reinas

Cada Industria de París Tiene una de Ellas

(Por Alice Langfeller, corresponsal de la International News Serv., por avión)

PARIS, 15. — Ni los magnates de Ne York, ni los "reyes" de Detroit y los "zares" de Chicago, rivalizan decorosamente con la dignidad de las "reinas" que se han dado las industrias de París.

Cada barrio de los que en la capital francesa gobierna sobre la elegancia en el mundo se ha proporcionado su propia "reina de la moda", y no hay industria francesa que no haya seguido esa tendencia, proporcionándose una emperatriz de su propia jurisdicción.

Hace poco tiempo la gente más vinculada con los servicios radiotelefónicos, ha elegido una "Reina de la Radio", de entre las "speakers," de toda Francia, llamadas comunmente "spikeritas", Su Majestad la Reina de las modelos artísticos, ha sido elegida hace una semana en un estudio de Montparnasse, en que se congregaron las mujeres más hermosas del gremio, para ser juzgadas por un alto tribunal de artistas de fama.

La última soberana entronizada por la industria francesa, es la "Reina del Vino", seleccionada entre centenares de muchachas encantadoras de las regiones vinícolas más célebres del país. Fué una elección en extremo difícil. Los votos del jurado estaban divididos a favor de tres candidatas por igual. Después de varias tentativas de decisión, se resolvió que la reina del vino fuera nombrada conjuntamente con dos damas de honor, dignidad que recayó sobre dos de las contrincantes cuya suerte fué decidida por sorteo.

Entre las que pretendían la corona de Baco, figuraba Madame Anne Siro, de 103 años de edad, del distrito Prisse - le - Macon, uno de los lugares más enorgullecidos por su producción vinícola, Madre de nuevo hijos, abuela de 34 nietos y bisabuela de 82 criaturas bien crecidas, algunas de ellas casadas, Madame Siro conserva un semblante juvenil y rosado que más de una muchacha de veinte ha envidiado en esta prueba mardoquea. Aunque no fué la competidora triunfante, su éxito no ha podido ser mayor para subrayar las virtudes del vino que se cultiva en su región y del que es una confiada consumidora, según dió pruebas fehacientes en este concurso de realeza industrial.

¿Qué Hizo del 14 al 18?

Andanzas de los Judíos Alemanes

(Por Walter Dietzel, corresponsal del International News Service)

BERLIN, 14. — Las oficinas gubernativas más asediadas de Alemania son indudablemente las de los registros de guerra establecidas en Spandau, en los suburbios de Berlín.

Débese el hecho a que los judíos alemanes dependen en gran parte, para obtener algunos de los pocos derechos civiles que les ha dejado el gobierno de Hitler, exclusivamente a la participación que hayan tenido en la guerra mundial.

En realidad, miles de ellos estarían en una situación extremadamente peligrosa si los gobiernos revolucionarios que surgieron después de 1918 no hubiesen respectado esos registros.

De acuerdo con la cláusula llamada "Aria" de la legislación implantada por el gobierno hitlerista, y según la cual pierden sus puestos los judíos que no hayan estado en acción militar durante la última guerra, las oficinas de que hablamos se ven invadidas por consultas epistolares, telegráficas o personales que ascienden a 1500 diarias por los numerosos afectados por esa ley del vandalismo swástico.

En la misma condición se hallan no solo los judíos, sino también cualquier alemán cuya foja de servicios en la guerra se preste a alguna duda. En uno y otro caso el registro nacional debe informar minuciosamente sobre la actuación del interesado, dando detalles del lugar y el cuerpo militar en que sirvió, las veces que ha sido herido, las observaciones o méritos de que se ha hecho objeto y los ascensos recibidos.

También figuran entre los nombres a quienes se refiere la información requerida, los de personas que se prevalen del uso de alguna condecoración en público para avitar las miradas celosas de que todo el mundo es objeto en Alemania, ya que nadie se libra aquí de la interrogante implicada en todas las actitudes y que parece gritarnos a cada paso, ¿qué ha hecho Vd, durante la guerra?

Alma Torera — POR D. Juan el Zorro

Bochísticas



"Arrastró mucho al chico"

◇ ☆ ◇

BURBUJAS

A pesar de mi respeto por la ortodoxia cristiana, hay dogmas, por ejemplo, el de la resurrección de la carne, que me sumen en un mar de confusiones.

* * *

Caracer de odios es confesar que no se ama nada y que nos son indiferentes la injusticia, la intranquilidad y la tiranía.

* * *

La erudición oportuna que tanto nos seduce en ciertos amenísimos conversadores, no es, a menudo, sino el arte sutil de llevar al interlocutor al terreno de sus recientes lecturas.

Santiago Ramón y Cajal.

CASORIOS A GRANEL

En el pueblo de Castua, Austria, todas las parejas comprometidas durante el año se casan en una misma ceremonia nupcial. De acuerdo con esta antigua costumbre, ha habido años en que el cura tuvo que consagrar hasta 50 matrimonios a la vez. Los contrayentes femeninos y masculinos responden a coro; cada grupo a su tiempo, a la pregunta de si aceptan por esposo o esposa al que o a la que han elegido. El sacerdote debe aguzar bien el oído, por si alguno dice: "¡No!"

◇ ☆ ◇

Objetos Olvidados

La estatua del negro Falucho

Hay que Apurarse

Después de los cincuenta años el cerebro humano pierde mucho de su peso. Como eso, según algunos hombres de ciencia, equivale a una pérdida proporcional de inteligencia, el dato nos resulta útil para que nos apuremos a realizar el trabajo intelectual que proyectamos antes de que la decadencia nos haga decir tonterías.

◇ ☆ ◇

RELACIONES

EL — Aquí te ofrezco un fogón
con leña de la campaña,
yo no tengo mala entraña
pero soy muy macarrón.

ELLA — Lo debo tener presente
aunque lo digas tan mal;
sos un chino muy bagual
para hablar donde haya
[gente.

Profesión Vergonzante

Entre los griegos eran preferentemente considerados los actores; no así en Roma, donde los ciudadanos no podían representar en los teatros. Un senador no tenía el derecho de visitar a un actor y un simple caballero se comprometía aun con sólo hablar a un artista en la calle.

Con las Mismas Armas...

Entre los numerosos chimentos que circulan acerca de la pesquisa en el asesinato del señor de Alzaga, uno de los más sensacionales es el que asigna a los periodistas el propósito de obtener datos verídicos de los policías, aplicándoles el "hábil interrogatorio".

COPLA



Don Silveyra está en un tris
de usar, para su vergüenza,
en vez de camisa gris,
una camisa de fuerza.

◇ ☆ ◇

Palomerío

En Los Angeles (California), existe un palomar monstruo que alberga más de cien mil palomas, nacidas de un centenar de parejas que hace algunos años formaron el nido primitivo; la fecundidad colombófila se ha manifestado en todo su vigor en esta inmensa familia, que consume diariamente para su sustento tres vagones de gramíneas.

BUENA SALUD

Entre los obreros que trabajan en pavimentar las calles con asfalto, es general que no haya ningún enfermo en todo el año, por más que las inclemencias del tiempo pongan en peligro la salud de la demás gente. Vale la pena, pues, ganar menos como peón asfaltador, que más en uno de esos oficios insalubres, a causa de los cuales, entre el médico y el boticario se quedan con el jornal.

Mentiras Criollas

Yo siempre me arreglo bien

ERA CONOCIDO



—¿Conoce usted a los novios?
—No sé quiénes son; pero conozco el sitio adonde vamos luego a almorzar. Es un restaurant de primera

◇ ☆ ◇

ASI ES

Raro es el hombre que no está por la paz, pero es raro el amigo de la paz que no está por una guerra previa.

* * *

En Sud América la poesía está en todas partes, menos en los versos.

Haber servido treinta años al país, significa haberse servido treinta años del país para vivir...

◇ ☆ ◇ DUDOSO ◇ ☆ ◇

El calvo afirmaba que aquella película horrorosa hacía poner los pelos de punta.

PARA LA MUJER Y EL HOGAR

Los caprichos de la Moda ★ *Charlas femeninas por Marlene*

LA NUEVA SILUETA



LA FANTASIA para los trajes de vestir es un hecho. Aquí vemos este modelo en organdí a cuadros

HACER una silueta nueva implica, a la vez, la lucha para imponerla y la lucha para adoptarla.

Hace ya bastante tiempo, (en el reino de la moda, bastante tiempo pueden ser cuatro estaciones) que todos los grandes modistos han luchado por cambiar la silueta, es decir,



UNA EXTRAVAGANTE creación de Ivonne Danzel en organdí floreado

transformarla por intermedio de volador, hombreras y grandes y exageradas mangas, dándole un aspecto arquitectónico, en las toilettes de sport y de medio vestir y en los trajes de fiesta una perfecta impresión de mariposa.

En los primeros tiempos de aparecer esta moda, las grandes elegantes se negaban un poco a adoptarla y las mangas abucladas y los volados ensanchando la línea de los hombros, habían pasado a segunda categoría. Pero, una necesidad seguramente, visual, nos reclama siempre, formas y aspectos nuevos y así, hoy, vemos como definitiva la silueta de hombros voluminosos.

Casi podríamos decir que no hay un solo traje de fiesta que no traiga una exageración de volados, ruches o ficluís, sentadores, por cierto y llenos de gracia y juventud.

Naturalmente que estos trajes de fiesta, son confeccionados en telas que se prestan y necesitan ese despliegue de amplitud. El organdí y el tul, son los predilectos este año y esperemos que el piqué, linón y otras telas frescas, guarden su sello de chic.

Por lo demás, la línea de los trajes de fiesta es sin mayores complicaciones. El cuerpo está ya definido y la pollera es simple, siendo ceñida en las caderas, abriendo recién en pliegue no muy exagerado, a la altura de las rodillas. Muchos de estos trajes terminan en su ruedo con un volado al estilo del que rodea el escote o las mangas.

Miles son las fantasías en organdí que los fabricantes han ideado para los imprimés. Muchos floreados como si fueran gasas, otros a cuadros, a bastones o a lunares y con ellos se hacen las más bellas combinaciones.

El tul, como ya lo he dicho en crónicas anteriores, se usa de seda o de hilo, siendo este último el preferido por lo que es más práctico, y sobre todo teniendo en cuenta la cantidad enorme de metros que se necesitan para un traje, el tul de hilo resulta también práctico para el bolsillo.

Estas son, pues, las telas indicadas para darle a nuestra silueta una línea alada.

Para los trajes de sport y aquellos que podríamos llamar traje de día, la imaginación de los creadores de la moda ha sido, como repito al principio de estas líneas, de una concepción arquitectónica. La silueta que se conserva recta y fina, se abre en trazos geométricos a la altura de los hombros. Marcel Rochas, que tanta aceptación tiene entre las argentinas, ha creado un modelo de tapado en lana blanca, magnífico en su estilo, pero que se diría que la cabeza de la modelo que lo exhibe emerge de un parapeto. No se hace actualmente un simple saquito estilo sastre que sus hombros no estén rellenos de crin, para que su línea sea geométrica.

Ya nuestra vista se va acostumbrando a la exagerada amplitud de los hombros y, por lo tanto, a esta nueva silueta, y muy pronto la visión de una silueta del año pasado nos hará sonreír pensando en el raquitismo de nuestro aspecto, y oiremos una vez más el murmullo de una voz que dirá como siempre:

—¡He aquí, moda, lo que tú haces de nosotras!

Adornos Novedosos

ES indudable el detalle de brillo que da una joya ó un broche de brillantes aunque este sea de una regular imitación.

Hoy en día, para un traje de fiesta y cuando se trata de un traje de un solo tono, casi podríamos decir que necesita la terminación de un broche, clips, hebilla o cualquier otro detalle que de brillo.

Muchas son las fantasías en strass que se adoptan para los trajes de fiestas ó de medio vestir.

Para de noche, una cinta de imitación latino y brillantes, sujetando de ambos lados el escote de adelante y que luego rodee el cuello a modo de collar para dejar la espalda totalmente desnuda, es de un chic extraordinario, si se tiene en cuenta que esto va como único adorno en un traje de satín azul rey.

Dos grandes plaquetas de strass sosteniendo los hombros de un vestido de tul de seda gris o blanco, son de un efecto encantador.

Tres o cuatro grandes botones de platino con strass, prediendo la espalda de un traje de crepé mongol negro, dan un verdadero toque de sobriedad y elegancia.

Una argolla de strass para sujetar las dos juntas de un echarpe de gasa imprime o simplemente de tul de seda, es un detalle encantador para traje de comida. Esta misma argolla de strass puede repetirse para terminar el cinturón o las vueltas de un largo.

Para trajes de sport, mucho se usa el detalle de botones, hebillas o clips de madera. Argollas de madera combinadas con metal, para cerrar o simplemente de género de lana. Botones chatos en plata mate, acompañados de la hebilla en el mismo metal.

Los cinturones en gamuza o en charon, pueden ser terminados, con grandes hebillas forrados del mismo cuero. Así no como para los cinturones del mismo género del traje o del tapado, la hebilla puede ser forrada en cuero del mismo tono del traje o haciendo contraste. Así por ejemplo, para un tapado o traje colorado, la hebilla puede ser de cabritilla negra.



MOLYNEUX ha creado este traje español en encaje de hilo blanco

JENNY nos presenta este modelo también en organdí, con el adorno en organdí blanco liso



EFECTOS vaporosos para trajes de noche en tul y organdí. Creación Chanel



DOS TIPICAS siluetas para traje de fiesta. Organdí imprimé y crêpe a [illegible], Modelos de Marcelle Dormoy.

Panorama ★ Italiano

Notas — Noticias — Comentarios

LA RAZON POR LA CUAL

EL entusiasmo es fenómeno juvenil. No mana de los corazones helados por los años o por el excepticismo, la centelleante fragorosa alegría en que el individuo se olvida en la multitud, se levanta hacia lo más alto como las olas que parecen desprenderse del mar para alcanzar el cielo. Se puede argüir con la certeza de no equivocarse que, donde hay entusiasmo, allí los pueblos son jóvenes. En Italia, la vuelta de los aviadores atlánticos ha arrastrado la multitud del mar a la urbe, en una exaltación sin cansancia. Horas tras horas, por las siete colinas que asistieron al retorno triunfal de César, el pueblo ha llevado su entusiasmo, su necesidad de moverse, de gritar, de rendir homenaje al excepcional.

¿Pero entonces los italianos no sufren el empobrecimiento, la desocupación, la crisis, ni están postrados bajo el absolutismo jactancioso del fascismo?

Sufre el pueblo italiano pero quiere olvidar porque es un pueblo joven. Sus movimientos son determinados más a menudo por el corazón que por el estómago. Allá la pobreza es divina. En pleno rigor invernal florecían las rosas tras el "poverello di Assisi", y asoman las sonrisas, brotan los cantos de amor y de alegría de las bocas contraídas por los espasmos punzantes del ayuno y del dolor.

El fascismo, creado y animado por hombres surgidos del pueblo, llenó el deseo del pueblo italiano de moverse continuamente. El ha creado a la inquietud juvenil nuevos motivos de acción, nuevas razones de entusiasmo con las fáciles evocaciones del pasado y con las promesas del porvenir que no obliga. A tal fin prepara y presenta hombres y empresas dignos de poemas y de historia. El pueblo se distrae y olvida. Encuentra que aquello es vivir en la plenitud del deseo y del esfuerzo. La libertad, el trabajo, pasan en las sombras, pues los individuos no tienen tiempo para pensar y el estómago se aplaca en el cansancio de las ostentaciones clamorosas, magníficas. Fué error de los partidos de la democracia estimar que las revoluciones parten únicamente del estómago, y que lo más atrayente de la vida es una buena digestión.

MAS QUE UN POROTO

Veinte mil toneladas de carne representan una considerable porción de buena voluntad. La misión argentina habría llegado a colocar 20.000 toneladas de carne congelada en Italia. Por ahora, es una simple anticipación del convenio que se redactará en un futuro próximo, pero todavía indeterminado. Para empezar con algo concreto y cierto, Italia comprará 4.000 toneladas en los primeros meses del año próximo. Don Ezequiel Ramos Mexía se apunta este éxito después de las largas gestiones que lo han tomado más largo y espectoral, aunque fueron interpoladas por actos de adoración al fascismo y de fiestas mundanas. El retardo en la conclusión del convenio no va imputado al jefe de la misión argentina. Su actividad, por grande que fuese, no podía prevalecer con el fascismo que es veloz, dinámico y corporativo o sea uno y múltiple, como la divinidad, el señor Ramos tenía que resignarse forzosamente. Y nosotros también.

LO QUE NO SE VE

La democracia, como el amor, procede con los ojos vendados. No ve, pero escucha y se impresiona de todos los ruidos, se sobresalta a los clamores. Si los legionarios suscitan un pequeño alboroto en un teatro, en una calle o disparan un pistoletazo, los órganos de la democracia claman, protestan, piden la intervención exterminadora de los poderes públicos. Si, en vez, los fascismos trabajan silenciosamente, organizándose, creando focos de propaganda encubierta, alistando y armando brigadas juveniles y reclutan desocupados, forman legiones con los descontentos y con cuantos no tienen nada que perder y todo para ganar sin esfuerzo y vigilias, si los fascismos extienden en toda la república su proselitismo y disponen de fuerzas listas para arremeter contra todo y todos, la democracia permanece olímpicamente tranquila, como aquella que no ve. Si los hombres y los partidos de la democracia abriesen de cuando en cuando los ojos, se convencerían de que ellos discuten, proyectan, se mueven tranquilamente sobre un terreno [illegible] vado por legiones de hormigas negras. Y, quizá, la tendrían mi[illegible]

NOTICIARIO

—Los amigos de Balbo preparan la repartición del poder entre éste y el señor Mussolini. Proponen constituir un ministerio único de la defensa nacional mediante la fusión integral de los estados mayores de la marina, del ejército y de la aviación. El mariscal del aire sería el jefe de las fuerzas armadas. El señor Mussolini tendría que entendérselas con él. La población del reino crece. Según los panegiristas, el fascismo fomenta la natalidad y espanta la mortalidad. Se debe creer porque ninguno posee las cifras capaces de demostrar lo contrario. En julio, el número de desocupados era de 824.195 o sea menor que en junio, de 60.905 individuos. Hay que esperar para establecer si el fenómeno persiste. El nuevo embajador de Francia presentó las credenciales al rey, pero solamente después de haber entregado copia de ellas al señor Mussolini. Es así como en Italia también el soberano goza [illegible] independencia y libertad.

—El señor Giuseppe De M[illegible] presidente del Instituto Inte[illegible] de Agricultura, se ha visto [illegible] a dimitir por la resistencia que los Estados Unidos opusieron a sus actitudes dictatoriales. El señor De Michelis es un excelente hombre, culto, trabajador, dinámico: una imitación de Mussolini. Pero olvidó que el instituto que presidía es internacional y, por lo tanto, más dificultoso para dirigir dictatorialmente.

Estos precios no dan lugar a duda

Convénzase señora que solo en

"Ciudad de Mexico"

podrá comprar mejor y más barato

Mañana iniciamos nuestra venta por inventario con ofertas como estas que nadie en Bs. Aires puede igualar



¿TAMBIEN BOCA JUNIORS IRA A MORIR AL FORTIN?

El Fantasma Armado de Vélez ya es Cosa Seria

El Domingo, Más que los Dos Puntitos, se Disputará el Prestigio de Locales y Visitantes

VAMOS a usar un símil que no quiere tener otra intención que la de acertar y pintar con claridad la idea central del asunto que nos mueve a escribir estas líneas. Es el siguiente: "El fortín de Villa Luro es una bola de nieve".

Será necesario aclarar. El año pasado la muchachada de football comenzó a chimentar, al principio en tono de broma, la fiereza de la muchachada de Vélez Sársfield, que no se dejaba pisar el poncho en su propia cancha. Era una barra capaz de jugarse entera para mantener intactos sus prestigios de localistas.

Pero como las "hazañas se repitieran unas cuantas veces, nosotros le pusimos un hombre a la canchita de esa barra brava, seguros de que nos anotábamos un poroto de ley. La bautizamos con el nombre de "Fortín de Villa Luro".

El fantasma se agranda

Y de ahí comenzó rodar el nombre, como bola de nieve, aumentando su prestigio al correr del tiempo, hasta llegar a constituir hoy día una denominación significativa de potencia, de inexpugnabilidad.

Pero, volvemos a repetir, no queremos decir con esto que lo de "Fortín" es puro globo. No; queremos significar que constituye un fantasma que hace que hasta los equipos más aguerridos, hasta los que se tienen fe como visitantes de aguante, se presentan a la cancha de Vélez Sársfield seguros de que no se la van a llevar de arriba, precisamente porque a fuerza de tanto mentarse, resulta ya una verdad, una cosa cierta la inexpugnabilidad del "Fortín de Villa Luro".

¿Qué hará Boca Juniors?

El domingo le toca a Boca Juniors visitar a los muchachos que defienden el "Fortín".

Y como el tiempo no ha corrido en vano, el fantasma de esa enorme bola de nieve se le presenta a Boca Juniors como una realidad que hay que afrontar y vencer... si se puede. Porque conviene reconocer que sea fantasma o cosa concreta, el "Fortín" ha servido de sepulcro a más de una pretensión, a muchas de las más fundadas ilusiones.

De modo, pues que Boca tendrá que ajustarse bien los... botines que usan sus muchachos y decidirse a pelear sin cuento alguno.

Boca ya le ganó dos veces

Menos mal que la moral de los atacantes no está del todo lastimada, ya que los dos partidos que jugaron este año les fueron favorables. El partido en la cancha de Boca lo ganó el local por 3 tantos a uno, cifra que recordarán los aficionados y el match por la competencia, en el estadio de River Plate, por la negativa de Vélez a continuar jugando tiempo suplementario, fué dado ganado a los boquenses.

Así las cosas, los dos cuadros, separados por una vieja rivalidad, tendrán que mostrar sus uñas el próximo domingo. Y tendrán que hacerlo con guapeza y sin escatimar esfuerzos, porque los dos están igualmente interesados en vencer, no solamente por los dos tantos, sino por lo que la victoria significa al margen de los dos puntitos. Vélez demostraría que aquello del "Fortín" no es de grupo, y Boca que es capaz de arrasar con cualquiera, por más encastillado que esté.

Luis Vaccaro Será Entrenador de Chacarita Juniors

OTRO entrenador húngaro que ha tirado la esponja en vista de su fracaso como director técnico de football es Américo Koszo, que desde el mes de abril desempeñaba el cargo de entrenador en Chacarita Juniors.

Koszo, que intentó ser un imitador de Marinetti, poco resultado dió en la entidad de los "funebreros", desde el momento que los jugadores lejos de mejorar su estado atlético, lo fueron perdiendo ante el mal sistema de preparar en conjunto a los jugadores.

Los dirigentes de Chacarita Juniors han resuelto confiar la preparación del primer y segundo equipo al veterano ex jugador internacional, Luis Vaccaro, quien se ha hecho cargo de su puesto desde el viernes pasado.

Marcos F. Encina Centro Half de Lanús



EL "INDIO" ENCINA, crédito del entusiasta conjunto privilegiado de Lanús, que viene actuando con sumo acierto en el campeonato profesional, siendo considerado como uno de los mejores centrohalfs que actúan en primera división.

A los Tennistas: Inscripción Para los Próximos Torneos

EL 1o. de Septiembre será retirado el libro de inscripciones para la participación en el Torneo "Abierto Ciudad de de Buenos Aires y también para el torneo de Primavera Interno con ventaja", que hará disputar el Belgrano A. C.

En el Campeonato Abierto se desarrollará el siguiente programa: Singles para caballeros, singles para damas, dobles para veteranos y singles para cadetes.

Torneo Interno con Ventaja: Singles para caballeros - Singles para damas - Dobles para caballeros - Dobles para damas - Dobles mixtos - Singles para veteranos - Singles para cadetes.

Las inscripciones se reciben en la secretaría de Belgrano A. C., Calle Pino 3456 - U. T. 73 Pampa 2098.

M. FORTUNATO ENTRENARA A BOCA JUNIORS

El Popular ex Jugador Internacional comenzará sus Tareas el Viernes

Mario Fortunato, que fuera separado hace más de un año del cargo de entrenador del equipo superior de Boca Juniors a raíz de algunas divergencias con la comisión directiva, volverá otra vez a dirigir al conjunto "xeneze", pues los dirigentes comprendiendo la necesidad de sus servicios han resuelto levantarle la exoneración que se le había aplicado contratándolo nuevamente como director técnico.

En estos tiempos en que el football profesional ha llegado a un gran progreso en lo que concierne a la preparación física de los jugadores y a la táctica más conveniente que deben desarrollar en el field, la reincorporación de Fortunato puede dar excelente resultado. Fortunato desconoce, quizá, los métodos empleados por los profesionales de gimnasia para poner a "punto" a un jugador, pero en cambio es un experto en lo que a técnica footballística se refiere. Resultará un buen consejero para los integrantes del team, cuyos defectos y errores cometidos durante el desarrollo de un partido, no escaparán a su inteligencia de jugador veterano y conocedor de los secretos de la técnica. Falta sólo ahora que Boca, para conseguir la mayor eficacia de los players, se asegure el concurso de un buen profesor de educación física.

Fortunato, que fué pedido por los jugadores del equipo, se hará cargo del mismo el próximo viernes.

Ganó Tigre por el Torneo de la "Cola"

El campeonato de la "cola", ha sido disputado el domingo entre Atlanta y Tigre con grandes bríos y con una enorme responsabilidad mútua.

Si Atlanta perdía, quedaba el último puesto empatado, pero en cambio si ganaba, se distanciaba en forma concluyente y quizás definitiva, de tan "incómoda posición".

El merecimiento y la lógica, se han inclinado por los "bohemios", cuya actuación durante el match fué netamente superior.

¡Bien por ellos! Y ahora a cuidarse de las trastabilladas.

GARIGLIANO EXPLICA EL LIO DE TALLERES

En su Informe Elevado Ayer a la Liga, da Cuenta de la Agresión de que Fué Víctima

Ayer presentó su informe el referee Garigliano que arbitró el partido entre Talleres y Vélez Sársfield jugado en el field del primero.

El informe del árbitro no arroja más detalles que los que diera oportunamente CRITICA. El incidente tuvo su comienzo en las postrimerías del match faltando apenas cinco minutos para su terminación. En esas circunstancias la posible existencia de un foul penal a favor de talleres, sacó de las casillas al público y jugadores locales, generándose el lío de que da cuenta el referee.

Dice Garigliano, que al negarse a sancionar la pena máxima que él cree no correspondía, y sobr cuya sinceridad de juicio no puede ni sospechar porque el posible perjudicado sería en todo caso el club local, lo rodearon los jugadores de Talleres y que en esos instantes de confusión, mientras se generalizaba un fuerte pedreo desde las tribunas oficiales, alguién le pegó de atrás un fuerte puntapié, mientras Angelletti, más impulsivo que los demás, lo tomó del cuello, produciéndole un rasguño cuyas huellas aun conserva. Que no expulsó al nombrado como correspondía, en virtud del poco tiempo que faltaba, y a su deseo de que no aumentase la importancia del incidente, vista la belicosidad de la "hinchada" local.

Garigliano fué protegido por la policía

En esas circunstancias, referee Garigliano, se llegó al final del partido, y debió salir de la cancha hacia los visitantes, custodiado por la policía. Que los dirigentes y el comisario de la localidad le prestaron ayuda en toda forma según lo hace constar en el informe.

Más de 500 "hinchas" esperaron a Garigliano después del match, fuera del estadio, a objeto de hostilizarlo y demás.

En virtud de ello, el comisario solicitó refuerzos a la comisaría de Bánfield, consiguiéndose que el público excitado se retirase. Poco después era acompañado en automóvil hasta la estación Bánfield en donde tomó el tren para Constitución.

Es Obligatorio Jugar Bien

A consecuencia de la mala performance que produjo Arrillaga el domingo frente a San Lorenzo, sin dudada por la falta de su compañero de ala Sandoval, no fueron pocas las censuras que los parciales del club emitieron a viva voz, sin atenuante alguno y olvidándose que en domingos anteriores se embriagaron de goce viéndole burlar con maestría a los defensores rivales.

CARRERAS

Hipódromo de La Plata

Inscripciones Para la Reunión del Sábado Próximo

Premio Penacho — 1700 metros
Pintona, Albahaca, Quest Betty, Silver Land, Parafina, Sublime Princess, Mañana, Col, Candileja, Perlette, Friona, Cubierta, Lenclós, Xantina, Ponchada, Ratonera, Patata.

Premio Pepe — 1300 metros
Arcalino, Tropillero, Fricán, Yapeyú, Drisú, Julio 1.o, Pinto Lindo, Oshmar, Ont Watch, Lysso, Wooly, Elenco, Zascandil, Pagador, All World, Helecho, Humazo, Pataleo, Campillo, Mesenas, Franco Tirador, Lobanof, Galifrón, Campanero, Altanero, Zendo, Gentilicio.

Premio Pepillo — 1200 metros
Sin Fe, Taruma, Fibio, Lest Flit, Chajarí, Patotero, Barbilampiño, Chaal, Ganguero, Reforzado, Fortín Viejo.

Premio Percance — 1300 metros
Farruca, Teodomira, Rayita, Bacante, Remilla, Vitamina, Locha, Adorada, Quemada, Planísima, Uña Overa, Transcendencia, Grand'Un, Bambolla, Orotava, Marballa, Mireille, Migata, Pontecilla, Rosa Blanca, Doña Donata, Clarísima, Vía Láctea, Fugitiva.

Premio Perlero — 2000 metros
Domitila, Azúcar, Ciudadano, La Grisette, Calchaquí, Sal, Machazo, Barny, Fascista, Alelí, Mancores, Pellizcón, Mirto.

Premio Perú — 1100 metros
Collar Chico, Míster, Salame, Griego, Bandeao, Don Bosco, Cincha Floja, Matayuyos, Porfiada, Pitos y Flautas, Besado, Arlequín.

Premio Petija — 1200 metros
Recodo, Muchacho, Tomo, Poncho, Tigre, Whig, Primo Bufo, Iván, Rústico, El Jefe, Nonguito, Cloruro, Rústre, Comandante, Talón, Escollo, Futacurá, Last Flute, Campo de Plata, Claudio, Fojas, Sal, Quemera, Arrieta, Sopetón, Santán, Cherif, Random, Sigfrido, Mingo, Murallón, Abeja, Floridor.

Premio Petirey — 1400 metros
Komolux, Estellón, Insensato, Jurado, Dignatario, Kismet, Calchaquí, Matzi, Temporal, Espaventera.

Hipódromo de Rosario

Inscripciones Para la Reunión del Domingo Próximo

Premio Juvencia — 1200 metros
Chava 48, Imprevista 48, Trova 48, Pulpera 52, Albatera 54, Hermosura 57, Guachita 54, Paella 52, Loba 50, Silvia 52, Cocca 49, H. Bright 49, La Boleadora 54 y Soguera 51.

Premio Jurista — 1400 metros
Pinchazo 49, Efusivo 55, Fausto 56, Camarón 49, Facón Grande 52, Parmijo 58, Regomir 48, Guano 55, Hamlet 51, Dancing Chap 57, Moscardón 51, Fornido 58 y Palman 48.

Revolucionaria 56, Woolband 56, Kiply 56, Cosenza 56, Moina 56, Coopera 56, Pilpa 56, Chanzonetta 56, Firmo 56, Perlada 56, Tiegna 56, Serranía 56, Cabecita 56 y Fermina 56.

Premio Juruna — 1300 metros

Prem Jack — 1200 metros

Hipódromo Argentino

Inscripciones Para la Reunión del Domingo Próximo

Premio Pethy (1926) — 1500 Mts.

Respondón	Tommy Boy
Aventino	Espolazo
Militante	Hindú Boy
Cachaciento	B. Blanco
Timonel	Vislumbre
Oropino	Badmington
Guardián	Andorro
Sorrento	

Premio Certificada (1927) — 1600 Metros

Paloma Azul . 56	Rambla . . . 56
Waldi . . . 56	Yapurá . . . 56
H. Nuestra . 56	Samos . . . 56
Piccola . . . 56	Roela . . . 56
Piñuela . . . 56	First Kiss . . 56
Kitten . . . 56	

Premio Monserga (1928). — 1600 Metros

Aire Fresco . 56	Knecken . . . 56
Jaleo . . . 56	Timbero . . . 56
Glow . . . 56	Banjo . . . 56
El Cocinero . 56	Billiken . . . 56
Fumoso . . . 56	Mónaco . . . 56
Chivato . . . 56	Superb . . . 56
Mosquetón . . 56	J. Breton . . 56
Babero . . . 56	Estilista . . . 56

Premio Buena Piba (1929) — 1800 Metros

Respondón	Indio
Fecundo	Guitarrazo
Cachaciento	Guardián
Nilo	G. Príncipe
G. Silence	Revoleo
Bougeoir	Neno
Groom	

Premio Príncipe de Gales. — 2000 Metros

Cincha Floja	Pimpinela
Retorta	Picotera
Lux	Carte Rouge
Keralila	

Premio Aimará (1930). — 1100 Metros

Migata	Jochka
Pirula	Patotera
Pura Cepa II	Cosenza
Celta	Alta Gracia

Premio Retirada (1931). — 1600 Metros

Machazo	Artesana
El Payo	Sincorá
Sybil	Roisil
Millalén	Vericueto
Opila	Versalles
Ivanosky	Bastonero

Premio Zumayita (1932). — 2500 Metros

Premier	Hallali
Puro Habano	Pont
Opila	C. Cerros
Carbonario	Roisil
Colita	Señorito
Pebete	Carat
Morador II	

Déspota 56, Molusco 56, Conqueror 56, Gigette 56, Wroon 56, River Tanoon 56, Morse 56, Rujido 56, Barzac 56, Rajali 56, Lauro 56, Malito 56 y Coplero 56.

Polla de Potrillos — 1700 metros
Last Pet 56, El Muñeco 56, Chamuscao 56, Rondón 56 y Sangrado 56.

Premio Jardy — 1200 metros
Chaval 55, Barcada 55, Imprevista 55, Trova 55, Camarón 57, Quirno 57, Mont Pelee 57, Musical 55, Tardieu 57, Lindeza 55, Maravilloso II 57, Irala 57, Litigante 57, Loba 55, Gogo 57, Jicarazo 57, Esgaito 57, Astro 57, Cocca 55, Malambo 57 y Tremencó 57.

Premio Julius — 1300 metros
Poblador, Nigthly, Tulipán, Especial, Pulpera, Chararé, Picoreta, Albatera, Malhechor, Lavalle, Galicia, Falaz, Antigua, Repulsivo, Idilio, Preceptora, Wetsman y Forerunner.

Premio Jaloux — 2100 metros
Myosotis, Marina, Mi Soplo, Veraz, Ditirambo, Doña Papa, Guerrillero, Arcanol, Novelli, Perú, Jerezano, Don Carmelo, Fusilero y El Pucho.

HABLA DOMINGO SCHIARAFFIA

Cuando Ortiz Quiera Subiré al Ring para Pelear por el Título

Nos Dijo el Campeón Argentino de la Categoría Pluma ante Nuestras Preguntas

CON un final discutido se clasificó campeón argentino de la categoría pluma Domingo Schiaraffia al derrotar por abandono a Guillermo Ortiz. Los continuos reclamos del vencido en las vueltas finales dió motivo a los más variados comentarios entre los afectos al viril deporte, mientras que una parte estaba de acuerdo que no había existido golpe bajo, la otra afirmaba lo contrario. Indudablemente que en el momento que se produjo la caída del ex campeón reclamando el foul, la pelea entraba en su faz interesante por la gran reacción que había experimentado el vencedor, multiplicando así la consiguiente confusión.



D. SCHIARAFFIA

Sin embargo Schiaraffia declaró públicamente hallarse dispuesto a medirse de nuevo con el ex campeón para demostrarle que él deseaba poseer su título en buena ley, y como su vencido alegara lo contrario anhelaba subir al cuadrado para ratificar su mayor calidad.

Mejor oportunidad no pudimos hallar con el fin de entrevistar al flamante campeón argentino de la categoría pluma, para interrogarlo en los siguientes términos:

—¿Qué opinión tiene de Ortiz como boxeador?

De inmediato tuvimos la siguiente respuesta:

—Siempre he tenido un buen concepto de Ortiz como boxeador. Es hábil y veloz. Sabe llevar el control del combate con acierto, aprovechando las oportunidades brindadas por su rival para marcar puntos a su favor. Un detalle que justifica mi declaración es que llegó a ser campeón de su categoría, cosa que no cualquiera puede hacerlo, si no tiene cualidades excelentes de boxeador.

Después de un breve silencio insistimos:

—¿Qué opina del golpe bajo reclamado por Ortiz?

Schiaraffia, sonrió. Nos miró en forma socarrona y prosiguió:

—Estoy plenamente convencido que no existió. Siempre he subido al ring para pelear de igual a igual. Nunca he apelado a recursos ilícitos para triunfar. Mi actuación en el campo amateur, como actualmente en el profesional, es la mejor garantía de lo que digo, por lo tanto he conquistado el campeonato argentino en buena ley. Recuerden ustedes que en las vueltas finales Ortiz demostró sentir el castigo en la línea baja, y sus reclamos empezaron con demasiada insistencia, tanto es así que buena parte del público protestó por la forma de conducirse mi rival. Repito, con toda sinceridad, no existió golpe bajo, lo único que mi adversario sintió fué el intenso castigo que le apliqué en el estómago desde la iniciación del match, y a medida que pasaban las vueltas sus energías desaparecieron, y creyó oportuno reclamar el foul, que nadie vió. Hasta el médico de la Comisión Municipal de Box constató la falta de rastros para justificar la actitud inexplicable de mi adversario.

—¿A que atribuye el silencio de Ortiz para realizar la revancha.



G. ORTIZ

—En realidad me llama mucho la atención que Ortiz, después de todo lo que dijera por intermedio de los diarios, no hiciera el depósito reglamentario con el fin de disputarme el título. Mejor oportunidad no tenía para demostrar cual de los dos es el mejor, más si él estaba convencido de la existencia del foul.

—¿Cuál cree que es el rival más bravo de los plumas?

Schiaraffia ante nuestra pregunta, quedó pensativo. Luego agregó:

—Para serles franco les diré que para mi todos sin iguales. En el ring no hay rival pequeño. Estamos cansados de ver sorpresas. Por lo tanto me parece aventurador, cuando el indicado con menos dor, cuando indicado con menos chance ante la opinión de los técnicos puede darle un disgusto al campeón.

—¿Cree conveniente efectuar una selección entre los plumas?

—Sería ideal tal iniciativa. En primer lugar para aumentar el entusiasmo por el boxeo, y en segundo término se podría apreciar en forma definitiva cual es el mejor de todos.

—¿Por qué causa ha peleado tan poco desde hace una temporada?

—Simplemente porque algunos boxeadores piden bolsas exageradas. A pesar de la inercia actual, no deponen sus pretensiones dando margen al fracaso de las tramitaciones. Es una cosa lógica que los promotores no se van a exponer a perder plata por caprichos de algunos boxeadores.

—¿A que atribuye la crisis actual en el boxeo?

—Sin la menor duda se debe a la falta de un elemento capaz de llenar el vacío dejado por el ex ídolo Justo Suárez. Nadie podrá negar tal apreciación. Si no, recordemos los "bordereaux" cuando peleaba el "torito", y lo que rinden los pugilistas de la actualidad. Además es cierto, también, que los promotores poco han hecho para organizar festivales, manera de combatir en algo la crisis, ofreciendo, se entiende, buenos espectáculos.

Schiaraffia, sacando el pañuelo repetidas veces, lo pasó por el rostro, como para dar la impresión de hallarse fatigado, y agregó:

—Estoy más cansado que si hubiera realizado quince rounds en el ring. Por lo tanto, amigo periodista, será hasta otra oportunidad.

Nos estrechó su diestra, y se alejó pausadamente para justificar sus palabras.

¿Quien es el mejor zaguero argentino?

—¿...?

—Cuello es el que más se asemeja a un Bidoglio, un Omar, un Paternoster...

—¿...?

—Minella es el animador, pero le falta mucho, muy mucho, para llegar a ser algo como Luis Monti el gran centrehalf de todos los tiempos...

—¿...?

—En Rosario Gabino Sosa sigue siendo el mejor delantero...

Fragmentos de algunas de las declaraciones que nos hizo Oscar Tarrío el ex zaguero de San Lorenzo, que actúa con singular éxito en N. O. Boys y que aparecerá en todas nuestras ediciones de mañana.

¡La Hora, la Hora!

Un susto mayúsculo se "chupó" el domingo la "hinchada" de Atlanta. El score le favorecía en 3 tantos contra uno, cuando los de Tigre en un avance sorpresivo, y cuando la ofensiva de los "bohemios" era más intensa, conquistaron un goal disminuyendo con ello la diferencia que existía en las cifras del score.

Las tribunas callaron repentinamente su entusiasmo, cual si una ducha de agua fría les hubiera llovido del cielo. El silencio significativo, se hizo absoluto, hasta que la "hinchada" en un solo grito desesperante reclamó angustisamente:

—¡La hora!... ¡la hora!...

Menos mal que Luna, al señalar el cuarto goal devolvió el alma a los "bohemios" que sino, esta sería la hora de las lamentaciones.

RIVER SIGUE OBTENIENDO LAS MEJORES RECAUDACIONES

Ya Recaudó River Plate Más de 200.000 Pesos

Racing Está Colocado 2o. en el "Campeonato de los Pesos", Pero a Más de $ 33.000 de Diferencia

DESPUES del excelente porcentaje obtenido en el match frente a Racing, River Plate en el campeonato de los pesos ha pasado la envidiable suma de doscientos mil. Desde el principio de la temporada, pese a no repetir la magnífica campaña del año pasado, la entidad de la Avenida Alvear se colocó a la vanguardia de este "torneo" y al paso que marcha puede vaticinarse que será difícil alcanzarlo.

Racing le sigue en orden de colocación, a más de 35.000 pesos, y en cuanto a Boca Juniors, Independiente y San Lorenzo de Almagro, sus situaciones, no obstante ser cómodas, nada tienen que hacer frente a R. Plate

Damos a continuación las cantidades que han correspondido hasta la fecha a las instituciones profesionales:

RIVER PLATE	$ 201.532.10
RACING	„ 167.745.05
BOCA JUNIORS	„ 141.996.95
INDEPENDIENTE	„ 139.537.45
SAN LORENZO	„ 134.939.45
GIMNASIA Y ESGRIMA	„ 99.676.15
PLATENSE	„ 65.908.55
ESTUDIANTES	„ 65.601.30
VELEZ SARSFIELD	„ 60.780.30
HURACAN	„ 60.164.25
CHACARITA JUNIORS	„ 53.795.25
FERROCARRIL OESTE	„ 45.340.40
LANUS	„ 44.463.75
TALLERES	„ 38.144.90
ATLANTA	„ 33.136.80
QUILMES	„ 33.038.55
ARGENTINOS JUNIORS	„ 32.085.55
TIGRE	„ 19.917.75

Nota: En estas cantidades están incluídas las obtenidas en el campeonato y la competencia.

Nuestros Atletas Ya se Están Preparando

LA visita de los atletas japoneses, significará para el deporte nacional un verdadero acontecimiento. Es la primera vez que una representación deportiva japonesa llega a la Argentina, estando integrada la delegación que nos visitará, por destacados elementos, cuyas performances dan la pauta de sus ponderables condiciones.

Numerosos homenajes

La delegación que llegará en el tren internacional procedente de Chile el próximo viernes, para actuar entre nosotros los días 26 y 27 en un torneo que tendrá lugar en el campo de deportes del Club de Gimnasia y Esgrima, será objeto de numerosos homenajes.

La colectividad japonesa homenajeará a sus compatriotas, como así también las principales instituciones deportivas de esta capital.

La Federación Atlética Argentina ha resuelto, por su parte, ofrecer una función en honor de los japoneses el lunes 21 del corriente a las 22 horas, en el teatro de la Opera.

En dicha oportunidad se pondrá en escena la comedia musical "Wunder Bar", en cuya representación se incluirá la intervención de los más destacados artistas nacionales, que ofrecerán varios números interesantes.

El Club Universitario de Buenos Aires ha resuelto recibir a los visitantes el miércoles 23, realizando en su honor una reunión deportiva que promete alcanzar contornos sumamente lucidos.

La comisión de homenaje

La comisión de homenaje designada por la legación japonesa está integrada por los siguientes señores:

K. Yyosaka, Kenji Miyacka, Sanshi Yokohori, Kakuji Katai, Chosuke Shiosowa, Hikozo Saito, Masao Fujita, M. Hattori, Isamu Ogawa, Chichiro Uchida y Yoshio Ogata.

La Federación Atlética Argentina ya ha designado a los atletas que intervendrán en la competencia con los japoneses. Estos se están sometiendo a un severo entrenamiento en sus respectivos clubs.

El señor Victor A. Caamaño, designado entrenador general, concentrará en su oportunidad a los atletas con el fin de dar los últimos toques a la preparación de los mismos y observar su verdadero estado físico.

A pedido de los japoneses, el programa de pruebas para las dos jornadas será el siguiente:

Sábado 26. — 100 metros llanos; salto en alto; 110 metros con vallas; salto en largo; 1500 metros llanos; lanzamientos del martillo y del disco.

Domingo 27. — Salto con garrocha; 400 metros con vallas; salto triple; 800 metros llanos; lanzamientos de la jabalina y la bala.

Los Mejores Atletas Argentinos Enfrentarán a los Japoneses

LA SELECCION efectuada con el objeto de enfrentar a los japoneses que arribarán a esta capital el 18 del corriente, está formada por los mejores hombres con que en la actualidad contamos. Así Barra, es indiscutiblemente el atleta sudamericano más completo quien nos representará en salto triple y largo. Además, en la presente foto, aparecen Aldatz, vallista, y abajo de izquierda a derecha, Dengrá y del Rosso, mediofondistas y Pergañeda jabalinero.

Todo hace pensar que las competencias frente a los atletas japoneses han de dar lugar a luchas interesantes y seguramente más de un record, han de mejorar nuestros compatriotas, apurados por los visitantes.



No se Reunieron los Presidentes de Clubs Ayer: Sólo Fueron 6

LA reunión de presidentes de clubs que debió realizarse anoche en el local de la Liga Argentina de Football, fracasó por falta de número. Solamente concurrieron los representantes de Independiente, Quilmes, Lanús, River Plate, Racing y Estudiantes de La Plata.

Ante el nuevo fracaso de la reunión, ya que también aconteció ello el lunes de la semana pasada, se decidió en principio volver a convocar para el próximo lunes, en el mismo lugar.

Atento a que sólo se encontraran seis presidentes, no se pudo llegar a nada concreto y solamente se habló de temas generales sin entrar a considerarse las bases fundamentales de estas reuniones, que son la de implantar modificaciones a las reglas del profesionalismo, en materia de primas y sueldos de los jugadores.

GONZALEZ HA SOLICITADO VACACIONES

El "ruso" González que el domingo pasado integró la escuadra racinguista frente a los "millonarios" no obstante encontrarse enfermo, ha solicitado a los dirigentes de su club le concedan vacaciones por espacio de quince días, con el fin de poder obtener un buen restablecimiento que le permita prepararse para intervenir en los cotejos más bravos que les asignará el fixture profesional en próximas fechas.

González aconseja, en su nota-pedido, a las autoridades de Racing, que lo reemplacen con Della Torre quien se encuentra en buena forma como consecuencia del severo entrenamiento que ha venido realizando bajo la dirección de Marinetti.

De obtener vacaciones, el "ruso" González haría su rentree en el partido que su club deberá sostener con los quilmeños a fines del corriente mes.

Diez Socios de San Lorenzo Fueron Despojados del Carnet por la C. D.

SIGUE la visita a CRITICA de socios de San Lorenzo de Almagro que protestan contra ciertos abusos de la Comisión Directiva de la entidad de Boedo. Al socio Manuel Pitta, hermano de Rogelio Pitta que estuvo en nuestra casa a fin de hacer conocer a los simpatizantes del club una orden de la Comisión dada a los policías para que lo apalearan por haberse manifestado contrario al criterio manifestado por las autoridades en la formación de los equipos, se le retiró el sábado último el carnet en momentos en que penetraba al field, dispuesto a presenciar el partido de segunda. Manuel Pitta poseía el número de carnet 11.348. Algunos socios, al conocer su situación, protestaron airadamente, aprovechando los porteros y algunos amigos de los dirigentes para sacarles a viva fuerza sus correspondientes credenciales de asociados.

Los socios afectados por esa actitud son los siguientes:

José Cuvita, con carnet número 9.345; Jaime López, con 9.563; José María Fernández, con 9000; Roberto Martínez, con 6534; Andrés Torvise, con 3263; Roberto Schoc, con 3.552; Emilio Lotito, con 920; Victorio Capri, con 7.551 y Félix Fermín, con 7.567.

El Team de S. Lorenzo Necesita ser Estimulado

Un Socio de la Popular Entidad nos Envía una Nota Pidiendo la Colaboración de Todos los Hinchas

DE acuerdo a lo que publicara CRITICA días atrás, sobre la necesidad de que los socios de San Lorenzo se decidieran a animar al equipo, para neutralizar los efectos de la mala actuación de los dirigentes, un asociado del "ciclón" nos envía una interesante nota, dirigida a todos los que forman la entidad, pidiéndonos su publicación.

Al acceder a ese pedido, recalcamos la necesidad de que todos los hinchas se unan para devolver a los guapos muchachos del team la confianza que siempre se han tenido a sí mismos, y para que, contra cada procedimiento equivocado de los dirigentes, redoblen sus esfuerzos, aumenten su pujanza, de manera que no sea el club el que pague el error de sus malos gobernantes. Estos, a su debido tiempo, tendrán su merecido.

He aquí la nota en cuestión:

"A LOS SOCIOS DE SAN LORENZO DE ALMAGRO"

"A todos los socios de San Lorenzo hago un llamado para que unidos por un mismo deseo y una misma finalidad, tratemos por todos los medios que nos sean posibles y estén a nuestro alcance de levantar a nuestro querido club, devolviéndole a los jugadores del primer equipo la moral que domingo tras domingo vemos decaer.

La comisión directiva de San Lorenzo ha obrado una vez más con un criterio tan erróneo como carente de toda inteligencia al privarse como lo ha hecho del concurso del entrenador Marinetti, aludiendo que no era buen director técnico, cuando los hechos acaecidos hasta entonces y posteriormente hablan muy en favor de él y han hecho por sí solos su defensa triunfadora.

Hace falta un director

Nuestro team se halla actualmente sin nadie que lo dirija y por consiguiente sin entrenamiento, concentración ni nada tan indispensable para un equipo que debe y puede marchar en los puestos privilegiados del certamen profesional. Para conservar el puesto que ocupa, de acuerdo con los prestigios del club, es imprescindible la mano técnica de un entrenador técnico de un entrenador experto, y si la comisión directiva no lo quiere entender así, ya sea por "economías", por ignorancia o por capricho, nosotros debemos hacer valer nuestros derechos de socios y exigirles el contrato de un buen entrenador con amplias facultades para la constitución y cuidado del team, para evitar en esa forma la intromisión de personas que por lo poco entendidas resultan perjudiciales.

Hay que aplaudirlos ganen o pierdan

Debemos agradecerle y estarle reconocidos todos los socios a CRITICA por el empeño que se toma en beneficio de nuestro querido San Lorenzo, teniendo en cuenta la importancia que tiene para la afición el juicio y las razones expuestas por el tan popular diario. Por intermedio de CRITICA varios jugadores hicieron el otro día un reproche a los socios, reproche que considero muy justo, puesto que piden el estímulo que ciertamente ha faltado en estos últimos partidos. ¿O es que cuando el cuadro va perdiendo no es cuando más necesita nuestra cooperación? Nosotros debemos alentar a nuestro cuadro más entusiastamente en trances difíciles para que de esa manera puedan ellos salir airosos, contagiando nuestro calor, en esas contiendas que se creen imposibles.

De esa manera cubrimos algo la falta de adhesión de los miembros de la comisión directiva que excepción hecha de dos de ellos, el resto se desliga de toda emoción y se muestra insensible ante toda derrota o victoria, sufrida o conquistada por el cuadro.

Es deber nuestro, pues velar por el prestigio de nuestro querido club — en este momento tan en peligro — luchando con ahinco contra los errores de la comisión y alentando al cuadro azul-grana en todo momento, ya sea próspero o adverso, enarbolando siempre con orgullo los colores queridos y si alguna vez el destino se muestra execrable con ellos, sepamos arriarlos con todos los honores.

UN SOCIO DE CORAZON

F. Varallo Volverá a Jugar de Wing Derecho

EN vista de las deficientes performances que viene cumpliendo el wing Nardini, existe el propósito entre los dirigentes de Boca Juniors de excluirlo temporariamente del equipo, sometiéndolo a un descanso a fin de que recupere sus perdidas energías.

Pero como los boquenses no cuentan con un buen suplente, se verán forzados a modificar totalmente la línea delantera, e introducir algunas modificaciones que, a pesar de su importancia, creen que no resultarán perjudiciales para la armonía de la misma. En efecto, se piensa hacer jugar nuevamente a Varallo de puntero derecho, como se resolvió en la temporada anterior, cuando Nardini se encontraba enfermo.

Si se llegara a realizar este cambio que damos a título de información, la línea formaría de la siguiente manera: Varallo, Sánchez, Benítez Cáceres, Cherro y Alberino.

Como se ve, se modificaría totalmente el ataque, tratando de llenar con ventaja la plaza de Nardini e incluyendo en la línea a Sánchez, a quien sólo se le da cabida cuando se trata de reemplazar a alguno de los centrales.

Luis González es Otro de los Buenos púgiles

Que Intervendrá en la Selección Lectoure para Demostrar Cuál es el Mejor Liviano

LAS inscripciones para la Selección Lectoure aumentan cada día en forma harto sugestiva, por los elemetos de valía que han resuelto participar con el fin de justificar cual es el mejor liviano en la actualidad.

La iniciativa del conocido promotor ha tenido la virtud de provocar singular expectativa, y al mismo tiempo el entusiasmo de los profesionales surgió en forma espontánea porque los mjeros púgiles resolvieron intervenir.

El primer combate

Algo que saldrá de lo vulgar será el primer match de la Selección Lectoure, el invicto campeón rosarino Alfredo Bilanzone se medirá con el campeón argentino de la categoría liviano Victor Peralta, por el título.

LUIS GONZALEZ

El prestigio de los mencionados boxeadores en nuestro ambiente, es como para esperar que el festival resultará el mayor éxito de la temporada actual, más porque desde hace tiempo se viene comentando las probabilidades entre los citados adversarios en caso de que cruzaran guantes en el [illegible]rado.

Peralta, que en la actualidad ostenta el campeonato argentino de la categoría liviano, demostró que posee condiciones excelentes para retener el cetro, pero también es bueno recordar que Alfredo Bilanzone, es un rival muy bravo para hacer peligrar el título de Peralta.

El rosarino hasta la fecha ha disputado cuarenta y tres combates sin conocer la derrota, detalle que habla muy elocuente de los puntos que calza, cuando se calza los guantes para demostrar hasta donde tiene razón de exigir un combate por el campeonato.

Ese match que parecía imposible realizarlo por muchas dificultades, se llevará a cabo el 9 del mes próximo, gracias a la hábil intervención de Lectoure, ofreciendo así a la afición porteña el encuentro más interesante como preludio de la selección.

Buen pugilista

Hoy anunciamos la intervención de otro profesional conocido de la categoría liviano en la Selección.

Luis González, en las filas del profesionalismo ha realizado una campaña notable. Ha cruzado guantes con los más calificados, y mediante su habilidad y coraje, supo conquistar la simpatía de los afectos al viril deporte de los puños.

González ha resuelto intervenir en la Selección Lectoure para demostrar que puede alternar con los "ases" de la categoría liviano con éxito, y como mejor oportunidad que esta no podrá hallar, por esa causa ha tomado tal determinación.

En realidad, creemos que González será un punto alto. Analicemos sus peleas como profesional y sacaremos en conclusión, que en la actualidad no tiene nada que envidiar a los livianos, sin que con esto pretendamos desmerecer a nadie.

González como boxeador reune condiciones notables. Sabe boxear, y cuando las circunstancias lo requieren se juega entero con una decisión digna de elogio.

Por lo tanto, la Selección Lectoure, día a día, aumenta la expectativa por la calidad de los rivales que actuarán en el mes próximo en el amplio y cómodo estadio Luna Park.

Calle Corrientes
POR
Edmundo Guibourg

Complejidad de una Ley en Proyecto

¿ES que los intereses de los autores teatrales frente al deslindamiento de los derechos de la propiedad artística y literaria pueden ser opuestos a los de los productores en otras ramas de la literatura? Indudablemente no, y sólo el suponerlo resulta absurdo. Sin embargo, reina el mayor de los malentendidos entre escritores en general y autores dramáticos en particular, ya que estos últimos o sus representantes legales parecen entender que los escritores están saboteando la sanción de una ley que se halla al caer, mientras que los escritores parecen acusar a los autores teatrales de estar auspiciando proyectos de ley que no contemplan los más legítimos intereses del gremio literario.

La cuestión no debe ser tan clara cuando consiente interpretaciones distintas, que llevan a obcecaciones y apasionamientos. Por una parte es verdad que las agrupaciones de autores teatrales reclaman la rápida reforma de la innocua ley existente, porque, conociendo la indolencia y la despreocupación de nuestros legisladores entienden aprovechar la oportunidad de que ambas Cámaras se muestran favorables y por consiguiente también es verdad que se hace un poco oídos sordos al descontento con que los escritores han acogido los proyectos de reforma. Pero no es menos cierto que en el criterio de la Sociedad de Escritores prima un criterio proteccionista, que subalterniza el concepto de la propiedad intelectual.

EDMUNDO GUIBOURG

Intereses editoriales

En lo que todo el mundo está de acuerdo es en lo que se refiere a la nulidad de la llamada ley Clemenceau, concebida y votada con precipitación. La Sociedad de Escritores reconoce que no tuvo esa ley durante toda su vigencia la menor eficacia. "No contribuyó a mejorar el estado precario del productor de obra intelectual, no le aseguró el ejercicio de los más elementales derechos sobre su obra, ni consideró las penalidades que la violación de su cumplimiento debe implicar". etc. No se opuso al hurto y al fraude. "Consintió en que el mercado del libro en la Argentina fuese, más que liberal, libre, como territorio económicamente anexo a otro, a cuya tutela se nos quería someter". Téngase en cuenta este último párrafo, porque la campaña de la Sociedad de Escritores se va a definir y concentrar en torno a él, casi con prescindencia de todo otro afán. Se preocupa exclusivamente de restringir la excesiva libertad del mercado del libro. Hay que imponer la circulación del libro escrito, traducido e impreso en el país.

Por ese camino pronto se llega a interesados extremos de intolerancia. Editores locales activan la propaganda contra las ediciones extranjeras, en especial las españolas. Se pretende justificar el horror de traducciones locales que, además de ver la luz en ediciones clandestinas, mutilan, destrozan y alteran los originales. Y en un folleto magníficamente impreso, lanzado por editores del país, no se vacila en decir que constituye una injusticia secuestrar por falta de pago de derechos a un autor extranjero, una traducción en la que gana la industria argentina del libro.

ROBERTO J. NOBLE

No conviene confundir, por cierto, el criterio mezquino y cínico de los editores locales con el de la Sociedad de Escritores. Esta, al establecer que "el autor no puede perder mientras viva, ninguno de los derechos que dimanan de la obra que crea", no se especializa sólo con el escritor nacional. Pero el hecho de que se circunscriba una enconada polémica alrededor de las traducciones, presta a la confusión.

Largas al asunto

El debate previo no estaría de más, si se alcanzase a desenmascarar pequeños intereses, a destruir estrechos chauvinismos utilitarios y a deponer toda mala fe. A la verdad no se concebiría que se votase una ley que no abarcase ampliamente la defensa del productor intelectual. Substituir una ley inservible por una ley incompleta no tendría objeto. ¿Qué ventajas reportaría el haber estudiado todos los códigos, todas las leyes especiales, todos los convenios internacionales, todas las jurisprudencias, si al final ha de quedar un gremio, y no el menos importante, sintiéndose atacado por las disposiciones que habrían de ampararlo? Por eso soy partidario de que el clamor de la Sociedad de Escritores no sea desoído y que el Capítulo de Ley de Propiedad Intelectual para el que improvisó un anteproyecto, sea estudiado serenamente, a fin de que se hagan evidentes las felices sugerencias y los errores que pueda contener.

SANCHEZ SORONDO

De todos modos, con el nombramiento de una comisión interparlamentaria, lo que se ha hecho es dilatar el tiempo. Ya estaba presta la sanción favorable de la Cámara de Diputados, cuando la gestión del senador Sánchez Sorondo vino a quitar a una comisión el previo estudio finiquitado, para confiárselo a otra que debe comenzarlo. El diputado Roberto Noble había presentado un proyecto asaz completo, no sin recurrir a las autoridades de la materia, las conferencias internacionales, las leyes más modernas y la jurisprudencia más rica y no sin adoptar disposiciones de proyectos anteriores como los presentados en vano por Eleodoro Lobos y el mismo Matías Sánchez Sorondo. Este último ha reivindicado su prioridad, reservándose las modificaciones oportunas. Pequeño conflicto de propiedad de iniciativas, que hará que la sanción tarde muchos meses más, si por desgracia no hace que como el proyecto Lobos y el anterior proyecto Sánchez Sorondo, vaya este otro a morir en el archivo. Entonces se habría justificado el entusiasmo que ponen los autores teatrales en no querer desaprovechar un momento que pareció propicio.

Varias Funciones de José Palmada

La temporada de despedida de José Palmada sigue destacándose por la movilidad constante del cartel del Mayo. Así, ayer fué aplaudida "La Gran Vía", hoy se dará "Los pícaros celos" y mañana "El amor ciego", anunciándose para el sábado "El desfile del amor". Con esta atención al mantenimiento del público habitué no es de extrañar que la temporada de zarzuela se defienda tan discretamente.

La Argentina Ofrecerá Seis Bailes Nuevos en su Próxima Presentación

El 2o. Recital que Dará La Argentina

El Jueves por la Noche

Antonia Mercé bailará el jueves a las 21.15 horas, nuevamente en el Colón, presentando seis nuevas danzas: "Serenata andaluza", de Malats, "Danza Ibérica", de Nin, "Danza del mantón" y "Danza de Granados", de Pittaluga, "Goyescas" de Granados, "Castilla" y "Malagueña" de Albéniz, y "Charrada", baile popular de Salamanca. La "Danza Ibérica" de Nin es una de las grandes creaciones de La Argentina y figura como "drama coreográfico en tres partes" por ser todo un pequeño ballet, cuyo nudo es una pantomina en la cual la eminente bailarina se muestra en su condición de artista dramática. Además de los seis bailes antes enunciados, La Argentina ofrecerá algunos de los que integraron su primer programa y que fueron clamorosamente recibidas por los espectadores. Acompañará al piano, el señor Luis Galve, quien además ejecutará algunos solos.


ANTONIA MERCE

Fué Muy Aplaudida Hortensia Zamora

Celebró su Velada en el Teatro Avenida

Anoche, en el teatro Avenida, celebró su velada de honor la primera actriz del conjunto español de comedia que ocupa con éxito esa sala, señora Hortensia M. Zamora.

Ocupó el cartel la pieza de doña Pilar Millán Astray "La tonta del bote", cuyo rol protagónico ofreció nueva ocasión de lucimiento a la artista beneficiada, la que recogió los más calurosos aplausos y fué obsequiada con bellos ramos de flores.


H. ZAMORA

Muy merecido, por cierto, ese homenaje, pues Hortensia Zamora vino realizando, en esta breve temporada, una labor digna y destacada al frente de un animoso conjunto que cuenta con elementos tan eficaces como Teresa Serrador y Marcial Manent. En la pieza escogida para su velada de gracia, la joven e inteligente actriz que nos ocupa realizó una interpretación brillante y llena de humanidad a un tiempo, demostrando una vez más las excelentes cualidades de que está dotada.

A. MOLINA

Hortensia Zamora y su conjunto se despedirán del público del Avenida mañana miércoles.

El mismo día celebrará su velada de honor en esa sala la notable bailarina y cancionista española Amalia Molina, la cual presentará al público que tanto la aplaudió durante esta nueva actuación entre nosotros, sus mejores creaciones.

A no dudarlo, todo el público español se dará cita mañana en el Avenida para despedir a la celebrada folklorista.

Una Pieza de Exito Vuelve Hoy al Cómico

Hoy será repuesta en el cartel del Cómico, ocupando las secciones vermouth y tercera de la noche, la hilarante comedia de Picard y Harwood "¡Usted no es feliz, señora!", que días pasados interrumpió su curso en dicha sala, a causa de la enfermedad del primer actor del elenco, Carlos Bouhier.

Con la vuelta de este intérprete, "¡Usted no es feliz señora!" proseguirá hoy su ocupación del cartel de Eva Franco, donde alcanzará a las cuarenta representaciones.

Sigue anunciando para el jueves 17 del corriente, el estreno de la comedia en tres actos de Bernauer y Osteweicher, traducida por J. F. Escobar, con el título de "El dinero se encuentra en la calle".

Notas de Andar y Ver

Falsa alarma.—

Algunos órganos de la prensa habían anunciado que Oreste Caviglia había sido comprometido para integrar el elenco de Eva Franco.

Se decía ayer que este actor, actualmente con la Cooperativa I. O. N., había anunciado que se embarcaba para Buenos Aires con el objeto de iniciar sus actividades en el Cómico.

Todo eso no ha pasado de ser un "chimento".

Caviglia no ha sido contratado por Eva Franco y por lo tanto seguirá con sus compañeros actuales.


ORESTE CAVIGLIA

El origen del supuesto contrato.—

La noticia de que Caviglia iría a integrar el elenco del Cómico nació por una conversación entre Eva Franco y el doctor Pico, quien pedía se contratara un actor para completar el reparto de la obra que éste estrenará en el Cómico.

Se habló en líneas generales de este asunto pero no se concretó nada. La obra del Dr. Pico no está terminada o al menos éste sólo leyó a Evita dos actos. Por otra parte Pico desea que su obra sea representada en tres actos con lo que insumiría todo el espectáculo nocturno del Cómico. La cosa se ha de resolver en un sentido u otro pero por el momento...

Al compás de la vihuela.—

En el Nacional comenzarán muy pronto a arrastrarse las espuelas y se escucharán los versos de Hernández. Para el miércoles se anuncia el estreno de "Martín Fierro", pieza con la que piensan reeditar el éxito obtenido en oportunidad del estreno de esta adaptación realizado hace varios años. Y en el Nacional renovarán su esperanza al compás de la vihuela...

A la pesca de Ramírez.—

El "cabezón" Ramírez anda cuerpeándole a la suerte por el interior. Desde España le han llegado últimamente una infinidad de cartas, una más angustiosa que otra, firmadas por Almanzor. Y es que Ramírez tiene firmado un compromiso para embarcarse con su elenco el 3 del corriente y la fecha pasó sin que éste se haya decidido a ocupar el piróscafo.

Almanzor, desesperado, se ha valido ahora de amigos comunes que se encuentran en Buenos Aires a fin de conminar a Ramírez que va en vías de dejarlo a Almanzor solo en la estacada.

Nuestro compatriota que había regresado a España tan satisfecho, lanza su S. O. S. recordándole a Ramírez que ha logrado se le concediese todo lo que en materia de pasajes, aseguración de presupuesto, etc., éste le había pedido.

Termina Almanzor por indicarle se embarque el 23 del corriente e insinúa que en caso contrario regresará para ya en ésta y al grito de "aquí traigo los papeles", hacerle un lío de órdago...

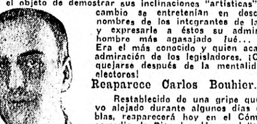
JOSE RAMIREZ

La ley de propiedad literaria.—

Ambas Cámaras han resuelto —como ya hemos consignado— designar una comisión parlamentaria que estudie los distintos proyectos de ley de propiedad literaria. En el Senado se nombró para integrarla a los doctores Bravo y Sánchez. En Diputados la cosa se presenta más difícil. Por el momento está designado el doctor Roberto J. Noble que es autor de uno de los proyectos. Para los restantes puestos hay varios "auto-candidatos". Los padres de la patria parece que se disputan por vincular su nombre a esta iniciativa que da a sus padrinos un cierto carácter de intelectual. Loyarte y Escobar son los probables representantes del sector demócrata nacional. Entre los dos anda el juego. Si se resuelve concederle otro puesto a los socialistas sería el Dr. Ruggeri y en caso contrario un antipersonalista.

La popularidad de Canaro.—

A propósito de las actividades provocadas por la ley de propiedad literaria es interesante destacar un hecho muy gracioso. Cuando la comisión de escritores y artistas fué a la Cámara de Diputados con el objeto de entrevistarse con el grupo Demócrata Nacional, éste en su casi totalidad se hizo presente en el Salón de Pasos Perdidos, muchos pugnaban por "meter la cuchara" con el objeto de demostrar sus inclinaciones "artísticas". Otros en cambio se entretenían en descubrir los nombres de los integrantes de la comisión y expresarle a éstos su admiración. El hombre más agasajado fué... ¡Canaro! Era el más conocido y quien acaparaba la admiración de los legisladores. ¡Como para quejarse después de la mentalidad de los electores!


CARLOS BOUHIER

Reaparece Carlos Bouhier.—

Restablecido de una gripe que lo tuvo alejado durante algunos días de las tablas, reaparecerá hoy en el Cómico en la comedia de Picard y Harwood "¡Vd. no es feliz, señora!", el apolíneo primer actor de Eva Franco, Carlos Bouhier.

Los bacilos de Pfeiffer a pesar del ensañamiento con que lo trataron no han conseguido hacer mella en su gallarda silueta, tan grata a la clientela femenina del Cómico.

Un debut en el Smart.—

Mañana estrenará Marcelo Ruggero en el Smart la farsa en tres cuadros de Julio F. Escobar "Quiero morir contento", con el debut de la troupe americana "Los Pichardini", atracción que se anuncia como proveniente de Los Angeles, Lima y Santiago de Chile.

No hay nada de lo dicho.—

Lolita Vargas, la simpática artista española que actuó recientemente en el Mayo, nos ha robado la plata, como se dice en buen criollo.

Lolita anunció su debut en el Avenida, en el elenco de "La Wampiresa", y ahora resulta que no hay nada de lo dicho, y que en lugar del Avenida, el debut será en la "Boite a Matalot", denominación que se dará al Tabaris en la moderna y pintoresca transformación que del popular dancing, está haciendo el pintor López Naguil.

LOLITA VARGAS



FILOSOFICULA

SALIR ganando, tener razón de cualquier manera, es una tendencia innata en el hombre. Ayer sorprendí una escena entre un chico y un vigilante que demuestra cuán natural es en el ser humano ese deseo de demostrar que se tiene razón aunque no haya razón ninguna para ello.

El chico le mostró la mano abierta al vigilante, de quien parecía ser muy amigo, y le dijo:

—¿Vos decís que aquí no hay cinco dedos?

El vigilante lo miró sin responder nada.

—Bueno — agrega el chico — yo te voy a demostrar cómo estás equivocado. Mirá: uno, dos, tres, cuatro y cinco. ¿Te convencés ahora de que hay cinco dedos?

El vigilante no había abierto la boca, pero el chico le había adjudicado un pensamiento equivocado para darse el gusto de demostrarle su superioridad.

En el primer momento me llamó la atención la mala fe del chico, pero después pensé que no había ningún derecho a reprocharle su actitud cuando ése es el sistema de casi todos los polemistas: atribuir al contrario las ideas más disparatadas, para irlas destruyendo con razones inobjetables.

Enemigo Peligroso

LA salud es el gran enemigo de Dios. — REMY DE GOUSMOND.

PERSEGUIDOS

SAINT-PIERRE no veía en torno suyo más que negruras y traiciones. Si le creyera el barón de Breteuil, que le había prestado servicios, era ya su persiguidor. Había sido como padre y se había vuelto su enemigo.

La moda era ser infeliz. Se creía, según Rousseau, que la desgracia y la virtud son inseparables.

Delisle de Selles, figurándose un Orfeo, casi como un remoto Turgot, decías "Orfeo tiene virtudes: fué perseguido. Saint Pierre decía de si mismo: "Paso mis días lejos de los hombres, a quienes he querido servir y me han perseguido". Anatole France. — "El genio latino".

SONETO

Todos mis pensamientos son de Amor,
[illegible]
[illegible]
y otro, loco, me encomia su valor;

otro, con esperar, me trae dulzor,
[illegible] llorad;
tan sólo acordes en clamar piedad
trémulo el corazón por el pavor.

Y así no sé cuál argumento emprenda;
quiero hablar sin saber qué cosa digo
y en laberintos de este amor me pierdo.

Si los quiero poner todos de acuerdo
tendré sí que pedir a mi enemiga,
mi dama la Piedad, que me defienda.
Dante Alighieri.



—¿Pusiste mostaza en este bocadillo?
—No; se me olvidó.
—Entonces era una avispa.

Palabras

SI no tuviéramos recluída, confinada, endurecida, la sensibilidad, no pronunciaríamos ni oiríamos pronunciar con indiferencia palabras que debieran abolirse, como imperdonable, irremisible, condena, fusilar, cañones, destructor; reemplazarse borrando su puerco sentido bárbaro, como lendrera, pulgar; o adecentarse como matadero, baqueta, matanza, prostituta.

Claro que si viéramos patente, a través del eufemístico caparazón consuetudinario, el sentido exacto de palabras y cosas, no podríamos vivir. Como el espectador de toros no podría divertirse si en la fiesta en vez de enfocar la destreza considerase el destrozo. Como el juez, si lo recordase todo, si lo previese todo, no podría — ¿quién es capaz de afirmarse infalible? — no podría nunca firmar bajo la peor de todas las palabras, sentencia. Y hace falta, no obstante arrostrar la sentencia como el celestinaje o la vivisección.

Que no se pueda vivir si el corazón no funciona es un contrasentido paradójico.

Cada día más paradójico.

Habrá que azuzar a los fisiólogos para que le busquen al corazón una víscera sustituta. — **Rafael Calleja.**

Una Bella Versión de "Les Ratés", se Dió en el Odeón

La Obra de H. Lenormand Tuvo Excelentes Intérpretes en la Compañía Dermoz



GERMAINE DERMOS y Jean Marchat, las dos destacadas primeras figuras del Odeón, que tienen a su cargo los papeles protagónicos en "Les ratés", de Lenormand, en una escena de las finales de la bella obra que ha constituído para el elenco francés un nuevo triunfo

Los comediantes franceses del Odeón dieron a conocer anoche la versión original de "Los fracasados" de Lenormand, la misma pieza que recientemente la compañía de Lola Membrives ofreció en el Maipo en una respetuosa transcripción castellana. En esa oportunidad fué juzgada, tal como llegó a través de la traducción, al público porteño. Las diferencias de tono y de matices que pudieran señalarse en una y otra interpretación, derivan de la distinta substancia idiomática de uno y otro libro, y no de la dignidad y la inteligencia puestas por los intérpretes de ambos elencos al servicio de las respectivas versiones. Es evidente que la original debe responder siempre con más fidelidad al pensamiento del autor, aunque como en el caso de "Les Ratés", el contenido de la obra sea universal. Por su carácter mismo, se trata de una pieza dramática que los actores no solo interpretan sino que también sientan aunque no se identifiquen con el doloroso conflicto de sus personajes. El mismo Lenormand refiere por ahí que en Italia algunos actores sentían en carne propia su escalpelo, y a los comediantes de Lola Membrives, los hemos visto parar el ensayo para saborear la refluencia de la propia realidad que trasciende de ese drama.


H. R. LENORMAND — JEAN MARCHAT

Los actores del Odeón, cuidaron de traducir la ternura y el humorismo que abunda en "Les Ratés" a lo largo del amargo proceso de decadencia y rebajamiento de sus personajes. Se mostraron efusivos en la manifestación de sus ensueños y ambiciones de gloria, y reconcentrados en el dolor de su fracaso, hasta llegar al desenlace sangriento cuya estridencia patética no es posible evitar. Ese final trágico hace un poco ilógica la pieza y, hasta diríamos que la ha envejecido antes de tiempo. No es esa precisamente la solución que dan a sus vidas los seres reales reproducidos en la obra, sino que por el contrario se resignan siempre a sobrellevar su fracaso.

Germaine Dermoz y Jean Marchat tuvieron a su cargo los roles protagonistas. La dúctil actriz animó su heroína con silenciosa ternura y con bellos transportes de ilusión y de ensueño, en los pasajes iniciales, para dejarse abatir después por la adversidad. Marchat tradujo con magnífica elocuencia el descenso moral de su personaje. Paul Bonifás en el Montredon se mostró sobrio y exacto, con esa naturalidad que es una de sus mejores virtudes de intérprete. Pierre Magnier compuso una graciosa y humana silueta del viejo cabotino. Igualmente graciosa Lucienne Parizet. Dieron además relieve al espectáculo con sus respectivas intervenciones los actores Luis Raymond, Camille Licenay, Lucien Gadry, Suzane Coulomb, y René Delsine. Apropiada la mise-en-scene.

ESPECTACULOS: TEATROS ∞ VARIEDADES ∞ CINES

Teatros

COLON
TEMPORADA OFICIAL 1933
Hoy martes, a las 15, 10a. función extraordinaria (popularísima): TRISTAN E ISOLDA, drama lírico en tres actos, de Wagner, por Anny Konetzni, Kerstin Thorborg, Lauritz Melchior, Michael Bohnen, Walter Grossmann, A. Seider, Laufkoetter, etc. Director: Fritz Busch.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, con 4 entr., $ 30; id altos y baignoire, con 4 entr., 20; id cazuela, con 4 entr. 15; id galería con 4 entr., 10. PLATEA, 5; cazuela, 1a. fila, 4; id 2a. y 3a. filas, 3; tertulias altas, 1a. fila, 4; id 2a. fila 3; id 3a. fila 2; galería alta 1.50; delantera de paraíso 1.50; entrada a palco, 2; id a cazuela, 1.50; id a tertulia alta, 1.50; id a paraíso, 1.

APOLO
Corrientes 1356. U. T. (35), Mayo [illegible] Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 15.30: LOS MOSQUITOS. Platea $ 1.50. A las 18, sensacional éxito, EL SUSTO. Platea $ 1.50. A las 22, el mayor éxito cómico de la temporada teatral: EL REFUGIO. Platea, $ 1.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (35), Mayo 2295. Hoy, matinée a las 15.30: PUEBLA DE LAS MUJERES y Amalia Molina; a las 18 y a las 21.45: LA TONTA DEL BOTE y Amalia Molina. Platea, $ 2.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y Petit Revistas. — Hoy, éxito del film realista: IMPOTENCIA y de la revista picaresca: 100 MUJERES PARA UN HOMBRE. Entrada única, $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 5912
MUIÑO - ALIPPI
Hoy, a las 17.20 y 2.30, repres. 636 de: LOS TRES BERRETINES. A las 18.30, 21.10 y 23.30, el último gran éxito de risa: PIC-NIC. Platea, $ 1. Jueves 17, estreno: YO ME LLAMO JUAN GARCIA.

COLISEO
Charcas 1135. U. T. (41), Plaza 1115. Cía. Maurice Schwartz. — Hoy, a las 21.30 éxito de:
DIOS DE VENGANZA
Platea, $ 2.50.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 6225
ARATA - SIMARI - FRANCO
Hoy, a las 17.15 y a las 22.15:
SABADO INGLES EN EL PARAISO
A las 18.15, 21.15 y 23.20:
GUAPOS DE LA GUARDIA VIEJA
Platea, $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Compañía EVA FRANCO. — Hoy, a las 17: MARIANELA; a las 18.30 y 23.15:
¡USTED NO ES FELIZ, SEÑORA!
A las 22: LAS DE BARRANCO. Jueves 17, estreno: "El dinero se encuentra en la calle" comedia en 3 actos.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6178
BLANCA PODESTA - JOSE GOMEZ
Hoy, a las 15, a las 18 y a las 22:
EL BARRO HUMANO
184 representaciones. Platea, $ 1.50.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38) Mayo 7020. Carmen Lamas, Amanda Falcón. — Hoy, a las 18 y 22.30, formidable éxito, 108 represent. del espectáculo más curioso del año:
ENSAYO GENERAL
Con los camarines de las artistas a la vista del público. Plat. func. compl. $ 1.50.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Cía. Dealessi-Camiña-Caplán-Serrano. — Hoy, 17.20 y 23.30: UNA SANTA EN EL INFIERNO; 18.20 y 22.20: EL TREN FANTASMA; 21.10: LOS DUEÑOS DE BUENOS AIRES. Precios populares.

LICEO
Rivadavia y Paraná U. T. (38), Mayo 4291. Paulina Singerman. — A las 18.15 y 22.15:
NOCHES DE CARNAVAL
La obra de las mil carcajadas. Platea func. compl.: verm. $ 2; noche, 1.50; tertul. 1.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Compañía de grandes revistas
PEPE ARIAS
Vedettes: Libertad Lamarque y Alicia Vignoli. — Hoy, a las 17.15, sección especial y a las 22 horas:
EN EL MEJOR DE LOS MUNDOS
A las 18.30 y 23.30, gran éxito:
¡VIVA LA RUMBA!

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 2660. Cía. zarzuela Palmada-Caparrós. — Hoy, 15.30: EL INDIANO Y LA TORRE DEL ORO. Compl. $ 1.50; 17.30 y 22.30: LOS PICAROS CELOS; 18.30 y 23.30: LA GRAN VIA; 21.30: EL INDIANO. Platea, $ 1.

NACIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía nacional de sainete y comedia. Dir.: P. E. Carcavallo. — A las 17, 21 y 23.20: HARAGAN; 18.30 y 22.15: MI MUJER ME VUELVE LOCO. Platea, $ 1.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3823
Cía. DERMOZ - MARCHAT - MAGNIER
Hoy, a las 17.15 (8a. vespertina de abono) y 21.30, función extraordinaria):
LES RATES
de H. R. Lenormand. Platea, tarde $ 7; noche, $ 6. — OTRO: Mañana, a las 17.30, único recital poético de esta compañía, con Dermoz, Marchat y Magnier.
Platea, $ 5.

OPERA
Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Compañía de grandes espectáculos musicados, dirigida por ENRIQUE S. DISCEPOLO. Tania, José Muñiz, Perla Mary, Lucía Montalvo y el conjunto más completo para el género. — Hoy, a las 18 y 22 horas:
WUNDER BAR
La obra inimitable que hoy llega a las 178 representaciones con el apoyo unánime del público. Comicidad, belleza, sugestión.
2.50 $ PLATEA $ 2.50

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Compañía argentina de grandes espectáculos. Dirección, IVO PELAY. — Hoy, a las 18.30 y 23.30 horas, gran éxito de:
ESTUDIANTINA
La obra que ha merecido los elogiosos comentarios de toda la prensa. A las 22 hs.:
UN BUEN MUCHACHO
graciosa comedia musical.
PLATEA, por sección: UN PESO

SENA
Av. S. Martín 1928. U. T. (59), Paternal 0714. Cía. Osés-Faracino. — Hoy, 17.30 y 22.30: EL TREN FANTASMA, el éxito del año; a las 18.30 y 21.15: UNA VEZ EN UN BOLICHE. Precios populares.

SMART
Corrientes 1383. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Marcelo Ruggero. — Hoy, 17.20 y 22.20: SOBRE LOS TECHOS DE BUENOS AIRES. A las 18.30 y 23.30: FRAY MILONGA; 21: DARSENA NORTE. Platea, $ 1, por secc.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1303. Cía. Tomás Simari. — Hoy, 18.20 y 22.20: VERMICELLI AL FRENO, con el casamiento de Vermicelli; 21.10: CATARUZZA y CATANZARO; 17.20 y 23.15: EL COTORRO DEL GALLEGO VINTIMINAS.

Variedades

Ta-Ba-Ris
Restaurant-Teatro-Dancing
CORRIENTES 829
Próximamente, gran acontecimiento
Boite a Matelots
Sensacional, algo nunca visto en Sud América

Casanova
MAIPU PIGALL
MAIPU 822
Cabaret Popular Internacional
El más alegre y mejor concurrido
Gran programa artístico. Las dos mejores orquestas
Típica: LOS PROVINCIANOS
Jazz: LOS 7 ANGELITOS

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Transmisiones de la broadcasting L S 9, LA VOZ DEL AIRE. Espectáculos por secciones. Platea, 50 centavos.

LUNA PARK
Lavalle 98. U. T. (31), Retiro 1900. SALON LAVALLE. — Hoy, tarde y noche. Grandes bailes familiares, organizados por el Centro Eslava. Orquesta típica "Los Porteños". Jazz band "Lydon". "Chansonnier": De Rorze. Damas entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1, con rifas gratis. Queda reservado el derecho de admisión.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 5777-9760. Hoy, a las 14 y 20.30: LLUVIA, c. Joan Crawford; 16.40 y 21.50, Mary Pickford, en: SECRETOS; 15.30, 18.30 y 23: ASI ES VIENA, p. Martha Eggerth. Completa, $ 1.20. Jueves: YO Y LA EMPERATRIZ.

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (35), Mayo 7613-3072. A las 18 y 23: Varied. y: HEROE A LA FUERZA; 21.30: EL BESO ANTE EL ESPEJO. Plat. $ 2. Pull. 1.50. Viernes, debut del espectáculo teatral más sensacional con el estreno de la última opereta de Franz Lehar: EL PAIS DE LA SONRISA.

BELGRANO
Cabildo 2356. U. T. (73), Pampa 5691. Hoy: CONDENADA POR SU HIJO, por R. Chatterton; LA MUJER QUE HE CREADO, por Robert Montgomery; ROBINSON CRUSOE, por Douglas Fairbanks.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2315. Hoy, 15.10, 17.40 y 22.30, los Ases del Taxi en: LA MOMIA; 15.40, 18.30 y 22, debut Valtrys y su "partenaire"; 17.20, 18 y 21: Noticiarios y dibujos; 15.50, 18.45 y 23, S. Laurel y Hardy, en la hilarante prod. de largo metraje M. G. M., c. D. King, T. Todd: HERMANITOS DEL DIABLO

CINE CABILDO
Cabildo 2317. U. T. (52), Belgrano 0265
GRAN SALA FAMILIAR
EN BREVE: INAUGURACION

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy, de 13 a 21, la octava maravilla del mundo: KING KONG, p. Fay Wray; EL MALVADO ZAROFF, p. Mc Crea; CARLITOS SOBRE RUEDAS; Varied., dib. $ 1.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5151. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 21. — Hoy: LUJURIA Y PUREZA y el sensacional film: LA TRATA DE BLANCAS. Entrada única, $ 1.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1573. Platea t. y n. $ 1. A las 14: KEISS; 15.15, 18.40 y 23.10, C. Lombard, en: VIDAS CRUZADAS; 16.15 y 20.45: DIGAMELO CON MUSICA; 17.30 y 22: CASA CORRECCIONAL.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. A las 17.30 y 21.20: SECRETOS DE LA POLICIA DE PARIS; 15.30, 18.30 y 22.30: Los 60 gallos amaestrados; 19 y 23: LUCHA DE SEXOS.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0397. Hoy, a las 16.35, 18.40 y 23, el sensacional estreno exclusivo:
ROMA EXPRESS
con Esther Ralston y Conrad Veidt. Un film excepcional. A las 15.25 y 21.20: LA MUNDANA, p. K. Francis; 14, 18 y 22.30: Gran secc. de varied., Func. compl. $ 2

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, 16.30, 18.40 y 23, el gran éxito del año:
CUENTO NOCTURNO
p. M. Chevalier; 15.50, 18 y 22.20: Variedades; 14.10 y 21: PALACIO FLOTANTE. Platea, $ 2.

GRAN OESTE
Nazca 2339. U. T. (50), Devoto 0330. Hoy, mat. 13.45: TORERO A LA FUERZA, p. Eddie Cantor; SE NECESITA UN ABUELO, p. Laurel y Hardy; TRAICION; DE PURA SANGRE, p. Clark Gable.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy 14.50 a 17.20: Cómicas y Atrapándolos vivos; 17.20 y 21.30: LOS HEROES DE HOLLYWOOD; 15.40 y 22.30: LA AMARGA VICTORIA, p. Lionel Barrymore.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 114. Hoy, 2 extraordinarias: 16, 18.45 y 23: EL HUSAR NEGRO; 17.10 y 22: SUERTE DE MARINO, p. Sammy Cohen y J. Dunn.

METROPOL
Lavalle 863. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, 2 estrenos, 16.20, 18.30 y 23.30:
LUCHA DE SEXOS
c. Fay Wray y G. Raymond; 17.30 y 22.20: TOPACE c. John Barrymore; 15 y 21: PERFECTA ARMONIA; 14 y 20: Variedades. Platea $ 1.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 8815. Continuado de 13.30 a 20. Noche compl. a las 20.45. — Hoy, Cómicas: ARRULLO DE AMOR; KING KONG (sensacional). En escena: Su Majestad el Tango, con Lomuto, Sarcione, B. Ramos, F. Díaz y 20 pers. más.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 2798. Hoy, 15: Cómicas; 17.20 y 21.30: TOPAZE, p. J. Barrymore; 16, 18.30 y 22.50: LA AMARGA VICTORIA, p. L. Barrymore. — Jueves 17: El asesinato de Jonny Wren.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0009. Completa UN PESO. Tarde continuado de 13 a 20. Noche completa a las 20.45: HEROE POR FUERZA, estreno exclusivo, Lee Tracy, Gloria Stuart; VUELO DE AGUILAS, Richard Barthelmess; Variedades y cómicas.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy 16.50, 18.45 y 23, estreno:
El Marido de la Amazona
o Si las mujeres mandasen, p. Elissa Landi; 15, 18 y 22.25: Variedades; 15.50 y 21.10: JUSTA RETRIBUCION. Matinée, $ 1.50; vermouth y noche, $ 2.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0380-0390. Hoy, a las 14: Cómicas; 14.45: LA CUEVA DE LOS BANDIDOS; 16 y 20.45: SEIS HORAS DE VIDA; 17.15 y 21.45: EL PEQUEÑO GIGANTE; 18.30 y 23.10: PERFECTA ARMONIA; mat. c. esp. $ 1; n. 1.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3800. Temperatura graduable. — A las 14.10: PECADORES SIN CARETA; 15 y 20.40: Gran secc. cómica; 17.30 y 21.40: LA VENUS RUBIA, p. M. Dietrich; 16, 18.45 y 23.10, gran estreno Paramount (exclusivo):
ADIOS A LAS ARMAS
por Gary Cooper y Helen Hayes.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Completa, $ 1.50. A las 16.20, 18.50 y 23.20: LA MUJER PAGA, p. D. Jordan; 17.30 y 22: HUERFANOS EN BUDAPEST, p. L. Young. Mañana: EL REBELDE.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2151. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: MELODIA DE ARRABAL; DAMAS DE PRESIDIO; PECADORES SIN CARETA.

RIVOLI
Triunvirato 612. U. T. (54), Darwin 1352. Hoy: EL SIGNO DE LA CRUZ, p. F. March; VIAJE DE NOVIOS, p. B. Helm; HUBO QUE CASARLOS, p. S. Summerville. Mañana: LOS TRES MOSQUETEROS, por A. Gerard; SILENCIO, p. C. Brook.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Completa UN PESO. Tarde continuado de 13 a 20; noche compl. a las 20.30. Metro: UNA AVENTURA SINGULAR; EL ASESINO DIABOLICO.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Hoy, matinée a las 14, selecta doble de 18 a 20. Noche compl. a las 20.30: Dibujos, actualidades; ARROZ CON LECHE, c. la troupe Our Gang; TE HE SIDO FIEL, por R. Colman y Kay Francis; 15.10, 18.40 y 23, W. Huston y Lupe Vélez, en: CONGO. Mat., select. y noche, platea, $ 1.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 16, 18.30 y 23: EL PEQUEÑO GIGANTE, p. E. Robinson; 17.20 y 21.50: UNA AVENTURA SINGULAR, p. D. Fairbanks (h.). Compl. t. o n. $ 1.20.

SOLEIL
Corrientes 3150. U. T. (52), Mitre 3954. Hoy: TORERO A LA FUERZA, p. E. Cantor; FIEL A UNA MUJER, p. I. Dunne; LOS TRES MOSQUETEROS, p. A. S. Gerard. Exito del profesor Evans y sus perros comediantes. Mañana: MUSEO DE CERA, p. F. Wray; MUJER INFIEL.

VILLA CRESPO
Triunvirato 835. U. T. (54), Darwin 3177. Hoy: TORERO A LA FUERZA, E. Cantor; MUSEO DE CERA, F. Wray; ARRULLO DE AMOR, p. C. Bennett. Unica presentación del dúo Magaldi-Noda y sus guitarristas. Mañana: LA MOMIA, por Boris Karloff; LA SENDA DE LA VENGANZA.

Sombras y Sonidos

POR Arturo Mom

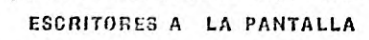
Camino de Fidelidad

WALLACE BEERY, Clark Gable y Jean Harlow están haciendo o ya han hecho en Hollywood la película titulada "Soviet", una historia dramática de la Rusia moderna donde, según dicen, se reproducen aspectos particularmente enfocados de la obra industrial de la U. R. S. S.

Dado el tipo de cada uno de los artistas nombrados, poco cuesta adivinar la clase de conflicto que servirá de base o de encadenamiento a esta nueva producción. No tengo muchos datos sobre ella o, mejor dicho, apenas tengo indicios. Por otra parte, las referencias que en general se adelantan sobre películas en producción suelen diferir bastante de lo que luego nos encontramos en la obra hecha.

De ahí que no pueda responder con exactitud a las preguntas que me han hecho algunas personas interesadas en esta nueva película norteamericana, donde se ha de tocar el tema de la república soviética.

ARTURO MOM



Quiero creer que, dada la corriente que se nota en la Unión en favor de un acercamiento comercial con Rusia y muchas otras razones, habrán de obligar a la pantalla o, mejor dicho, a los realizadores de esta producción, trazada con la idea de reflejar aspectos de la Rusia industrial del último quinquenio, a un estudio de la realidad, que trasmita a la película en cuestión un interés y una dignidad de que han carecido todas las obras de tema similar presentadas por los productores de Hollywood.

Como es sabido, miles de técnicos norteamericanos están prestando y han prestado sus servicios en la obra de industrialización de Rusia, de manera que muy poco puede costar a los directores de Hollywood munirse de una directa documentación en el sentido de la verdad. Todo depende ahora de lo que quieran hacer los señores de Cinelandia.

JEAN HARLOW

Juzgando por frescos antecedentes, me permito creer que no están dispuestos todavía los industriales de Hollywood a hacer propaganda al plan quinquenal. Conflictos de nobles y revolucionarios rojos, de ahí no ha de pasar, sin duda, esta nueva historia, que no sería en ese caso otra cosa que una vieja historia. De todas maneras, queda la expectativa de una sorpresa, dado que está la pantalla en tren de sorpresas y, para el caso, esta sí que podría ser una sorpresa mayúscula...

ESCRITORES A LA PANTALLA

Un conocido escritor argentino que nunca ha gustado del cinematógrafo, me escribe ahora una carta diciéndome que ha visto con cierta satisfacción que las empresas de Hollywood están adquiriendo las obras de los grandes escritores modernos, europeos y norteamericanos, para ser reproducidas en la pantalla. Y se particulariza especialmente con la noticia de que algunas novelas de Stephan Zweig acaban de ser adquiridas por los productores de Hollywood. Desde luego que, aunque es de ahora la noticia de la adquisición de algunas obras de Zweig para ser filmadas, en cambio, en lo que las empresas están adquiriendo obras de los grandes autores es tan viejo casi como el cinematógrafo, aunque al escritor argentino de referencia le parezca cosa nueva. Celebra también mi amigo la presencia de Wells, Dreisser y Upton Sinclair entre los escritores a "cinematografiarse".

CLARK GABLE

No se limita solamente a eso la carta, y agrega lo siguiente: "Idéntica cosa debiéramos hacer aquí y así levantaríamos de una vez la industria nacional de películas, por la cual tanto ha luchado usted sin mayores resultados." Eso de que yo haya luchado por la cinematografía nacional sin mayores resultados me parece muy cierto, como que todavía estoy sufriendo las consecuencias de mi primera tentativa de productor.

Ahora bien, lo de que ha de bastar solamente con la ruenión de escritores argentinos dispuestos a hacer cine, para que de esa sola decisión brote de inmediato una cinematografía argentina, ahí demuestra mi amigo el escritor que todavía ignora muchas cosas, aunque se haya puesto a leer, "por Hollywood".

¡Si creerá mi amigo que las películas se hacen con papel y tinta o con máquinas de escribir, como los libros!

Sí bastara con reunir escritores para hacer películas ya estaríamos aquí en el mejor de los mundos, los que deseamos hacer películar argentinas.

Los escritores serán necesarios, desde luego, pero cuando se hayan organizado otros elementos de producción. Cuando no había talleres convenientemente equipados para la filmación, decía yo que no se hacían películas por falta de talleres. Pero ahora hay talleres y muy buenos, talleres que podríamos llamar perfectos, como son los de "Lumiton". Y sin embargo no veo surgir por ninguna parte los productores, por lo menos en la cantidad que hubiera esperado.

EL MAL ESTA EN EL MOMENTO

Sigo creyendo, con todo, que son muchos los que de buena fe y con talento y capacidad quisieran hacer películas en nuestro país y, sobre todo, ahora que, como dije, hay estudios para ello. Creo en el apoyo del público, creo en artistas nacionales con notables dotes cinematográficas y creo también en la eficacia de algunos de nuestros técnicos. No me interesa el pesimismo de la gente del negocio y del llamado gremio cinematográfico que nunca aciertan en nada sin la ayuda de la Divina Providencia.

Creo simplemente que el mal, el obstáculo, está en el momento económico, en la ausencia de capital dispuesto a jugarse en una aventura, que no otra cosa llama el posible capitalista a eso de hacer una película en nuestro país. Y lo triste es que, juzgando por la mayoría de los antecedentes, este posible capitalista tiene razón.

Y por eso es que estoy yo rogando a Dios y a todos los santos para que deparen un completo éxito de negocio a esas dos o tres películas nacionales que están haciéndose o a punto de salir, y que se abran todos los caminos a las que recién han salido y están ahora corriendo el albur de la competencia, de los precios bajos y de la pobreza en las salas de barrios, en la provincia y en el interior del país, que fueron siempre el baluarte y la esperanza de las películas nacionales.

"Roma Express" y "Hermanitos del Diablo" son los Estrenos de Hoy

Quince Estrellas del Cine Intervienen en un Film de Carácter Sensacional

"El Asesinato de Jenny Wren" se Estrenará el Jueves en el Palace Theatre

QUINCE nombres consagrados en la pantalla y en las tablas animan la sensacional película cuyo tema gira alrededor del alucinante misterio que envolvió la muerte de Jenny Wren, destacada actriz de Broadway, y que jamás pudo develarse. Este extraordinario reparto pertenece a la producción del sello R. K. O. (Radio Pictures) "El asesinato de Jenny Wren", que el programa Max Glückmann estrenará el jueves de la presente semana en la sala del Palace Theatre.

La hermosa figura de la protagonista, Jenny Wren, está encarnada por Karen Morley, que centraliza la acción de "El asesinato de Jenny Wren". Ricardo Cortez, principal figura masculina de la película, abandona su carácter de galán, para interpretar un vigoroso personaje de bajo fondo, quien a fuerza de astucia y habilidad consigue descubrir al culpable del crimen, cuyas circunstancias lo sindicaban como autor. Gavin Gordon, ex galán de Greta Garbo, desempeña en "El asesinato de Jenny Wren un papel importante, y vuelve, en esta forma, por sus fueros de buen actor.

KAREN MORLEY

Pauline Frederick, famosa en la pantalla muda, en un rol que cuadra a su talento, como asimismo Aileen Pringle, que años atrás le disputaba a aquélla el reinado de Hollywood. Mary Duncan y Anita Louise, las más jóvenes intérpretes de "El asesinato de Jenny Wren", y bien conocidas por el público. Entre los galanes, Matty Kemp, "Skeets" Gallagher, Sam Hardy, y, para completar este extraordinario conjunto, Hilda Vaughn, Iván Simpson, H. B. Warner, Robert McWade y George E. Stone.

"El asesinato de Jenny Wren" fué dirigido por J. Walter Ruben.

ESTRENOS DE HOY

"ROMA-EXPRESS". — Intérpretes principales: Esther Ralston y Conrad Veidt.

Dirección: Walter Forde.

Producción Gaumont British. En el Gran Cine Ideal.

"LOS HERMANITOS DEL DIABLO". — Intérpretes principales: San Laurel y Oliver Hardy.

Dirección: Hal Roach y Charles Rogers.

Producción Metro-Goldwyn-Mayer. En el teatro Broadway.

Preparan una Nueva Película Musical

En la Universal

Con el anuncio hecho ayer de que June Knight, Lilian Bond, Joan Marsh y Lilian Roth han sido designadas para los roles centrales de "Take a Chance" (Tome una oportunidad), la que será filmada por William Rowland y Monte Brice bajo el auspicio de la Universal, el reparto de la misma ha sido prácticamente completado. Solamente falta designar al hombre que encarnará el rol romántico de la misma.

June Knight desempeñará en "Take a Chance", el mismo rol que desempeñó en la versión teatral, y partirá de los estudios Universal, donde actualmente está completando su "leading rol" en "Lirios de Broadway (Four Wise Girls) para Nueva York, a mediados de la semana entrante. Lilian Rath personificará a Ethel Mermann, Lilian Bono interpretará a la "eterna amenaza", mientras que James Dunn y Cliff "Ukelele Ike" Edwards, previamente contratados, desempeñarán los papeles de Jack Haley y Sid Silvers.

De acuerdo a lo planeado, "Take a Chance" será comenzada a rodar en los estudios Astoria de Long Island el jueves próximo. Laurence Schwab, co-productor de la versión teatral de "Take a Chance", tendrá a su cargo la dirección en la versión cinematográfica y Monte Brice el diálogo.

Bobby Conrolly, que compuso y teatralizó los números bailables para la comedia musical, deberá hacer lo mismo en la pantalla. E. Hamburg, que escribió las partes líricas para la mayoría de las canciones de "Moonlight and Pretzels", está componiendo algunas canciones para intercalar en "Take a Chance".

Lo Que se ha Dicho de "Roma Express"

Al estrenarse "Roma Express" en el Tívoli de Londres, la prensa acogió esto "film" como la primera esperanza bien fundada del porvenir del "film" británico. He aquí algunas opiniones de autorizados colegas de la capital inglesa.

"Morning Post": "Desde el punto de vista de nuestra industria "Roma Express" es la mejor película que hayamos producido. Con "films" como este Inglaterra puede estar seguro de conquistar muy pronto un sitio preferente en el mercado mundial. La simpatía y el entusiasmo con que "Roma Express" ha sido recibida por nuestro público en el Tívoli, demuestra que todos estábamos impacientes porque la industria británica diera al fin un paso definitivo en el camino del progreso!"

"Daily Telegraph": "Técnica y artísticamente "Roma Express" es una de las producciones mejores realizadas por el arte cinematográfico. Su argumento es casi totalmente nuevo. Martiene constantemente el interés de la acción, ha sido hábilmente dirigido e interpretado magistralmente por Esther Ralston, Conrad Veidt y un grupo de los mejores artistas de la escena británica".

"Cinema": "Aprovechamos esta oportunidad para felicitar a los directores de los nuevos estudios de Gaumort British, en Shepherd's Bush por los méritos de "Roma Express", que todos los días no podemos ver reunidos en un "film". Como producción "Roma Express" es mucho mejor que cualquier otra película realizada entre nosotros, y estamos seguros de que la entusiasta recepción que el público le ha tributado estimulará a los directores de Shepherd's Bush para seguir en este camino que llevará nuestra industria al mismo plano que las más avanzadas del mundo."

"Sunday Times": "No creemos que hasta la fecha se haya reunido en un estudio británico tantos actores y actrices de primera clase como los que hallamos juntos en el reparto de "Roma Express". Todos ellos se desempeñan con verdadera maestría, no habiendo realmente diferencia de méritos entre ellos. Mucho podíamos esperar de un "film" en el que apareciera tan selecto núcleo de intérpretes, pero "Roma Express" ha sobrepasado nuestras mayores expectativas. "Ahora podemos estar seguros del porvenir de la industria británica."

"The Star": "Todos los años se produce una buena cantidad de "films". Seguramente muchos más de los que el público necesita. Pero sólo de tarde en tarde nos es dado presenciar la exhibición de una película que como "Roma Express" reune un argumento original, una buena dirección, una interpretación brillante y una inmejorable técnica. Nos conforta el hecho de que "Roma Express" sea un film británico. Verdad que es el primero, pero lo difícil es siempre dar el primer paso..."

Hoy Llegará el Express



"ROMA EXPRESS" se titula el estreno Gaumont British de hoy al cual pertenece la escena que reproducimos, con la protagonista Esther Ralston y el actor Hujh Williams

Mañana se Estrena en el Renacimiento el Film "El Rebelde", con Luis Trenker

Una Película Histórica que Rememora un Interesante Episodio Napoleónico

Luis Trenker, el celebrado autor-actor-director Tyroles, que desempeña el rol estelar de "El Rebelde", producción de carácter extraordinario que la Universal estrenará mañana en el Cine Renacimiento, es para los europeos, lo que es Douglas Fairbanks para los norteamericanos.



LUIS TRENKER

La Universal llevó a este original actor a Hollywood el año pasado, para interpretar la versión inglesa de "El Batallón Condenado", con el que Trenker dió mayor ímpetu a la ola de masculinidad que ha estado barriendo a la pantalla en los últimos tiempos, logrando un renombre por muchos envidiado.

Luis Trenker es un actor único en la pantalla mundial, pues generalmente él escribe los argumentos para sus películas, desempeña el rol central de la misma, supervisa los lugares adecuados para la filmación, asesora técnicamente, y frecuentemente también las dirige. Un atleta de primer orden y campeón de "ski" del Tyrol, los primeros ensayos ante la cámara en sus montañas nativas, lo perfilaron como una de las figuras más extraordinarias de la pantalla, y para cerrar en forma brillante su biografía, basta decir que fué el "leader" de los Kaiserjager durante la guerra mundial. Trenker fué comisionado especialmente por el emperador José de Austria, para capitanear las tropas alpinas en la defensa de los ataques de los italianos. Es poseedor de innumerables condecoraciones, ganadas todas ellas durante la guerra mundial, gracias a su arrojo y pericia.

Drama histórico

"El Rebelde" es un drama napoleónico, basado sobre el cruce de los Alpes por el famoso general. Esta es la primera vez que la pantalla presenta un drama de esta naturaleza, filmado en los lugares donde tuvieron lugar los hechos, y mostrando el espectáculo histórico de la marcha de las fuerzas napolónicas sobre Italia. Las costumbres y los detalles históricos, han sido logrados con una autenticidad poco común, bajo la dirección de Edwin H. Knopf, que fué enviado desde los estudios Universal, especialmente para cooperar con Luis Trenker.

"El Rebelde" marca el retorno a la pantalla de Vilma Banky, la celebrada estrella del cine mudo, al que abandonara hace más de tres años, cuando se hallaba en la cumbre de su carrera artística, para contraer enlace con Rod LaRoque y Víctor Varconi, otra de las grandes figuras del cine mudo, e intérprete de "La Divina Dama", la primera película sonora que se dió a conocer en el país, completa el cuadro de intérpretes centrales de 'El Rebelde'.

Comienza Hoy, con una Buena Película, la Quinta Semana de la Risa en el Broadway

Stan Laurel y Oliver Hardy Harán de las Suyas en "Hermanitos del Diablo"

NO es una engañifa decir que la "Quinta semana de la risa" de la Metro-Goldwyn-Mayer, a iniciarse en el Gran Teatro Broadway hoy, hará reír más que ninguna otra.

No es una engañifa — repetimos — porque "Hermanitos del Diablo" es una película de excepción en su género. Destinada a hacer reír al auditorio — la jerga teatral puede ser usada al hablar de cine parlante — este film de la Metro-Goldwyn - Mayer cumplirá su misión como bueno.

Analicemos una escena, tomada al azar:

El flaquito y llorón Laurel ha bebido más de la cuenta y al abandonar la bodega del mesón se sienta junto a ese otro pícaro que es su compinche de toda la vida. Hemos nombrado a Oliver Hardy.

El flaco está tentado por la risa. El buen vino añejo le produce euforia y comienza a reír ante el irritante asombro de su socio. Pero a poco, y con motivo de un chiste susurrado al oído del gordo, éste se contagia. Y asistimos a un crescendo formidable. Lo que fué casi enfado al comienzo de la escena, pues Hardy está furiosísimo por la copiosa libación de Laurel, se trueca en sonrisa y llega a risa y pasa a carcajada.

Nunca, risa tan contagiosa fué mostrada en obra alguna. El gordo y el flaco hacen riendo ellos mismos y el público agradece satisfecho, con carcajadas, que son aplausos.

STAN LAUREL, en su papel de "Hermanitos del Diablo"

Veamos otro pasaje de la obra: El flaco Laurel llena sus ratos de ocio jugando con las manos y los dedos. Tiene habilidad para llevarse, alternativamente, las manos desde las rodillas hasta la nariz y las orejas o colocar de tal manera superpuestas las dos manos que sólo los dedos mayores tienen gracioso movimiento.

Los hábiles juegos del amigo Laurel siembran un maniático deseo de emulación en quienes le miran. Su primera víctima es Henry Armetta, que personifica al fogonero italiano, en cuya hostería tiene lugar la mayor parte de la acción de Hermanitos del Diablo".

El dueño del mesón se empeña en descubrir el truco y tiene su sueño poblado de sobresaltos porque no puede dar en la tecla. Sus manos van a la cara torpemente y el juego no tiene encanto hasta no descubrir el secreto. El espectador se siente tentado de iniciar la práctica del ejercicio en su butaca y estamos seguros de que los juegos del flaco cobrarán muy pronto enorme popularidad.

Laurel y Hardy tienen en "Hermanitos del Diablo" por principales colaboradores a Dennis King y Thelma Todd. El primero encarna al famoso bandido Fra Diávolo, que se hace pasar por el márques de San Marco y enamora a las mujeres cantando. Thelma es Lady Pamela y se desempeña con la gracia picaresca que le es característica.

DOUGLAS HAIG NUEVO CAMPEON DE LA ASOC. PERGAMINENSE

Se Aseguró el Título al Derrotar a los Rojos

Provincial le Opuso Gran Resistencia al Conjunto Ferroviario del Central Argentino

(De nuestro corresponsal)

PERGAMINO, 15. — Aun cuando faltan dos fechas para la terminación del campeonato de primera división local, este puede considerarse como definido virtualmente, desde el momento que los muchachos de Douglas Haig han conseguido asegurarse el título máximo después de experimentar durante la segunda rueda una extraordinaria reacción.

Todo el interés del certamen queda ahora circunscripto a la lucha por el segundo puesto entre los equipos de Newell's Old Boys, Racing y Sports que marchan excelentemente colocados en el cuadro de posiciones.

A duras penas ganó Douglas

Los muchachos de Douglas Haig que han logrado asegurarse el título de campeones, enfrentaron al entusiasta conjunto de Provincial en el campo deportivo que éstos últimos poseen en el Pueblo Acevedo, cuya lucha fué presenciada por un regular número de espectadores.

Provincial que en su cancha ha sido este año un adversario temible para todos los elencos de primera división, ofreció al equipo de Douglas Haig una tenaz resistencia como prueba el hecho de haber obtenido el triunfo por el mínimo score merced a los buenos oficios de Nicolás Lalla.

Este match que resultó sumamente reñido fué controlado por el referee Carlos Schulze.

Sports derrotó a B. Old Boys

La escuadra superior de Newell's Old Boys que marchaba inmejorablemente colocada en el cuadro de posiciones perdió el domingo toda chance de igualar el primer puesto con Douglas al ser derrotado por dos tantos a uno en el match que disputaron con Sports.

La lucha entre estos equipos transcurrió en forma equilibrada, consiguiendo Sports el triunfo por dos tantos a uno. Acosta, y Grieshaber señalaron los tantos de los vencedores, mientras que Tessone al ejecutar un puntapié penal, anotó el tanto de Newell's Old Boys.

Ha reaccionado Argentino

Los numerosos hinchas que tiene el club Argentino han visto por fin reaccionar como correspondía al conjunto superior de dicha entidad, que el domingo pasado obtuvo un bonito y merecido triunfo frente a C.G.B.A. donde el score acusó tres tantos a favor de las argentinistas, y en cero por parte de Newell's Old Boys.

En forma equilibrada se disputó el primer período donde el score no pudo ser abierto, consiguiendo recien Argentino el triunfo en la segunda etapa.

Las divisiones inferiores

Con el triunfo obtenido el domingo por los muchachos de Argentinos frente a C.G.B.A., por cuatro tantos a uno, lograron asegurarse el título de campeones en la división intermedia.

Provincial se ha colocado en el segundo puesto después de vencer a Douglas Haig por cuatro tantos a cero, habiendo sólo jugado un período desde el momento que éstos últimos cedieron luego los puntos reglamentarios por el dominio de sus rivales.

Sports ganó facilmente a Newell's Old Boys por cinco tantos a dos mientras que Centenario derrotó a Racing por dos goles a uno.

Los matches del domingo

Correspondiente a la penúltima fecha del campeonato de primera división se cumplirá el próximo domingo un buen programa de partidos entre los que sobresale el que disputarán Racing y Argentino, completando el fixture con los partidos entre Tráfico y Newell's Old Boys y Sports con Provincial.

El Combinado de Pehuajó Venció al de Bolívar: 3 a 1

(De nuestro corresponsal)

PEHUAJO, 14. — El anunciado encuentro entre los equipos combinados de la localidad y el de Bolívar, atrajo gran número de aficionados.

Desde los primeros minutos de juego pudo notarse una mayor comprensión en las líneas del team local y ello trajo por consecuencia obtener el triunfo.

Los perdedores trataron en todo momento de resistir a sus rivales, pero sólo lo consiguieron en parte, ya que al finalizar la lucha el score acusaba en favor del combinado de Pehuajó tres tantos, mientras que sus adversarios sólo consiguieron un goal.

RACING EMPATO CON PORTEÑO EL SEGUNDO PUESTO

El Domingo Finalizó el Campeonato de Primera

(De nuestro corresponsal)

COLON, 15. — Con el match que disputaron el domingo los equipos de Porteño y Arbolito, finalizó el campeonato local. El team de Porteño al vencer a Arbolito por cuatro tantos a cero, logró clasificarse segundo en el certamen, empatando ese lugar con Racing.

El conjunto de Sportivo Barracas que venía cumpliendo excelentes performances, se adjudicó el primer puesto del torneo aventajando en tres puntos a los equipos nombrados ms arriba.

La campaña de Sportivo Barracas puede considerarse extraordinaria, ya que de ocho partidos disputados ganó seis, empató uno y perdió el restante, totalizando trece puntos.

Racing y Porteño que igualaron la segunda colocación, también actuaron en buena forma.

El último puesto de la tabla lo ocupó el team de 9 de Julio, que no ganó ninguno de los ocho partidos realizados por el campeonato.

Los dirigentes de la Asociación local, proyectan organizar un torneo estímulo, que seguramente de efectuarse, alcanzaría gran interés.

Independiente de Bs. Aires Jugará en Rafaela con Atlético

(De nuestro corresponsal)

RAFAELA, 15. — Fracasado el partido entre "River Plate" y el Club local "9 de Julio" por razones particulares, podemos adelantar la noticia, de que entre los Clubs "Independiente" de Buenos Aires, y "Atlético Rafaela" se ha llegado a concertar un encuentro a disputarse en fecha próxima, y aprovechando la venida del cuadro porteño a Santa Fé.

Motiva el partido la solución del entredicho entre el cuadro rafaelino y el porteño, cuyas relaciones sufrieron un compás, por causas del jugador Dipampelli, que contratado por "Independiente", fuera luego violado el contrato comprometido por el citado Club, y Atlético exigiera una reparación, que de no haber venido, hubiera sido por vías de Tribunales.

En efecto, "Independiente" vendrá a Rafaela, siendo todos los gastos de viaje y estadía, por su propia cuenta, y el producido del partido, será a total beneficio del Club local "Atlético Rafaela", que en esa forma, se resarce de las molestias ocasionadas por el caso Dipampelli.

Mucho público asistirá a este encuentro y máxime que el conjunto local, formado por hábiles jugadores, puede dar mucho que hacer a los porteños.

TIRO FEDERAL FUE DERROTADO POR SPORTIVO

Muy Reñido e Interesante Resultó este Encuentro

(De nuestro corresponsal)

RUFINO, 15. — Por el campeonato local, se realizó encuentro entre los primeros equipos de Sportivo y Tiro Federal.

El partido que finalizó con el ajustado triunfo de los primeros, resultó interesante y movido, abundando las buenas acciones dado la paridad de fuerzas que existe entre los dos teams.

Iniciado el partido, los avances se sucedieron rápidamente de un campo al otro, superándose los jugadores por mover el tanteador a su favor. Los de Sportivo que comenzaron a llevar el control de la lucha, consiguieron el único tanto de la tarde en una feliz jugada de sus forwards.

El segundo período siempre con las mismas características del primero y sin que el score sufriera modificaciones, finalizó el partido, con el siguiente resultado:

Sportivo 1; Tiro Federal 0.

El Domingo se Iniciará el Torneo por la Disputa de la Copa España

EL MEJOR MATCH SERA DISPUTADO EN OLAVARRIA

La Asociación Deportiva Local Jugará con la Asociación Tandilense

La afición footbalística de las principales ciudades de Buenos Aires tendrán a partir desde el próximo domingo la oportunidad de asistir al desarrollo del gran torneo patrocinado por la Liga del Sud donde ésta juega la copa donada por el ex rey de España.

De acuerdo a lo resuelto por el congreso footballístico del Sud, el próximo domingo darán comienzo los encuentros preliminares con la participación de los equipos representativos de la Asociación Tandilense, Asociación Deportiva de Olavarria, Asociación Pringlense, Liga de Coronel Suárez, Liga Azuleña, Asociación de Las Flores. Habiendo quedado para intervenir en los cotejos de primera la Asociación de Juárez, Liga del Sud, Asociación Cultural de Gral. Pico.

Los matches del domingo

Conforme a lo dispuesto por la comisión de fixture el próximo domingo deberá cumplirse la primera fecha del torneo que ofrece cotejos de gran interés como han de resultar sin duda alguna el que disputarán en Olavarria la selección local y el equipo de la Asociación Tandiliense.

Los dos conjuntos se han venido preparando con gran entusiasmo para poder cumplir una excelente performance que les permita asegurarse los puntos reglamentarios.

La Liga de Coronel Suárez se trasladará hasta Pringles a efectos de poder cotejar valores con el buen seleccionado de la entidad local.

En Las Flores habrá también otro cotejo de interés pues el equipo representativo de la Asociación local recibirá de la Liga Azuleña.

Sp. Cochico Ganó la Copa CRITICA

(De nuestro corresponsal)

VICTORICA, 15. — Luego de sostener una lucha reñida e interesante por la disputa de la copa CRITICA, el conjunto superior de Sportivo Cochico se impuso en el encuentro jugado en Telén con Sportivo Argentino por el mínimo score.

Los muchachos de Cochico cumplieron una excelente performance frente a un adversario de calidad como Sportivo Argentino, que posee en sus filas elementos consagrados.

El equipo representativo de Cochico estuvo integrado por los jugadores: Payero; D. Di Día y G. Gesualdi; R. Torrens, F. Fuertes y A. Guesalls; M. Gómez, A. Priani, V. Iriarte, C. Rodríguez y R. Gesuarlo.

El Infaltable Lío Durante el Partido



DESPUES DE HABERSE tomado a golpes de puño Busolem y Del Felice, con la cooperación de otros compañeros, ha logrado la policía restablecer el orden y poder seguir disputándo el match los equipos de Belgrano y Central Córdoba, de Rosario.



LOS JUGADORES de Central Córdoba recobran energías durante el descanso reglamentario.

Un Entrenador Va a Contratar los del Atlético Rafaela

RAFAELA, 15. — Las últimas performances del Atlético Rafaela, han causado desagrado entre los socios del club que reclaman desde hace tiempo la contratación de un buen entrenador, capaz de corregir las fallas que muestra el conjunto en la mayoría de sus presentaciones.

Si la entidad se hubiera decidido hace meses a contratar los servicios de un ex jugador tan prestigioso como Pedro Calomino, con quien anduvo en tratos, seguramente que se hallaría el team ocupando actualmente uno de los primeros puestos en la tabla de posiciones del torneo profesional.

Qué espera el Atlético para mejorar el nivel técnico del equipo asegurándose los servicios de un director? Dinero no le falta, ya que es una de las instituciones más rica de la zona. Mientras dejan pasar el tiempo, mayores serán los perjuicios que ocasionará a todas las divisiones y a todos los equipos.

EMPATARON HURACAN Y C. CORDOBA

Este Encuentro Resultó Muy Reñido e Interesante

(De nuestro corresponsal)

ARRECIFES, 15. — La gran expectativa que había despertado en la afición el encuentro que tenían asignado los elencos superiores de Huracán de ésta y Central Córdoba, de Santa Lucía, por el campeonato de primera división organizado por la Asociación deportiva Bartolomé Mitre, se puso de manifiesto con el crecido número de espectadores que se congregó en el campo de los Huracanistas.

El encuentro fué disputado en forma reñida, aun cuando los visitantes lograron ventajas a sus adversarios con un tanto hasta faltar escasos minutos para terminar la lucha en que los muchachos de Huracán, luego de desesperados esfuerzos, consiguieron igualar posiciones.

La lucha que fué dirigida por el referee pergaminense Ismael Venini terminó empatada en un tanto.

EN PRINGLES SE JUGARA UN INTERCIUDADES

Fué Derrotada la Sección de Coronel Suárez

C. PRIGLES, 15. — La Asociación de ésta y la Liga Regional de Coronel Suarez, jugaron el match amistoso que era uno de los números insertados en el programa de festejos organizados por la Sociedad Empleados de Comercio, y en el cual se disputaban una copa y once medallas donadas por la entidad patrocinante.

Por la gran valía de los equipos que se midieron, el match había despertado gran interés entre los aficionados que concurrieron en gran número a presenciarlo.

El primer período se desarrolló en forma movida e interesante, sucediéndose los avances de uno y otro bando, por lo que el partido tomó un cariz reñidísimo, pero los locales que comenzaron a dominar levemente a sus rivales, lograron anotar el primer tanto a su favor por intermedio de su centre forward Piazza, que fué largamente aplaudido por los partidarios.

A raíz de este tanto, los visitantes atacaron en busca del empate, pudiendo equilibrar la lucha y a llevar serios avances a la ciudadela local, finalizando poco después el primer tiempo con el score de uno a cero a favor de los de Pringles.

Cumplido el tiempo reglamentario de descanso, se inició la segunda etapa, con las mismas características de la anterior, siendo los visitantes los que lograron primar en las acciones, dándole este dominio su fruto, pues lograron conquistar el empate; reiniciadas las acciones, el juego se localizó en el centro del field.

Faltaban pocos minutos para finalizar el encuentro cuando los de Pringles obtuvieron el goal del triunfo, terminando el partido con el siguiente score:

Asociación Pringles 2; Liga Regional de Coronel Suarez 1.

Los locales por lo tanto se adjudicaron el premio establecido, que el año anterior había quedado en suspenso, pues el match había terminado empatado.

Sólo Dos Partidos se Realizarán en Junín

Los Referees en Huelga Obligaron a Suspender Tres Encuentros

(De nuestro corresponsal)

JUNIN, 15. — El mantenimiento de la huelga por parte de los referees locales que se consideran afectados por la nueva reglamentación de la Asociación, estableciendo le pena condicional, hizo fracasar en parte la última fecha del torneo jugada el domingo.

Newbery y Rivadavia empataron

Los equipos de Newbery y Rivadavia realizaron un buen cotejo que transcurrió dentro de un marcado equilibrio en las acciones. Pese al esfuerzo realizado por los integrantes de ambos bandos, la lucha terminó empatada sin goals.

Tanto Newbery como su adversario pujaron con grandes brios en procura del triunfo, estimulados por los respectivos parciales.

Origone ganó a Bs. Aires Pacífico

Una victoria ajustada logró Origone en su compromiso con B.A.P. El score de dos a uno refleja claramente lo reñido que resultó el cotejo.

El equipo perdedor le ofreció a los de Origone, una enconada resistencia, haciendo peligrar por momentos su victoria. Sin embargo, la defensa de los ganadores se desempeñó con seguridad e impidió que el score fuera alterado.

Por Tres Tantos Cayó Vencido Victoria Central

VICTORIA (E. Ríos), 15. — Conforme a lo dispuesto por el consejo directivo de la Liga deportiva local, continuó disputándose el campeonato de primera división, con dos buenos encuentros que fueron seguidos con gran entusiasmo por un buen número de espectadores.

Victoria Central no obstante haberse presentado con su equipo completo y reforzado con nuevos elementos, poco pudo hacer frente a los players de El Porvenir que se adjudicaron el triunfo por tres tantos a cero.

Un match reñido y lleno de situaciones interesantes, fué el que disputaron los elencos superiores de Diamante y Unión, donde los primeros luego de cumplir una destacada performance, consiguieron imponerse a sus bravos rivales por tres tantos contra dos.

La escuadra superior de Huracán recibió la visita del entusiasta equipo representativo del Club 25 de Mayo (Nogoyá) con quienes dirimieron supremacías en una lucha reñida donde abundaron las acciones interesantes.

No obstante el esfuerzo realizado por los componentes de ambos bandos, la lucha terminó empatada con tres tantos por cada equipo.

No Pudo Abrirse el Score en Médanos

MEDANOS, 15. — Enorme interés despertó el anunciado encuentro entre los primeros equipos representativos de Huracán de Médanos y Sporting de Bahía Blanca, numeroso público acudió para presenciar este match que prometía ser reñido e interesante como así aconteció.

El partido finalizó sin que ninguno de los dos teams lograra abrir el score terminando 0 a 0 con una justa división de honores.

Sp. Garmense Rompió Lanzas con la Federac.

La Entidad Superior Quiere Proceder Arbitrariamente Contra las Instituciones Afiliadas

(De nuestro corresponsal)

DE LA GARMA, 13. — En su reunión última, la C. D. de Sportivo Garmense ha resuelto desafiliarse de la Federación Tresarroyense de Football. Motiva esta trascendental determinación la forma arbitraria con que la Federación dispone en lo que con los clubs que no son locales se refiere. Sportivo Garmense, prestigioso conjunto que a lo largo de su actuación en los campeonatos de la zona, nunca dió pie a procedimientos que significaran la aplicación de correctivos en virtud de faltas cometidas, se ha visto menoscabado en su integridad moral y en un gesto altamente honroso y que es a la vez un saludable precedente, renuncia a su condición de afiliado a la Federación Tresarroyense.

La nota que al efecto le ha dirigido, dice así:

Señor presidente de la Asociación Tresarroyense de Football, Tres Arroyos. — De nuestra mayor consideración: Tenemos el agrado de poner en su conocimiento que por diversas causas y entre otras, las que se expresan a continuación, esta C. D. en su reunión última ha resuelto retirar el equipo por la disputa del campeonato de primera división que se viene desarrollando bajo el patrocinio de esa entidad.

En efecto, diversos factores que trasuntan criterios que no compartimos y que se han ido sucediendo sin que, pese a nuestras convicciones, nos hiciera apartar jamás del respeto con que siempre las hemos acatado, han colmado nuestra paciente sumisión con las resoluciones tomadas por esa asociación con fecha 1.o del corriente, por lo injustificadas que ellas resultan y por el apresamiento con que las mismas han sido adoptadas.

En lo que respecta al partido que por razones conocidas no pudo efectuarse en la fecha establecida contra el cuadro representativo del Club Quilmes, esa asociación, sin calcular que con su actitud favorece abiertamente a los demás participantes del torneo, resuelve hacer perder los dos puntos reglamentarios a ambos disputantes, en forma que al final no resultará equilibrado el porcentaje que debe igualar el total de puntos ganados y perdidos en la tabla de posiciones, de donde resultarán más partidos perdidos que ganados.

Ya que esa asociacion no está de acuerdo con hacer jugar dicho partido, para lo que por otra parte no hallamos ningún inconveniente formal, hubiéramos parecido más lógico cualquier otro procedimiento, hasta el de dar por ganado el match al equipo de Quilmes, ya que nosotros como visitantes no nos presentamos en tal oportunidad, porque nuestra asamblea interna exigía en esa fecha el concurso de todos nuestros asociados.

Pero en lo que esta C. D. disiente fundamentalmente, es con la resolución adoptada por la asociación con respecto al accidentado match jugado en la cancha del Club Costa Sud el día 23 de julio próximo pasado, conceptuando que los hechos no han sido juzgados con ecuanimidad como trataremos de demostrarlo.

Partamos de la base que contra el Club Costa Sud, según tenemos entendido, ya esa asociación había dictado dos sanciones por irregularidades cometidas en su field y que hasta ese momento el equipo del Club S. Garmense no había sido objeto jamás de la más mínima amonestación, antecedente muy importante para orientar responsabilidades.

Al promediar el segundo tiempo del match de referencia, el jugador señor Luis M. Di Luca por las acciones propias del juego, cometió involuntariamente un foul contra el jugador señor Raninqueo del cuadro local, el que fué debidamente penado por el referee que arbitraría el partido. En ese instante el señor Raninqueo recogió la pelota del suelo y se la arrojó violentamente al rostro de su rival, quien en una reacción propia de su temperamento le aplicó el trompis con que continuó la incidencia.

Es público y notorio que todo hubiera terminado allí, si el jugador señor Ulua con una determinación inadecuada no se hubiera permitido accionar pegando a su vez al joven Di Luca, quien para mayor agravante se hallaba de espaldas al mismo, lo que provocó la reacción de algunos compañeros de equipo, ocasionándose así la triste escena de pugilato que se desarrolló a continuación.

Resulta curioso que planteados así los hechos, se castigue al jugador Di Luca con seis partidos de suspensión, mientras que al iniciador del incidente sólo le alcanza la mitad de la pena y al que reagravó el estado de cosas, no le ha correspondido otra sanción que la amonestación dictaminada para todo su equipo, siendo que su actitud cobarde, pegando por la espalda, fué lo que excitó los ánimos en mayor grado.

Por último, esa asociación resuelve amonestar a los dos cuadros y hace la honrosa excepción de nuestro arquero señor Alonso, el que en verdad no intervino en el pugilato, pero tampoco actuaron en el mismo los jugadores señores Roberto Lastagaray y Enrique Capdevielle (hijo), así como tampoco algunos representantes del cuadro rival, a pesar de lo cual no se les exceptúa, procediéndose así con un raro criterio.

En cuanto al jugador señor Raúl Francingues, cabe señalar que su intervención se limitó a separar dentro de lo que pudo, a los distintos contrincantes y nadie puede aseverar que haya intervenido en forma contundente. Sin embargo, tampoco a él le alcanza la excepción.

No conocemos el informe presentado por el referee señor Mañaricua, pero la circunstancia de ser hermano de uno de los jugadores representantes de Costa Sud, nos autoriza a suponer que no ha sido todo lo imparcial que por su misión debiera ser, extrañándonos sobremanera que la asociación permita arbitrar un match donde el propio juez tiene vínculos creados que le impiden proceder con verdadera imparcialidad.

Por no ser demasiado extensos, no entraremos en otras consideraciones que demostrarían también la hostilidad de que hemos sido objeto durante el presente campeonato, lamentando solamente que nuestra colocación en la tabla de posiciones no sea más avanzada para eliminar la conjetura de que nuestro retiro obedece a esa deficiente performance, como ya lo hemos escuchado en algunos comentarios perdidos.

Pero en nuestro carácter de deportistas leales no nos interesan esas diatribas sin fundamento y nos permitimos consignar que nuestra actitud tiene como único objeto sentar una propuesta seria por el criterio con que en esa asociación se atienden los intereses de los clubs denominados "chacareros", para los que no se guardan las consideraciones que debieran ser igualatarias, favoreciéndose así a los que parecieran poseer un evidente privilegio.

Ojalá esta actitud sirva para que en el futuro, cuando las circunstancias determinen nuestra inclusión en las luchas caballerescas que constituyen nuestro ideal, bajo el patrocinio de esa misma entidad, se nos respete sin vacilaciones y se nos tenga en cuenta dentro de las consideraciones a que nos creemos acreedores. — (Firmado): A. Ciancaglini, presidente; R. Razetti, prosecretario.

POSICIONES AL DIA

ASOCIACION DEPORTIVA (Pergamino)

	J.	G.	E.	P.	Ps.
Douglas Haig	13	9	1	3	19
N. Old Boys	13	5	5	3	15
Racing Club	12	5	4	3	14
Sports	12	6	1	5	13
C. G. B. A.	13	4	3	6	11
Argentino	13	4	3	5	11
Provincial	13	2	5	6	9
Tráfico	12	3	2	7	8

LIGA COLONENSE (Colón, Bs. As.)

	J.	G.	E.	P.	Ps.
Sp. Barracas	8	6	1	1	13
Racing Club	8	4	2	2	10
Porteño	8	4	2	2	10
El Arbolito	8	2	3	3	7
Nueve de Julio	8	-	-	8	0

Asoc. BARTOLOME MITRE (Arrecifes)

	J.	G.	E.	P.	Ps.
A. Brown	9	6	-	3	12
Huracán	9	4	4	1	12
C. Córdoba	9	3	3	3	9
Independiente	10	4	1	5	9
White Sports	7	2	1	4	5
At. Sarmiento	8	1	3	4	5

ASOCIACION DEPORTIVA (Chacabuco)

	J.	G.	E.	P.	Ps.
Porteño	5	4	-	1	8
River Plate	5	4	-	1	8
Huracán	6	3	-	3	6
Argentino	5	2	-	3	4
Colegiales	5	-	-	5	0

ASOCIACION ROSARINA (Profesionales)

	J.	G.	E.	P.	Ps.
N. Old Boys	10	8	2	-	18
Tiro Federal	11	7	2	2	16
Rosario Central	11	6	2	3	14
C. Córdoba	10	5	3	2	13
Nacional	11	6	1	4	13
Belgrano	11	4	2	5	10
Provincial	10	2	2	6	6
Sparta	11	2	2	7	6
Wáshington	11	-	-	11	-

ESTUDIANTES HA PERDIDO CHANCE EN EL CERTAMEN

El Domingo Fueron Derrotados por 12 de Octubre

SAN NICOLAS, 15. — Con partidos que resultaron interesantes prosiguió el campeonato de la Asociación Nicoleña.

La mejor performance de la tarde la cumplió el equipo de La Emilia, que se adjudicó una brillante victoria sobre Rojo, por seis tantos a uno. Este partido a pesar de la diferencia en el score, ofreció escenas de atracción, ya que los ganadores realizaron una brillante labor de conjunto.

La Emilia demostró el domingo constituir uno de los mejores conjuntos locales.

12 de Octubre venció a Estudiantes

12 de Octubre con su triunfo sobre Estudiantes, ha favorecido a Conesa que se distancia en la tabla de posiciones de sus más cercanos perseguidores. La derrota de Estudiantes, que perdió por dos tantos a uno, llamó la atención, ya que de acuerdo a sus valores se le había hecho favorito. Estudiantes cayó con todos los honores, pues pujó hasta último momento en procura del empate.

Belgrano ganó fácil

Belgrano realizó frente a Sportivo Nicoleño una excelente performance, venciendo a su rival con suma facilidad por cuatro tantos contra uno.

Este encuentro, por la vieja rivalidad que separa a las instituciones, fué presenciado por numerosos espectadores que siguieron con interés las incidencias del cotejo.

Huracán Derrotó a Arg. de Chacabuco

CHACABUCO, 15. — Numerosa fué la concurrencia de espectadores que asistió el domingo al field del club Argentino y presenció el match por la disputa del campeonato local de la Asociación Deportiva, que estuvo a cargo de los elencos superiores de Huracán y Argentino, los que realizaron, como se esperaba, un partido brillante.

La reciente derrota de Porteño, que marchaba a la vanguardia, a manos de River Plate, dió un nuevo cariz al certamen, tornándolo aun más interesante y reñido, a la vez que deparaba mayores probabilidades a los contendores que se enfrentaron el domingo, quienes llegaban al encuentro con renovadas esperanzas de lograr para sí, una clasificación meritoria en la tabla de posiciones, lo que dió margen a una lucha entusiasta y tesonera entre los citados conjuntos, justificándose así la expectativa que suscitara el lance.

El triunfo correspondió justicieramente al elenco representativo del club Huracán, arrojando el score a su favor 2 tantos contra 1, merced a su mejor desempeño en la etapa final del match.

Ganaron Como Buenos los de Rosario Tala

GUALEGUAY, 15. — Los aficionados que en crecido número asistieron al match que disputó el equipo representativo de Peñarol de Rosario Tala y Gualeguaychú Central de ésta, no fueron defraudados en su expectativa de presenciar una buena lucha desde el momento que los integrantes de cada equipo pugnaron con gran entusiasmo por sacar airosos los colores confiados para su defensa.

La lucha resultó sumamente movida e interesante, logrando imponerse los visitantes por cuatro tantos a dos.

Tarzán, el Hombre-Mono, No. 37

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA, Copyright 1933)

por Edgard Rice Burroughs



En el agua, cerca de la balsa rota, Holt estaba ayudando a uno de los nativos que había perdido el conocimiento. La balsa de Parker se dirigía hacia ellos para prestarles auxilio. Entre la balsa y Holt, que sostenía al hombre desmayado, apareció un hipopótamo.



Al verlo, Jean y Parker dispararon sus armas simultáneamente. El animal desapareció debajo del agua. Entre tanto, en la orilla opuesta del río, un cocodrilo hambriento se deslizó hacia el agua pantanosa, y haciéndose camino, se dirigió hacia los dos nativos que se alejaban de la manada de hipopótamos.



Estando bastante cerca de Holt, Parker le tendió su revólver. El joven hacía esfuerzos desesperados para nadar, junto con el nativo desvanecido. "Tome eso" — gritóle Parker. "No... agarre más bien al muchacho" — contestó Holt. Parker trató de alcanzar al nativo para lo que se acostó de bruces en la balsa.



Uno de los nativos que huían, de repente, vió a un cocodrilo que bajaba al agua. El muchacho, despavorido, volvió a dirigirse hacia la balsa. En aquel momento apareció un hipopótamo. El negro se detuvo. Las mandíbulas del hipopótamo se abrieron desmesuradamente para recibir a su víctima.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

PANTALONISTICA





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

LOS RAPTORES CAPTURADOS







☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

PROYECTOS FABULOSOS





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

LO CURIOSO DEL MUNDO



LOS RUISEÑORES traídos a América y ubicados en la Torre Cantora de Florida, murieron pronto. Pero los mirlos aprendieron a imitar sus cantos.

NO SE SABE EXACTAMENTE la procedencia de los tanques que aparecieron durante la Guerra Mundial, pero hay que reconocer que estas máquinas mortíferas han dado cierto rasgo de caballerosidad a la guerra. El tanque macho siempre precedía a su compañera en las batallas, destruyendo los emplazamientos del enemigo, y la hembra mataba a los hombres que querían exterminar a su compañero.

El Ratón Mickey — "Cazamoscas" — por Walt Disney









Los Líos de Espagueti y Dedalito — ¡Lo pilló! — por Segar











Breves Tragedias de la Vida Moderna — Todo tiene arreglo en este mundo — por Jimmy Murphy









Don Codeguín el Fiambrero — La conquista de las lauchas — por Moltgros







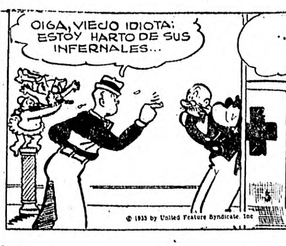


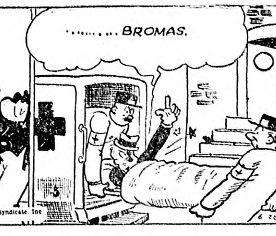


Don Gil a Cuadros — El tiro por la culata — por B. Dibbie









Pochito Quiere Saber — Buques de novias — por Pim





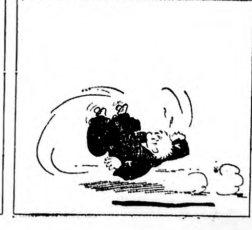


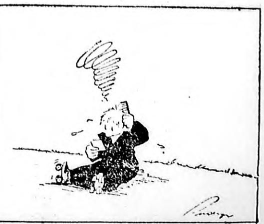


Tucutá — Su primer pensamiento — por J. Carver Pusey











☆ *La Playa de las Bailarinas* ★ *Futuros Astros de la Pantalla* ★ *Parece una Caverna* ☆



TRES GRACIAS VOLANDERAS.-- Asemejándose a las tres gracias, estas hermosas chicas parece que vuelan al ejecutar un ballet en Long Island, donde muchas estrellas yanquis van a ensayar gozando al mismo tiempo del sol y de las brisas marinas



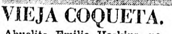
YA RUGEN FUERTE.-- Si todo marcha bien, estos cachorros del criadero de leones "El Monte", de California, llegarán a ser astros de la pantalla. Sus rugidos ya son de primera, y su futuro será aterrorizar a los auditorios del cine

ABURRIMIENTO.
Esto que a primera vista parece una cueva prehistórica no es sino la bocaza de un hipopótamo del Zoo de Nueva York, expresando en forma elocuente su aburrimiento

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆



BELLEZA.-- Dorothy Tree, la bonita estrella cinematográfica, está convencida que no corre peligro de arruinar su belleza poniéndose el enorme sombrero que luce aquí

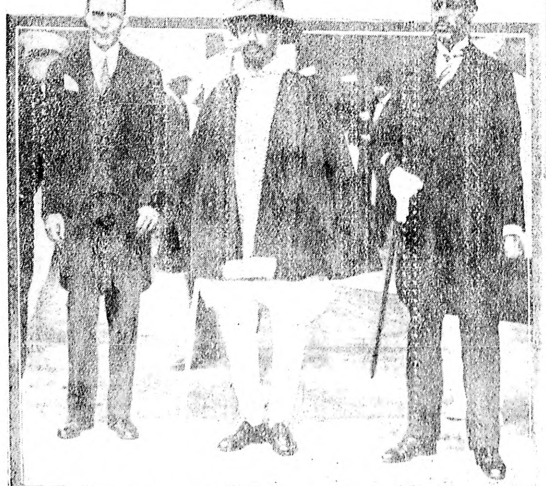


VIEJA COQUETA.
Abuelita Emilia Hoskins, pese a sus 95 años, no pierde su coquetería. Es una entusiasta partidaria de la ondulación permanente

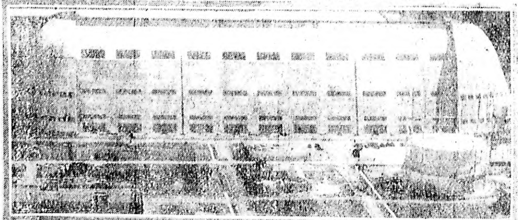


Piernas para Todos los Gustos.-- He aquí una escena de la revista "Estudiantina", que ofrece la compañía que actúa en el teatro Sarmiento. Ella, por cierto, que está reservada en especial, para los que ocupan la primera fila de plateas, que son siempre las más cotizadas en las salas. Por cierto, que estos magistrales ocho pares de piernas se deben cotizar a precio de oro

Coronel de 5 años.
Sólo siendo hijo de mandatario es posible esto: llevar el uniforme de coronel a los 5 años. Este es el primogénito del presidente de Santo Domingo



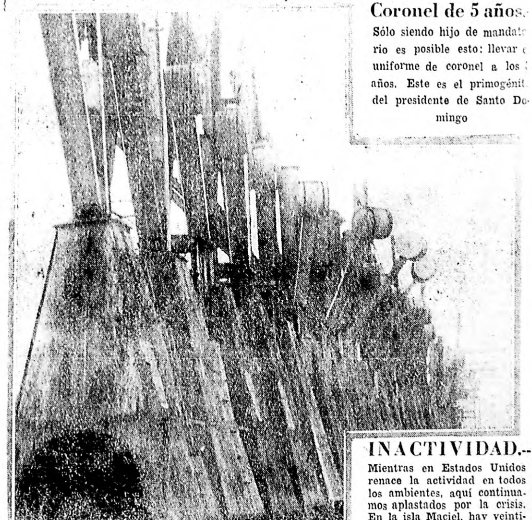
TODO UN PLATO.-- Así iba vestido el príncipe Da Desta Demtu, cuñado del emperador de Etiopía, cuando llegó a Nueva York. A su paso por las calles había que paralizar el tráfico



RENACE EL ESPIRITU CREADOR.-- La N.I.R.A. ha hecho renacer en el pueblo americano su espíritu constructivo. Este hangar, que servirá de alojamiento al dirigible Macon, costó nada menos que 5.000.000 de dólares



EL PARAISO DE LOS NIÑOS.-- En nuestra ciudad no debería existir ningún paseo donde los niños carecieran de sus trapecios, barras o hamacas. Plaza Constitución es de las pocas en las cuales la Comuna se ha cuidado que los chicos tengan dónde ejercitar sus músculos



INACTIVIDAD.--
Mientras en Estados Unidos renace la actividad en todos los ambientes, aquí continuamos aplastados por la crisis. En la isla Maciel, hay veintidós guinches abandonados. La paralización del puerto los ha arrojado a un costado del Riachuelo, como si se tratase de objetos inservibles